

DETERMINA A CONTRARRE
ART. 32 D.LGS. 50/2016

OGGETTO DELL'ACQUISIZIONE	Gara a procedura aperta per l'affidamento in concessione dei servizi museali integrati presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea per il Ministero della Cultura.
CODICE IDENTIFICATIVO	ID 2527
BENEFICIARIO	MiC (Ministero della Cultura) - Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea
AVVISO DI PREINFORMAZIONE	Si La presente iniziativa è stata oggetto di Avviso di Preinformazione pubblicato in data 26/07/2022. Rispetto a quanto pubblicato in sede di Avviso di Preinformazione non sono state apportate modifiche sostanziali.
TIPOLOGIA DI PROCEDURA PRESCELTA	Procedura aperta ex art. 60 d.lgs. 50/2016. Alla presente procedura si applica l'art. 133, comma 8, del d.lgs. 18 aprile 2016, n. 50.
IMPORTO MASSIMO STIMATO	€ 1.940.040,00 Euro, IVA esclusa
DURATA DEL CONTRATTO	60 mesi
REQUISITI DI PARTECIPAZIONE	<u>Requisiti generali:</u> Rispetto art. 80 del d.lgs. 50/2016; <u>Requisiti di idoneità professionale:</u> Iscrizione nel Registro delle Imprese oppure nell'Albo delle Imprese artigiane per attività coerenti con quelle oggetto della presente procedura di gara, tenuto conto degli oggetti della prestazione principale e secondaria; <u>Requisiti di capacità tecnica e professionale:</u> 1) <u>PRESTAZIONE PRINCIPALE</u> (servizi per il pubblico): Il concorrente deve aver eseguito, nei 5 anni antecedenti la data di scadenza del termine per la presentazione delle offerte, uno o più contratti per conto di uno o più committenti, pubblici o privati, avente/i ad oggetto, anche separatamente, i seguenti tre servizi per il pubblico: • bookshop; • visite guidate e/o attività/visite didattiche; • realizzazione e gestione di audio-guide e/o video-guide; per un importo complessivo medio annuo non inferiore a 100.000 € IVA esclusa.

	2) PRESTAZIONE SECONDARIA (servizio di biglietteria): il concorrente deve aver eseguito, nei 5 anni antecedenti la data di scadenza del termine per la presentazione delle offerte, uno o più contratti, per conto di uno o più committenti, pubblici o privati, avente/i ad oggetto servizi di biglietteria (intesa quale attività di emissione, distribuzione, vendita e verifica dei titoli di legittimazione all'ingresso, nonché quelle di incasso e versamento dei relativi introiti, anche tramite l'utilizzo di tecnologie informatiche e telematiche) che raggiunga/no (anche cumulativamente) un numero medio annuo di biglietti emessi non inferiore a 90.000.
CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE	Miglior rapporto qualità prezzo: PE = 20 PT = 80
SUDDIVISIONE IN LOTTI	NO
MOTIVAZIONI	- Vengono previsti 30 giorni per la presentazione delle offerte in virtù: i) della obbligatorietà del sopralluogo presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, considerato che la conoscenza del sito è un elemento fondamentale per l'adeguata formulazione dell'offerta sotto il profilo tecnico ed economico; ii) della complessità dell'offerta stessa; - Ai sensi e per gli effetti dell'art. 51, del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i, si precisa che la presente procedura non viene suddivisa in lotti in quanto la gara ha ad oggetto l'affidamento di una concessione integrata di servizi ai sensi dell'art. 117 del Codice dei beni culturali (d.lgs. n. 42 del 2004). L'integrazione si attua sia sotto il profilo funzionale sia sotto il profilo prestazionale. Inoltre, i servizi oggetto di affidamento necessitano di una gestione congiunta e integrata dal punto di vista merceologico. In particolare un'unica piattaforma informatica di supporto del concessionario per la vendita, prevendita/prenotazione dei biglietti, delle visite guidate, della didattica, degli strumenti di supporto alla visita e dei libri e merchandising del bookshop (online), anche mediante un'unica transazione economica (cd. bundle), consente una massimizzazione degli introiti sia per l'Amministrazione che per il Concessionario. L'unicità del lotto è funzionale, infine, alla garanzia del mantenimento dell'equilibrio economico finanziario e alla sostenibilità dell'iniziativa.
NOMINATIVO ECONOMICO	DELL'OPERATORE N.A.
ELEMENTI ESSENZIALI DEL CONTRATTO	- Contratto di concessione le cui basi d'asta sono costituite da:aggio, soggetto a ribasso, canone annuo e royalty, entrambi soggetti a rialzo. Al fine di promuovere la stabilità occupazionale nel rispetto dei principi dell'Unione Europea, e ferma restando la necessaria armonizzazione con l'organizzazione dell'operatore economico subentrante e con le esigenze tecnico-organizzative e di manodopera previste nel nuovo contratto, l'aggiudicatario, relativamente ai servizi di biglietteria (accoglienza, informazione e orientamento, vendita di visite guidate, vendita di visite e attività didattiche) e di bookshop, è tenuto ad assorbire prioritariamente nel proprio organico il personale già operante alle dipendenze del

	fornitore uscente, come previsto dall'articolo 50 del Codice, e secondo i termini e le condizioni stabilite nelle Linee Guida ANAC n. 13 del 13.2.2019.	
DEROGHE AL BANDO TIPO	NA	
RESPONSABILE PROCEDIMENTO	Il Responsabile del procedimento è la dott.ssa Mirella Costanza Mitidieri, ferma restando l'applicazione dell'art. 31, comma 10, del d.lgs. 50/2016. Il Responsabile individuato ai sensi dell'art. 2 del Decreto Legge n. 76/2020, convertito con modificazioni dalla Legge n. 120/2020, ai fini di quanto previsto nella legge medesima è la Responsabile Divisione Sourcing Sanità, Beni e Servizi.	
FIRMA DEL RESPONSABILE APPROVAZIONE DETERMINA E DATA	Ing. Cristiano Cannarsa	

Per gli acquisti effettuati per altre Amministrazioni/Società nella determina di cui sopra sono recepite le esigenze dalle stesse manifestate