

**DISCIPLINARE DI GARA A PROCEDURA APERTA PER L’AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DEI SERVIZI MUSEALI PRESSO LA  
GALLERIA DELL’ACCADEMIA DI FIRENZE E IL MUSEO DI SAN MARCO**

**PER IL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI**

**ID 2090**

<b>DISCIPLINARE DI GARA .....</b>	<b>3</b>
1. PREMESSE .....	3
1.1 IL SISTEMA.....	3
1.2 GESTORE DEL SISTEMA .....	4
1.3 REGISTRAZIONE .....	5
2. DOCUMENTAZIONE DI GARA, CHIARIMENTI E COMUNICAZIONI.....	5
2.1 Documenti di gara.....	5
2.2 Chiarimenti.....	6
2.3 Comunicazioni.....	6
3. OGGETTO DELL'APPALTO, IMPORTO E SUDDIVISIONE IN LOTTI .....	7
4. DURATA DELLA CONCESSIONE .....	8
5. SOGGETTI AMMESSI IN FORMA SINGOLA E ASSOCIATA E CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE.....	8
6. REQUISITI GENERALI .....	10
7. REQUISITI SPECIALI E MEZZI DI PROVA .....	10
7.1 Requisiti di idoneità .....	10
7.2 Requisiti di capacità economica e finanziaria .....	10
7.3 Indicazioni per i raggruppamenti temporanei, consorzi ordinari, aggregazioni di imprese di rete, GEIE .....	12
7.4 Indicazioni per i consorzi di cooperative e di imprese artigiane e i consorzi stabili .....	12
8. AVVALIMENTO .....	13
9. SUBAPPALTO .....	13
10. GARANZIA PROVVISORIA .....	14
11. SOPRALLUOGO.....	16
12. PAGAMENTO DEL CONTRIBUTO A FAVORE DELL'ANAC. ....	17
13. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELL'OFFERTA E SOTTOSCRIZIONE DEI DOCUMENTI DI GARA .....	17
14. SOCCORSO ISTRUTTORIO .....	21
15. CONTENUTO DELLA DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA .....	21
15.1 Domanda di partecipazione .....	22
15.2 Documento di gara unico europeo .....	23
15.3 Dichiarazioni integrative e documentazione a corredo .....	24
16. CONTENUTO DELLA OFFERTA TECNICA.....	28
17. CONTENUTO DELLA OFFERTA ECONOMICA .....	28
18. CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE.....	29
18.1 Criteri di valutazione dell'offerta tecnica.....	29
18.2 Metodo di attribuzione del coefficiente per il calcolo del punteggio dell'offerta tecnica .....	40
18.3 Criteri di Valutazione dell'Offerta Economica.....	43
18.4 Metodo di attribuzione del coefficiente per il calcolo del punteggio dell'offerta economica .....	44
18.5 Metodo per il calcolo dei punteggi .....	45
19. SVOLGIMENTO OPERAZIONI DI GARA: VERIFICA DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA .....	46
20. COMMISSIONE GIUDICATRICE .....	47
21. APERTURA E VALUTAZIONE DELLE OFFERTE TECNICHE ED ECONOMICHE .....	47
22. VERIFICA DI ANOMALIA DELLE OFFERTE .....	48
23. AGGIUDICAZIONE DELLA CONCESSIONE E STIPULA DEL CONTRATTO .....	49
23.1 DOCUMENTI PER LA STIPULA.....	50

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)

con certificato rilasciato da Postecom SpA

23.2	GARANZIA DEFINITIVA .....	51
23.3	POLIZZA ASSICURATIVA .....	53
24.	CLAUSOLA SOCIALE E ALTRE CONDIZIONI PARTICOLARI DI ESECUZIONE .....	54
25.	DEFINIZIONE DELLE CONTROVERSIE .....	54
26.	TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI .....	54
27.	CODICE ETICO - MODELLO DI ORGANIZZAZIONE E GESTIONE EX D.LGS. N. 231/2001 - PIANO TRIENNALE PER LA PREVENZIONE DELLA CORRUZIONE E DELLA TRASPARENZA .....	57
28.	REGOLE DI CONDOTTA PER L'UTILIZZAZIONE DEL SISTEMA .....	57

## **DISCIPLINARE DI GARA**

### **GARA EUROPEA A PROCEDURA APERTA PER L'AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DEI SERVIZI MUSEALI PRESSO LA GALLERIA DELL'ACCADEMIA DI FIRENZE E IL MUSEO DI SAN MARCO**

#### **1. PREMESSE**

Con determina a contrarre del 18-12-2018, Consip S.p.A. a socio unico (di seguito per brevità anche "Consip") per conto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali (di seguito per brevità anche "MiBAC"), ha deliberato di affidare in concessione i servizi di biglietteria, assistenza alla visita e bookshop presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco a Firenze – Polo Museale della Toscana (di seguito per brevità anche le "Concedenti").

La presente procedura fa seguito al Disciplinare siglato il 23 dicembre 2015 tra la Consip e il MiBAC.

L'affidamento avverrà mediante procedura aperta e con applicazione del criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità prezzo, ai sensi degli artt. 60 e 95 del d.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 – Codice dei contratti pubblici (in seguito, anche il "Codice").

Il luogo di svolgimento dei servizi è Firenze, codice NUTS ITI14.

**CIG 7734070477**

Il **Responsabile del procedimento**, ai sensi dell'art. 31 del Codice, è il Dott. Fabrizio Lepore.

#### **1.1 IL SISTEMA**

La presente procedura si svolgerà, ove non diversamente espressamente previsto, attraverso l'utilizzazione di un Sistema telematico (di seguito per brevità anche solo "Sistema"), conforme all'art. 40 del Codice e nel rispetto delle disposizioni di cui al D. Lgs. n. 82/2005 (di seguito anche solo "Codice dell'Amministrazione digitale"), dettagliatamente descritto nel seguito, mediante il quale verranno gestite le fasi di pubblicazione della procedura, presentazione delle offerte, analisi delle offerte stesse e aggiudicazione, oltre che le comunicazioni e gli scambi di informazioni, tutto come meglio specificato nel presente Disciplinare di gara. Ai fini della partecipazione alla presente procedura è indispensabile: a) la previa registrazione al Sistema, con le modalità e in conformità alle indicazioni che saranno rese successivamente; b) il possesso e l'utilizzo della firma digitale di cui all'art. 1, co. 1, lett. s) del D. Lgs.n. 82/2005; c) la seguente dotazione tecnica minima: un personal computer collegato ad internet e dotato di un browser Microsoft Internet Explorer 10 o superiore, Microsoft Edge, Mozilla Firefox 10 o superiore, Google Chrome 41.0.2272 o superiore; un programma software per la conversione in formato pdf dei file che compongono l'offerta.

Il Sistema è costituito da una piattaforma telematica di negoziazione nella disponibilità di Consip S.p.A., conforme alle regole stabilite dal D. Lgs. n. 82/2005 (Codice dell'Amministrazione Digitale) e dalle pertinenti norme del D. Lgs. n. 50/2016.

Salvo il caso di dolo o colpa grave, la Consip S.p.A. ed il Gestore del Sistema non potranno essere in alcun caso ritenuti responsabili per qualunque genere di danno, diretto o indiretto, che dovessero subire gli operatori economici registrati, i concorrenti, le Concedenti, l'Amministrazione, o, comunque, ogni altro utente (utilizzatore) del Sistema, e i terzi a causa o comunque in connessione con l'accesso, l'utilizzo, il mancato utilizzo, il funzionamento o il mancato

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

funzionamento del Sistema.

Si precisa, altresì, che ciascun operatore economico, per la presentazione dell'offerta, ha a disposizione una capacità pari alla dimensione massima di 13 MB per singolo file, oltre la quale non ne è garantita la tempestiva ricezione. Nel caso fosse necessario l'invio di file di dimensioni maggiori si suggerisce il frazionamento degli stessi in più file. Per quanto concerne, invece, l'area comunicazioni del Sistema, ciascun operatore ha a disposizione una capacità pari alla dimensione massima di 6 MB per comunicazione. Nel caso fosse necessario inviare comunicazioni con allegati file di dimensioni superiori si suggerisce l'invio di più comunicazioni.

È in ogni caso responsabilità dei concorrenti far pervenire a Consip tempestivamente tutti i documenti e le informazioni richieste per la partecipazione alla gara, pena l'esclusione dalla procedura.

Ogni operazione effettuata attraverso il Sistema:

1. è memorizzata nelle registrazioni di sistema, quale strumento con funzioni di attestazione e tracciabilità di ogni attività e/o azione compiuta a Sistema;
2. si intende compiuta nell'ora e nel giorno risultante dalle registrazioni di sistema.

Il tempo del Sistema è il tempo ufficiale nel quale vengono compiute le azioni attraverso il Sistema medesimo e lo stesso è costantemente indicato a margine di ogni schermata del Sistema. In particolare, il tempo del Sistema è sincronizzato sull'ora italiana riferita alla scala di tempo UTC (IEN), di cui al D.M. 30 novembre 1993, n. 591. L'accuratezza della misura del tempo è garantita dall'uso, su tutti i server, del protocollo NTP che tipicamente garantisce una precisione nella sincronizzazione dell'ordine di 1/2 millisecondi. Le scadenze temporali vengono sempre impostate a livello di secondi anche se a livello applicativo il controllo viene effettuato dal sistema con una sensibilità di un microsecondo ( $10^{-6}$  secondi).

Le registrazioni di sistema relative ai collegamenti effettuati al Sistema e alle relative operazioni eseguite nell'ambito della partecipazione alla presente procedura, sono conservate nel Sistema e fanno piena prova nei confronti degli utenti del Sistema. Tali registrazioni di sistema hanno carattere riservato e non saranno divulgate a terzi, salvo ordine del giudice o in caso di legittima richiesta di accesso agli atti, ai sensi della Legge n. 241/1990.

Le registrazioni di sistema sono effettuate ed archiviate, anche digitalmente, in conformità alle disposizioni tecniche e normative emanate ai sensi degli articoli 43 e 44 del D. Lgs. n. 82/2005.

Tutti gli utenti, con l'utilizzazione del Sistema esonerano la Consip S.p.A. ed il Gestore del Sistema da ogni responsabilità relativa a qualsivoglia malfunzionamento o difetto relativo ai servizi di connettività necessari a raggiungere, attraverso la rete pubblica di telecomunicazioni, il Sistema medesimo. Ove possibile la Consip S.p.A. e/o il Gestore del Sistema comunicheranno anticipatamente agli utenti del Sistema gli interventi di manutenzione sul Sistema stesso. Gli utenti del Sistema, in ogni caso, prendono atto ed accettano che l'accesso al Sistema utilizzato per la presente procedura potrà essere sospeso o limitato per l'effettuazione di interventi tecnici volti a ripristinarne o migliorarne il funzionamento o la sicurezza.

Qualora si desideri ausilio nel superamento di problemi tecnici riscontrati nel corso della procedura di Registrazione e/o presentazione dell'offerta, si consiglia di contattare il Call Center dedicato presso i recapiti indicati nel sito [www.acquistinretepa.it](http://www.acquistinretepa.it), di lasciare i dati identificativi dell'impresa e di specificare le problematiche riscontrate, fermo restando il rispetto di tutti i termini perentori previsti nella documentazione di gara.

## **1.2 GESTORE DEL SISTEMA**

Fermo restando che, per la presente procedura, stazione appaltante ed Amministrazione aggiudicatrice è la Consip S.p.A., la stessa si avvale, del supporto tecnico del Gestore del Sistema (ovvero il soggetto indicato sul sito [www.acquistinretepa.it](http://www.acquistinretepa.it) risultato aggiudicatario della procedura ad evidenza pubblica all'uopo esperita) incaricato anche dei servizi di conduzione tecnica delle applicazioni informatiche necessarie al funzionamento del Sistema, assumendone ogni responsabilità al riguardo. Il Gestore del Sistema ha l'onere di controllare i principali parametri di funzionamento del Sistema stesso, segnalando eventuali anomalie del medesimo.

Il Gestore del Sistema è, in particolare, responsabile della sicurezza logica e applicativa del Sistema stesso ed è altresì

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

responsabile dell'adozione di adeguate ed idonee misure tecniche ed organizzative al fine di garantire la conformità al Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati (di seguito anche "Regolamento UE" o "GDPR").

L'offerta per la presente procedura deve essere presentata esclusivamente attraverso il Sistema, e quindi per via telematica mediante l'invio di documenti elettronici sottoscritti con firma digitale, ove espressamente previsto."

### 1.3 REGISTRAZIONE

Per poter presentare offerta tramite il Sistema è necessario procedere alla Registrazione presso il Sistema. La Registrazione deve sempre essere effettuata - necessariamente - da un operatore economico singolo, a prescindere dalla volontà di partecipare alla procedura in forma associata: tale intenzione potrà essere concretizzata nella fase di presentazione dell'offerta e non in quella della semplice registrazione.

La registrazione al Sistema deve essere richiesta unicamente dal soggetto dotato dei necessari poteri per richiedere la Registrazione e impegnare l'operatore economico medesimo. All'esito della Registrazione al soggetto che ne ha fatto richiesta viene rilasciata una *userid* e una *password* (d'ora innanzi anche "*account*"). L'*account* è strettamente personale e riservato ed è utilizzato quale strumento di identificazione informatica e di firma elettronica ai sensi del D. Lgs. n. 82/2005 (Codice dell'Amministrazione Digitale). Il titolare dell'*account* è tenuto a operare nel rispetto dei principi di correttezza e buona fede, in modo da non arrecare pregiudizio al Sistema, ai soggetti ivi operanti e, in generale, a terzi, in conformità a quanto previsto dall'art. 13 delle Regole del sistema e-Procurement. L'*account* creato in sede di registrazione è necessario per ogni successivo accesso alle fasi telematiche della procedura. L'operatore economico, con la registrazione e, comunque, con la presentazione dell'offerta, dà per rato e valido e riconosce senza contestazione alcuna quanto posto in essere all'interno del Sistema dall'*account* riconducibile all'operatore economico medesimo; ogni azione inerente l'*account* all'interno del Sistema si intenderà, pertanto, direttamente e incontrovertibilmente imputabile all'operatore economico registrato.

L'accesso, l'utilizzo del Sistema e la partecipazione alla procedura comportano l'accettazione incondizionata di tutti i termini, le condizioni di utilizzo e le avvertenze contenute nel presente Disciplinare di gara, nei relativi allegati (tra cui in particolare le Regole del Sistema di e-Procurement della Pubblica Amministrazione) e le istruzioni presenti nel sito, nonché di quanto portato a conoscenza degli utenti tramite la pubblicazione nel sito [www.acquistinretepa.it](http://www.acquistinretepa.it) o le comunicazioni attraverso il Sistema.

In caso di violazione delle Regole tale da comportare la cancellazione della Registrazione dell'operatore economico, l'operatore economico medesimo non potrà partecipare alla presente procedura.

## 2. DOCUMENTAZIONE DI GARA, CHIARIMENTI E COMUNICAZIONI

### 2.1 DOCUMENTI DI GARA

La documentazione di gara comprende:

- 1) Progetto ai sensi dell'art. 23 commi 14 e 15 del Codice, con i contenuti ivi previsti, comprensivo dei seguenti documenti:
  - appendice 1 Capitolato Tecnico e relativi allegati, (Allegato A: Planimetrie della Galleria dell'Accademia di Firenze e del Museo di San Marco; Allegato B: Dati storici di fruizione; Allegato C: Piano Economico e Finanziario di massima; Allegato D: Progetto di allestimento dell'atrio della Galleria dell'Accademia di Firenze; Allegato E: Planimetria della Galleria dell'Accademia di Firenze in formato dwg; Allegato F: Planimetria del Museo di San Marco in formato dwg).
  - appendice 2 Schema di contratto di concessione; - per quanto di rilievo, i documenti di cui ai successivi punti 2), 3) e 4).
- 2) Bando di gara;
- 3) Disciplinare di gara;
- 4) *DUVRI*;

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

5) Patto di integrità;

6) Altri Allegati:

- Allegato 1 – Facsimile DGUE;
- Allegato 2 – Facsimile domanda di partecipazione;
- Allegato 3 – Offerta tecnica;
- Allegato 4 – Facsimile dichiarazione di avvalimento;
- Allegato 5 – Condizioni di assicurazione;
- Allegato 6 – Facsimile dichiarazione familiari e conviventi;
- Allegato 7 – Personale attualmente impiegato;
- Allegato 8 – Facsimile dichiarazione integrativa del subappaltatore;
- Allegato 9 - Facsimile dichiarazioni di cui al dpcm 187/1991;
- Allegato 10 – Tabella garanzia provvisoria;
- Allegato 11 – Garanzia definitiva;
- Allegato 12 – Matrice dei rischi;

7) Regole del Sistema di e-Procurement della Pubblica Amministrazione.

\*\*\*

La documentazione di gara è disponibile in formato elettronico, firmato digitalmente, sui siti [www.consip.it](http://www.consip.it) e [www.acquistinretepa.it](http://www.acquistinretepa.it). Per la lettura della documentazione firmata digitalmente è necessario dotarsi dell'apposito software per la verifica della firma digitale, rilasciato da uno dei certificatori iscritti all'Elenco di cui all'articolo 29 del Codice dell'Amministrazione digitale e disponibile sul sito [www.agid.gov.it](http://www.agid.gov.it). Sui suddetti siti Internet è disponibile la versione elettronica della documentazione in formato PDF/Word/Excel non firmata digitalmente. In caso di discordanza tra le due versioni in formato elettronico a prevalere sarà la versione firmata digitalmente.

La Deliberazione AVCP n. 111 del 20.12.2012, così come modificata dal comunicato del Presidente del 12.6.2013 e aggiornata con Delibera dell'ANAC del 17.2.2016 n. 157, all'art. 9 comma 1 bis, per gli appalti di importo a base d'asta pari o superiore a € 40.000,00 svolti attraverso procedure interamente gestite con sistemi telematici stabilisce che il ricorso al sistema AVCPass per la verifica dei requisiti sarà regolamentato attraverso una successiva deliberazione dell'Autorità. Visto che alla data di pubblicazione del Bando di gara non risulta essere stata pubblicata la suindicata deliberazione, la Consip effettuerà la verifica circa il possesso dei requisiti economico finanziari e tecnico professionali inerenti la presente iniziativa con le modalità descritte nel presente Disciplinare.

## 2.2 CHIARIMENTI

È possibile ottenere chiarimenti sulla presente procedura mediante la proposizione di quesiti scritti da inoltrare almeno 21 giorni prima della scadenza del termine fissato per la presentazione delle offerte in via telematica attraverso la sezione del Sistema riservata alle richieste di chiarimenti, previa registrazione al Sistema stesso.

Le richieste di chiarimenti devono essere formulate esclusivamente in lingua italiana.

Ai sensi dell'art. 74 comma 4 del Codice, le risposte a tutte le richieste presentate in tempo utile verranno fornite in formato elettronico, firmato digitalmente almeno sei giorni prima della scadenza del termine fissato per la presentazione delle offerte, mediante pubblicazione in forma anonima sui siti di cui al punto I.1 del Bando di gara. Non sono ammessi chiarimenti telefonici.

## 2.3 COMUNICAZIONI

Anche ai sensi dell'art. 52 del Codice l'operatore economico con la presentazione dell'offerta elegge automaticamente domicilio nell'apposita "Area comunicazioni" ad esso riservata ai fini della ricezione di ogni comunicazione inerente la presente procedura. L'operatore economico elegge altresì domicilio presso la sede e l'indirizzo di posta elettronica certificata che indica al momento della presentazione dell'OFFERTA.

Nel caso di indisponibilità del Sistema, e comunque in ogni caso in cui Consip lo riterrà opportuno, quest'ultima invierà

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

le comunicazioni inerenti la presente procedura per mezzo di posta elettronica certificata, indicato dal concorrente.

Ai medesimi fini, in caso di RTI o Consorzio ordinario di concorrenti ogni impresa facente parte del RTI o del Consorzio con la presentazione dell'offerta elegge automaticamente domicilio nell'apposita area del Sistema ad essa riservata.

In caso di raggruppamenti temporanei, GEIE, aggregazioni di imprese di rete o consorzi ordinari, anche se non ancora costituiti formalmente, la comunicazione recapitata al mandatario si intende validamente resa a tutti gli operatori economici raggruppati, aggregati o consorziati.

In caso di consorzi di cui all'art. 45, comma 2, lett. b e c del Codice, la comunicazione recapitata al consorzio si intende validamente resa a tutte le consorziate.

In caso di avvalimento, la comunicazione recapitata all'offerente si intende validamente resa a tutti gli operatori economici ausiliari.

In caso di subappalto, la comunicazione recapitata all'offerente si intende validamente resa a tutti i subappaltatori indicati.

### 3. OGGETTO DELL'APPALTO, IMPORTO E SUDDIVISIONE IN LOTTI

La presente concessione prevede l'affidamento dei servizi di biglietteria, assistenza alla visita e bookshop presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco, come descritto nel Progetto. I servizi di biglietteria comprendono i servizi di accoglienza, biglietteria fisica e off site e controllo accessi; i servizi di assistenza alla visita comprendono, nello specifico, il servizio informazioni, il noleggio e la distribuzione di audio, video guide e radioguide compresa la realizzazione dei contenuti come descritto al par. 10.2 del Capitolato Tecnico, la realizzazione di una App di supporto alla visita, il servizio di assistenza sala e i servizi di visite guidate e didattica. Tutti i servizi sono da intendersi erogati tramite postazioni di vendita fisiche, presenti all'interno dei Musei, e tramite canali off site (quali sito web e call center) grazie al supporto fornito dalla piattaforma informatica, messa a disposizione dal Concessionario.

La concessione è costituita da un unico lotto poiché i servizi oggetto di affidamento, pur afferenti a due diversi Musei che fanno capo a due distinte Amministrazioni, vale a dire la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Polo Museale della Toscana (del quale fa parte il Museo di San Marco) necessitano di una gestione congiunta e integrata. Grazie all'affidamento congiunto in un solo lotto, infatti, il Concessionario potrà ottimizzare la gestione dei servizi tra i due Musei anche grazie a politiche di cross selling di biglietti e servizi e i Musei stessi, dunque, potranno beneficiare di un coordinamento unico dei servizi in termini di qualità ed efficienza degli stessi.

I servizi oggetto dell'affidamento necessitano, inoltre, di una gestione integrata anche sotto il profilo funzionale e prestazionale.

In particolare, le postazioni presenti nei Musei svolgono in modo congiunto attività di vendita sia dei titoli di accesso sia dei servizi quali visite guidate e attività didattiche, noleggio e distribuzione di audio, video guide e radioguide, e servizio informazioni. L'infrastruttura informatica di supporto è integrata, ossia gestisce la prenotazione on line e la vendita on line di servizi quali titoli di accesso, servizi di assistenza alla visita, nonché dei prodotti del bookshop.

Il legislatore, in ossequio al principio di economicità dell'azione amministrativa, che si declina anche sotto il profilo del conseguimento degli obiettivi con il minor dispendio di mezzi procedurali, ha espressamente previsto che i servizi strumentali (biglietteria) possono essere affidati in forma integrata con i servizi per il pubblico (cfr. art. 117, co. 3, D.Lgs. 42/2004).

L'unicità del lotto è funzionale, inoltre, alla garanzia del mantenimento dell'equilibrio economico finanziario e alla sostenibilità dell'iniziativa.

**Tabella n. 1 – Oggetto della concessione**

n.	Descrizione servizi	CPV	P (principale) S (secondaria)	Importo
----	---------------------	-----	--	---------

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

1	Servizio di biglietteria Servizi di assistenza alla visita	92521000-9	P	Euro 88.352.521,00
2	Servizio di bookshop	55900000-9	S	Euro 10.976.045,00
<b>Valore stimato della Concessione</b>				<b>Euro 99.328.566,00</b>

Ai sensi dell'art. 167 del D.lgs 50/2016 il valore della concessione è stato quantificato attraverso la stima del fatturato totale, al netto dell'IVA, generato dal concessionario per tutta la durata della concessione e quindi attraverso la stima del potenziale incasso derivante dalla vendita dei titoli di accesso, dei servizi di assistenza alla visita e dei prodotti del bookshop. Nello specifico, in base al tasso di crescita dei visitatori individuato da ciascuna Amministrazione in funzione degli obiettivi stabiliti, è stata condotta un'analisi dei dati storici di fruizione dei servizi oggetto di concessione presso i due Musei per la quantificazione del tasso di utilizzo degli stessi (n. utenti-scontrini del servizio/n. visitatori) e della politica di pricing applicata dalle Amministrazioni per la quantificazione della spesa media a utente per i servizi.

Gli importi a base d'asta sono di seguito riportati:

- Aggio, corrispondente a un valore percentuale del monte incassi derivante dalla vendita dei titoli di accesso che sarà riconosciuto al Concessionario. La base d'asta soggetta a ribasso è fissata al **22%**;
- Canone di concessione annuo pari a **Euro 80.000,00** (Euro ottantamila/00), soggetto a rialzo;
- Royalty, corrispondente a un valore percentuale applicato sui ricavi annui derivanti dalla vendita dei servizi di assistenza alla visita e dei prodotti dei bookshop al netto di IVA. La base d'asta soggetta a rialzo è fissata al **20%**.

Saranno esclusi dalla gara i concorrenti che offrano:

- Aggio superiore alla percentuale a base d'asta;
- Canone di concessione inferiore all'importo a base d'asta;
- Royalty inferiore alla percentuale a base d'asta.

L'importo degli oneri per la sicurezza da interferenze è pari a € 910,00 Iva e/o altre imposte e contributi di legge esclusi e **non è soggetto a ribasso**.

Si tratta di una concessione che non prevede alcuna quota di finanziamento pubblico.

Ai sensi dell'art. 23, comma 16 del Codice l'importo posto a base di gara comprende i costi della manodopera che la stazione appaltante ha stimato pari ad **€ 13.099.497** calcolati sulla base dei seguenti elementi:

- i. gli orari di apertura dei servizi, corrispondenti a quelli dei Musei;
- ii. le figure professionali necessarie, in accordo con le specificità dei servizi;
- iii. il CCNL in vigore ed i relativi scatti di anzianità.

Gli importi a base di gara (canone, royalty e aggio) sono stati determinati a seguito di un'analisi costi/ricavi per il periodo di durata della concessione (cfr. Allegato C al Capitolato Tecnico e par. 5 dell'Appendice 1 al Progetto – Capitolato Tecnico).

#### **4. DURATA DELLA CONCESSIONE**

La durata della Concessione è di 60 mesi/ 5 anni la cui decorrenza è definita nello Schema di Contratto di Concessione.

#### **5. SOGGETTI AMMESSI IN FORMA SINGOLA E ASSOCIATA E CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE**

Gli operatori economici, anche stabiliti in altri Stati membri, possono partecipare alla presente gara in forma singola o

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)

con certificato rilasciato da Postecom SpA



associata, secondo le disposizioni dell'art. 45 del Codice, purché in possesso dei requisiti prescritti dai successivi articoli.

Ai soggetti costituiti in forma associata si applicano le disposizioni di cui agli artt. 47 e 48 del Codice.

**È vietato** ai concorrenti di partecipare alla gara in più di un raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario di concorrenti o aggregazione di imprese aderenti al contratto di rete (nel prosieguo, aggregazione di imprese di rete).

**È vietato** al concorrente che partecipa alla gara in raggruppamento o consorzio ordinario di concorrenti, di partecipare anche in forma individuale.

**È vietato** al concorrente che partecipa alla gara in aggregazione di imprese di rete, di partecipare anche in forma individuale. Le imprese retiste non partecipanti alla gara possono presentare offerta, per la medesima gara, in forma singola o associata.

I consorzi di cui all'articolo 45, comma 2, lettere b) e c) del Codice sono tenuti ad indicare, in sede di offerta, per quali consorziati il consorzio concorre; a questi ultimi **è vietato** partecipare, in qualsiasi altra forma, alla presente gara. In caso di violazione sono esclusi dalla gara sia il Consorzio sia il consorziato; in caso di inosservanza di tale divieto si applica l'articolo 353 del codice penale.

Nel caso di consorzi di cui all'articolo 45, comma 2, lettere b) e c) del Codice, le consorziate designate dal consorzio per l'esecuzione del contratto non possono, a loro volta, a cascata, indicare un altro soggetto per l'esecuzione.

Le aggregazioni tra imprese aderenti al contratto di rete di cui all'art. 45, comma 2 lett. f) del Codice, rispettano la disciplina prevista per i raggruppamenti temporanei di imprese in quanto compatibile. In particolare:

- a) **nel caso in cui la rete sia dotata di organo comune con potere di rappresentanza e soggettività giuridica (cd. rete - soggetto)**, l'aggregazione di imprese di rete partecipa a mezzo dell'organo comune, che assumerà il ruolo della mandataria, qualora in possesso dei relativi requisiti. L'organo comune potrà indicare anche solo alcune tra le imprese retiste per la partecipazione alla gara ma dovrà obbligatoriamente far parte di queste;
- b) **nel caso in cui la rete sia dotata di organo comune con potere di rappresentanza ma priva di soggettività giuridica (cd. rete-contratto)**, l'aggregazione di imprese di rete partecipa a mezzo dell'organo comune, che assumerà il ruolo della mandataria, qualora in possesso dei requisiti previsti per la mandataria e qualora il contratto di rete rechi mandato allo stesso a presentare domanda di partecipazione o offerta per determinate tipologie di procedure di gara. L'organo comune potrà indicare anche solo alcune tra le imprese retiste per la partecipazione alla gara ma dovrà obbligatoriamente far parte di queste;
- c) **nel caso in cui la rete sia dotata di organo comune privo di potere di rappresentanza ovvero sia sprovvista di organo comune, oppure se l'organo comune è privo dei requisiti di qualificazione**, l'aggregazione di imprese di rete partecipa nella forma del raggruppamento costituito o costituendo, con applicazione integrale delle relative regole (cfr. Determinazione ANAC n. 3 del 23 aprile 2013).

**Per tutte le tipologie di rete**, la partecipazione congiunta alle gare deve risultare individuata nel contratto di rete come uno degli scopi strategici inclusi nel programma comune, mentre la durata dello stesso dovrà essere commisurata ai tempi di realizzazione dell'appalto (cfr. Determinazione ANAC n. 3 del 23 aprile 2013).

\*\*\*

Il ruolo di mandante/mandataria di un raggruppamento temporaneo di imprese può essere assunto anche da un consorzio di cui all'art. 45, comma 1, lett. b), c) ovvero da una sub-associazione, nelle forme di un RTI o consorzio ordinario costituito oppure di un'aggregazione di imprese di rete.

A tal fine, se la rete è dotata di organo comune con potere di rappresentanza (con o senza soggettività giuridica), tale organo assumerà la veste di mandataria della sub-associazione; se, invece, la rete è dotata di organo comune privo del potere di rappresentanza o è sprovvista di organo comune, il ruolo di mandataria della sub-associazione è conferito dalle imprese retiste partecipanti alla gara, mediante mandato ai sensi dell'art. 48 comma 12 del Codice, dando evidenza della ripartizione delle quote di partecipazione.

Ai sensi dell'art. 186-bis, comma 6 del R.D. 16 marzo 1942, n. 267, l'impresa in concordato preventivo con continuità aziendale può concorrere anche riunita in RTI purché non rivesta la qualità di mandataria e sempre che le altre imprese aderenti al RTI non siano assoggettate ad una procedura concorsuale.

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

## 6. REQUISITI GENERALI

Sono **esclusi** dalla gara gli operatori economici per i quali sussistono cause di esclusione di cui all'art. 80 del Codice.

Sono comunque **esclusi** gli operatori economici che abbiano affidato incarichi in violazione dell'art. 53, comma 16-ter, del d.lgs. del 2001 n. 165, nei confronti della stazione appaltante e delle Concedenti.

Nel DGUE devono essere dichiarate altresì tutte le fattispecie di cui all'art. 80, comma 5, del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.

In particolare si precisa che

- tra le infrazioni debitamente accertate delle norme in materia di salute e sicurezza sul lavoro nonché degli obblighi di cui all'articolo 30, comma 3 (di cui all'art. 80, comma 5, lett. a), rientrano anche quelle da cui siano derivati provvedimenti definitivi di condanna nei confronti dei soggetti di cui all'art. 80, co. 3, del Codice, per condotte poste in essere nell'esercizio delle funzioni conferite dall'operatore economico concorrente. La valutazione in ordine alla gravità della condotta realizzata dall'operatore economico è rimessa alla stazione appaltante;

- le fattispecie di cui all'art. 80, comma 5, lett. c del D. Lgs. n. 50/2016 sono quelle indicate nelle Linee Guida n. 6/2016 e s.m.i. dell'A.N.A.C., salve le modifiche apportate dal Decreto-legge 14 dicembre 2018, n. 135. Si precisa, tuttavia, che:

- gli operatori economici sono tenuti a dichiarare tutti i **provvedimenti** dell'Autorità Garante della Concorrenza e del Mercato di condanna per pratiche commerciali scorrette o per illeciti antitrust;
- la stazione appaltante valuterà i **provvedimenti esecutivi** dell'AGCM di condanna per pratiche commerciali scorrette o per illeciti antitrust gravi aventi effetti sulla contrattualistica pubblica e posti in essere nel medesimo mercato oggetto del contratto da affidare.

**Al ricorrere di fattispecie rilevanti e nel caso siano state adottate misure di self cleaning, dovranno essere prodotti tutti i documenti pertinenti (ivi inclusi a titolo meramente esemplificativo gli eventuali provvedimenti di condanna) al fine di consentire alla stazione appaltante Consip ogni opportuna valutazione.**

La mancata accettazione delle clausole contenute nel Patto di integrità costituisce **causa di esclusione** dalla gara, ai sensi dell'art. 1, comma 17, della l. 190/2012].

## 7. REQUISITI SPECIALI E MEZZI DI PROVA

I concorrenti, a **pena di esclusione**, devono essere in possesso dei requisiti previsti nei commi seguenti.

Ai sensi dell'art. 59, comma 4, lett. b) del Codice, sono inammissibili le offerte prive della qualificazione richiesta dal presente disciplinare.

### 7.1 REQUISITI DI IDONEITÀ

**a) Iscrizione** nel registro tenuto dalla Camera di commercio industria, artigianato e agricoltura oppure nel registro delle commissioni provinciali per l'artigianato per attività coerenti con quelle oggetto della presente procedura di gara.

Il concorrente non stabilito in Italia ma in altro Stato Membro o in uno dei Paesi di cui all'art. 83, comma 3 del Codice, presenta dichiarazione giurata o secondo le modalità vigenti nello Stato nel quale è stabilito.

Per la comprova del requisito la stazione appaltante acquisisce d'ufficio i documenti in possesso di pubbliche amministrazioni, previa indicazione, da parte dell'operatore economico, degli elementi indispensabili per il reperimento delle informazioni o dei dati richiesti.

### 7.2 REQUISITI DI CAPACITÀ ECONOMICA E FINANZIARIA

**b) Fatturato specifico medio annuo** per servizi di biglietteria fisica e/o offsite riferito agli ultimi n. tre esercizi finanziari disponibili, ovvero sia approvati, alla data di scadenza del termine per la presentazione delle offerte, non inferiore a € 1.500.000,00 IVA esclusa;

**c) Fatturato specifico medio annuo** per servizi di libreria riferito agli ultimi n. tre esercizi finanziari disponibili,

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)

con certificato rilasciato da Postecom SpA

ovverosia approvati, alla data di scadenza del termine per la presentazione delle offerte, non inferiore a € 900.000,00 IVA esclusa.

Per “fatturato specifico medio annuo” si intende il valore che si ricava dividendo l’importo del fatturato realizzato complessivamente dal Concorrente in ciascuno dei settori di attività indicati, negli ultimi tre esercizi finanziari disponibili per il numero dei medesimi esercizi finanziari (fatturato specifico medio annuo = fatturato specifico complessivo degli ultimi 3 esercizi finanziari disponibili diviso 3).

Tali requisiti sono richiesti in ragione di quanto previsto dall’art. 83 del Codice.

In particolare Consip S.p.A. si è determinata a prevedere un criterio di selezione alla presente gara connesso al fatturato aziendale, segnatamente il requisito di fatturato specifico di cui sopra in ragione della fondamentale necessità di selezionare operatori economici dotati di una capacità economico-finanziaria che garantisca la capacità del Concessionario di assolvere l’impegno prescritto dal contratto aggiudicato.

Per favorire la massima partecipazione, tali requisiti sono stati calmierati (commisurati ad un valore inferiore agli incassi stimati dalla Stazione Appaltante) come di seguito descritto:

- 1) con riferimento al servizio di biglietteria, il requisito:
  - è stato commisurato al solo fatturato corrispondente all’aggio e non all’intero ammontare dell’incasso derivante dalla vendita dei titoli di accesso stimato nel PEF della stazione appaltante;
  - non è stato determinato in base all’aggio posto a base d’asta bensì in base all’aggio pari all’incasso corrispondente all’ipotesi di copertura dei costi di gestione della biglietteria ulteriormente ridotto del 20%;
- 2) con riferimento al servizio di bookshop, il requisito è stato quantificato in base al fatturato medio annuo stimato nel PEF della stazione appaltante diminuito del 40%.

La scelta dei requisiti di fatturato in esame ha tenuto conto dell’analisi di mercato condotta a livello nazionale e dall’esito della stessa è emerso che – a fronte dei suddetti requisiti di capacità economica – il mercato risulta potenzialmente aperto a un elevato numero di imprese sia per il servizio di biglietteria che per il servizio di bookshop.

La comprova del requisito è fornita, ai sensi dell’art. 86, comma 4 e all. XVII parte I, del Codice:

- per le società di capitali mediante i bilanci approvati alla data di scadenza del termine per la presentazione delle offerte con indicazione del punto specifico da cui sia possibile evincere la misura (importo) e la tipologia (causale di fatturazione) del fatturato specifico dichiarato in sede di partecipazione corredati della nota integrativa, in formato .pdf;
- per gli operatori economici costituiti in forma d’impresa individuale ovvero di società di persone mediante il Modello Unico o la Dichiarazione IVA, in formato .pdf che consentano di evincere la misura (importo) e la tipologia (causale della fatturazione) del fatturato specifico dichiarato in sede di partecipazione, corredati dalla nota integrativa, in formato pdf;
- mediante dichiarazione resa, ai sensi e per gli effetti dell’articolo 47 del D.P.R. n. 445/2000, dal soggetto o organo preposto al controllo contabile della società ove presente (sia esso il Collegio sindacale, il revisore contabile o la società di revisione), attestante la misura (importo) e la tipologia (causale della fatturazione) del fatturato specifico dichiarato in sede di partecipazione; la dichiarazione dovrà essere sottoscritta con firma digitale del dichiarante oppure prodotta sotto forma di copia informatica di documento cartaceo secondo le modalità previste dall’art. 22, commi 1 e 2, del D.Lgs. 7 marzo 2005 n. 82; qualora non prodotta in originale, l’attestazione dovrà essere accompagnata da dichiarazione di conformità all’originale ai sensi del d.P.R. n. 445/2000 del concorrente;
- mediante copia delle fatture, accompagnate da dichiarazione di conformità all’originale resa ai sensi del DPR 445/2000 sottoscritta digitalmente dal legale rappresentante del concorrente; ove la causale non sia chiara il concorrente potrà produrre anche copia dei contratti cui le fatture si riferiscono in formato .pdf;
- mediante originale sottoscritto digitalmente o copia conforme sottoscritta digitalmente dei certificati rilasciati dall’amministrazione/ente pubblico contraente, con l’indicazione dell’oggetto, dell’importo e del periodo di esecuzione oppure originale sottoscritto digitalmente o copia autentica digitale dei certificati rilasciati dal

committente privato, con l'indicazione dell'oggetto, dell'importo e del periodo di esecuzione.

Si precisa che, ai fini di quanto sopra, se il requisito posseduto da ogni singolo concorrente è superiore al requisito minimo richiesto, è sufficiente comprovare il possesso del requisito minimo richiesto.

Ove le informazioni sui fatturati non siano disponibili, per le imprese che abbiano iniziato l'**attività da meno di tre anni**, i requisiti di fatturato devono essere rapportati al periodo di attività.

Ai sensi dell'art. 86, comma 4, del Codice l'operatore economico, che per fondati motivi non è in grado di presentare le referenze richieste può provare la propria capacità economica e finanziaria mediante un qualsiasi altro documento considerato idoneo dalla stazione appaltante.

### **7.3 INDICAZIONI PER I RAGGRUPPAMENTI TEMPORANEI, CONSORZI ORDINARI, AGGREGAZIONI DI IMPRESE DI RETE, GEIE**

I soggetti di cui all'art. 45 comma 2, lett. d), e), f) e g) del Codice devono possedere i requisiti di partecipazione nei termini di seguito indicati.

Alle aggregazioni di imprese aderenti al contratto di rete, ai consorzi ordinari ed ai GEIE si applica la disciplina prevista per i raggruppamenti temporanei di imprese, in quanto compatibile.

Nei consorzi ordinari la consorziata che assume la quota maggiore di attività esecutive riveste il ruolo di capofila che deve essere assimilata alla mandataria.

Nel caso in cui la mandante/mandataria di un raggruppamento temporaneo di imprese sia una sub-associazione, nelle forme di un RTI costituito oppure di un'aggregazione di imprese di rete, i relativi requisiti di partecipazione sono soddisfatti secondo le medesime modalità indicate per i raggruppamenti.

Il **requisito relativo all'iscrizione** nel registro tenuto dalla Camera di commercio industria, artigianato e agricoltura oppure nel registro delle commissioni provinciali per l'artigianato di cui al **punto 7.1 lett. a)** deve essere posseduto da:

- a. ciascuna delle imprese raggruppate/raggruppande, consorziate/consorziande o GEIE;
- b. ciascuna delle imprese aderenti al contratto di rete indicate come esecutrici e dalla rete medesima nel caso in cui questa abbia soggettività giuridica.

I requisiti relativi al fatturato specifico di cui al **punto 7.2 lett. b) e c)** devono essere soddisfatti dal raggruppamento temporaneo orizzontale nel complesso; detti requisiti devono essere posseduti in misura maggioritaria dalla mandataria.

Nell'ipotesi di raggruppamento temporaneo verticale il fatturato specifico richiesto nella prestazione principale dovrà essere dimostrato esclusivamente dalla mandataria; il fatturato specifico richiesto anche per le prestazioni secondarie dovrà essere dimostrato dalle mandanti esecutrici o da quest'ultime unitamente alla mandataria.

Nel raggruppamento misto si applica la regola del raggruppamento verticale e per le singole prestazioni (principale e secondaria) che sono eseguite in raggruppamento di tipo orizzontale si applica la regola prevista per quest'ultimo.

### **7.4 INDICAZIONI PER I CONSORZI DI COOPERATIVE E DI IMPRESE ARTIGIANE E I CONSORZI STABILI**

**I soggetti di cui all'art. 45 comma 2, lett. b) e c) del Codice devono possedere i requisiti di partecipazione nei termini di seguito indicati.**

Il **requisito relativo all'iscrizione nel registro** tenuto dalla Camera di commercio industria, artigianato e agricoltura oppure nel registro delle commissioni provinciali per l'artigianato di cui al **punto 7.1 lett. a)** deve essere posseduto dal consorzio e dalle imprese consorziate indicate come esecutrici.

I requisiti di capacità economica e finanziaria, ai sensi dell'art. 47 del Codice, devono essere posseduti:

- a. per i consorzi di cui all'art. 45, comma 2 lett. b) del Codice, direttamente dal consorzio medesimo, salvo che quelli relativi alla disponibilità delle attrezzature e dei mezzi d'opera nonché all'organico medio annuo che sono

computati in capo al consorzio ancorché posseduti dalle singole imprese consorziate;

- b. per i consorzi di cui all'art. 45, comma 2, lett. c) del Codice, dal consorzio, che può spendere, oltre ai propri requisiti, anche quelli delle consorziate esecutrici e, mediante avalimento, quelli delle consorziate non esecutrici, i quali vengono computati cumulativamente in capo al consorzio.

## 8. AVVALIMENTO

Ai sensi dell'art. 172 comma 2 e dell'art. 89 del Codice, l'operatore economico, singolo o associato ai sensi dell'art. 45 del Codice, può dimostrare il possesso dei requisiti di carattere economico e finanziario di cui all'art. 83, comma 1, lett. b) del Codice avvalendosi dei requisiti di altri soggetti, anche partecipanti al raggruppamento.

Non è consentito l'avvalimento per la dimostrazione dei requisiti generali e di idoneità professionale (*ad esempio: iscrizione alla CCIAA oppure a specifici Albi*).

Ai sensi dell'art. 89, comma 1, del Codice, il contratto di avalimento contiene, **a pena di nullità**, la specificazione dei requisiti forniti e delle risorse messe a disposizione dall'ausiliaria.

Il concorrente e l'ausiliaria sono responsabili in solido nei confronti delle Concedenti in relazione alle prestazioni oggetto del contratto.

È ammesso l'avvalimento di più ausiliarie. L'ausiliaria non può avvalersi a sua volta di altro soggetto.

Ai sensi dell'art. 89, comma 7 del Codice, **a pena di esclusione**, non è consentito che l'ausiliaria presti avalimento per più di un concorrente e che partecipino alla gara sia l'ausiliaria che l'impresa che si avvale dei requisiti.

L'ausiliaria può assumere il ruolo di subappaltatore nei limiti dei requisiti prestati.

L'ausiliaria di un concorrente può essere indicata, quale subappaltatore, nella terna di altro concorrente.

Nel caso di dichiarazioni mendaci si procede all'esclusione del concorrente e all'escussione della garanzia ai sensi dell'art. 89, comma 1, ferma restando l'applicazione dell'art. 80, comma 12 del Codice.

Ad eccezione dei casi in cui sussistano dichiarazioni mendaci, qualora per l'ausiliaria sussistano motivi obbligatori di esclusione o laddove essa non soddisfi i pertinenti criteri di selezione, la stazione appaltante impone, ai sensi dell'art. 89, comma 3 del Codice, al concorrente di sostituire l'ausiliaria.

In qualunque fase della gara sia necessaria la sostituzione dell'ausiliaria, la Commissione o l'organo/Ufficio competente per detta fase comunica l'esigenza al RDP, il quale richiede per iscritto, secondo le modalità di cui al punto 2.3, al concorrente la sostituzione dell'ausiliaria, assegnando un termine congruo per l'adempimento, decorrente dal ricevimento della richiesta.

Il concorrente, entro tale termine, deve produrre i documenti dell'ausiliaria subentrante (nuove dichiarazioni di avalimento da parte del concorrente e della nuova ausiliaria, il DGUE della nuova ausiliaria nonché il nuovo contratto di avalimento). In caso di inutile decorso del termine, ovvero in caso di mancata richiesta di proroga del medesimo, **la stazione appaltante procede all'esclusione del concorrente dalla procedura**.

**È sanabile, mediante soccorso istruttorio, la mancata produzione della dichiarazione di avalimento o del contratto di avalimento, a condizione che i citati elementi siano preesistenti e comprovabili con documenti di data certa, anteriore al termine di presentazione dell'offerta.**

**La mancata indicazione dei requisiti e delle risorse messi a disposizione dall'impresa ausiliaria non è sanabile in quanto causa di nullità del contratto di avalimento.**

## 9. SUBAPPALTO

Il concorrente indica all'atto dell'offerta le parti del servizio/fornitura che intende subappaltare o concedere in cottimo, in conformità a quanto previsto dall'art. 174 del Codice; in mancanza di tali indicazioni il subappalto è vietato.

**Il concorrente è tenuto ad indicare nell'offerta obbligatoriamente tre subappaltatori a meno che, ai sensi dell'art. 174, comma 2, il concorrente non sia una micro impresa o piccola e media impresa.**

Non costituisce motivo di esclusione ma comporta, per il concorrente, **il divieto di subappalto**:

- l'omessa dichiarazione della terna ovvero l'omessa indicazione di un subappaltatore nell'ipotesi in cui il

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)

con certificato rilasciato da Postecom SpA

concorrente sia una micro, piccola o media impresa;

- l'indicazione di un numero di subappaltatori inferiore a tre, nel caso di obbligo della terna;
- l'indicazione di un subappaltatore che, contestualmente, concorra in proprio alla gara.

È consentita l'indicazione dello stesso subappaltatore da parte di diversi concorrenti.

I subappaltatori devono possedere i requisiti previsti dall'art. 80 del Codice e dichiararli in gara mediante presentazione di un proprio DGUE, da compilare nelle parti pertinenti.

Il mancato possesso dei requisiti di cui all'art. 80 del Codice, in capo ad uno dei subappaltatori indicati comporta l'obbligo per il concorrente di **sostituire** gli stessi.

Non si configurano come attività affidate in subappalto quelle di cui all'art. 105, comma 3, del Codice.

Per quanto non espressamente previsto in questa sede si rinvia all'articolo "*Subappalto*" dello Schema di Contratto di Concessione.

## 10. GARANZIA PROVVISORIA

L'offerta è corredata da:

- 1) **una garanzia provvisoria**, come definita dall'art. 93 del Codice, pari a all'1% del valore della concessione e precisamente di importo pari ad € 993.286,00, salvo quanto previsto all'art. 93, comma 7 del Codice. La scelta del valore percentuale è stata effettuata in ragione della presenza nel mercato di riferimento soprattutto di microimprese e piccole e medie imprese, ed è finalizzata a favorirne la partecipazione e conseguentemente ampliare la concorrenza;
- 2) **una dichiarazione di impegno**, da parte di un istituto bancario o assicurativo o altro soggetto di cui all'art. 93, comma 3 del Codice, anche diverso da quello che ha rilasciato la garanzia provvisoria, **a rilasciare garanzia fideiussoria definitiva** ai sensi dell'articolo 93, comma 8 del Codice, qualora il concorrente risulti affidatario. Tale dichiarazione di impegno non è richiesta alle microimprese, piccole e medie imprese e ai raggruppamenti temporanei o consorzi ordinari esclusivamente dalle medesime costituiti.

Ai sensi dell'art. 93, comma 6 del Codice, la garanzia provvisoria copre la mancata sottoscrizione del contratto, dopo l'aggiudicazione, dovuta ad ogni fatto riconducibile all'affidatario o all'adozione di informazione antimafia interdittiva emessa ai sensi degli articoli 84 e 91 del d. lgs. 6 settembre 2011, n. 159.

Sono fatti riconducibili all'affidatario, tra l'altro, la mancata prova del possesso dei requisiti generali e speciali; la mancata produzione della documentazione richiesta e necessaria per la stipula della contratto.

L'eventuale esclusione dalla gara prima dell'aggiudicazione, al di fuori dei casi di cui all'art. 89 comma 1 del Codice, non comporterà l'escussione della garanzia provvisoria.

La garanzia provvisoria copre, ai sensi dell'art. 89, comma 1 del Codice, anche le dichiarazioni mendaci rese nell'ambito dell'avvalimento.

La **garanzia provvisoria è costituita**, a scelta del concorrente:

- a. in titoli del debito pubblico garantiti dallo Stato depositati presso una sezione di tesoreria provinciale o presso le aziende autorizzate, a titolo di pegno, a favore della stazione appaltante; il valore deve essere al corso del giorno del deposito;
- b. fermo restando il limite all'utilizzo del contante di cui all'articolo 49, comma 1 del decreto legislativo 21 novembre 2007 n. 231, in contanti, con bonifico, in assegni circolari, con versamento presso effettuato sul conto corrente bancario Intesa Sanpaolo avente codice Iban IT 38 0 03069 03240 100000005558 Bic BCITITMM intestato alla Consip S.p.A. e specifica indicazione nella causale del versamento ("garanzia provvisoria nella gara di cui all'ID 2090, CIG 7734070477 ; dovrà essere presentata a Sistema una copia in formato elettronico del versamento con indicazione del codice IBAN del soggetto che ha operato il versamento stesso. Resta inteso che il concorrente dovrà comunque produrre l'impegno sopra menzionato al rilascio della garanzia definitiva per l'esecuzione del contratto, ove il concorrente risultasse aggiudicatario;
- c. fideiussione bancaria o assicurativa rilasciata da imprese bancarie o assicurative che rispondano ai requisiti di cui all'art. 93, comma 3 del Codice. In ogni caso, la garanzia fideiussoria è conforme allo schema tipo di cui all'art. 103, comma 9 del Codice.

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

Gli operatori economici, prima di procedere alla sottoscrizione, sono tenuti a verificare che il soggetto garante sia in possesso dell'autorizzazione al rilascio di garanzie mediante accesso ai seguenti siti internet:

- <http://www.bancaditalia.it/compiti/vigilanza/intermediari/index.html>
- <http://www.bancaditalia.it/compiti/vigilanza/avvisi-pub/garanzie-finanziarie/>
- [http://www.bancaditalia.it/compiti/vigilanza/avvisi-pub/soggetti-non-legittimati/Intermediari\\_non\\_abilitati.pdf](http://www.bancaditalia.it/compiti/vigilanza/avvisi-pub/soggetti-non-legittimati/Intermediari_non_abilitati.pdf)
- [http://www.ivass.it/ivass/imprese\\_jsp/HomePage.jsp](http://www.ivass.it/ivass/imprese_jsp/HomePage.jsp)

In caso di prestazione di **garanzia fideiussoria**, questa dovrà:

- 1) contenere espressa menzione dell'oggetto e del soggetto garantito (Consip S.p.A.);
- 2) essere intestata a tutti gli operatori economici del costituito/constituendo raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario o GEIE, ovvero a tutte le imprese retiste che partecipano alla gara ovvero, in caso di consorzi di cui all'art. 45, comma 2 lett. b) e c), del Codice, al solo consorzio;
- 3) essere conforme allo schema tipo approvato con decreto del Ministro dello sviluppo economico di concerto con il Ministro delle infrastrutture e dei trasporti e previamente concordato con le banche e le assicurazioni o loro rappresentanze e, pertanto, essere conforme agli schemi di polizza tipo di cui Decreto del Ministero dello sviluppo economico del 19 gennaio 2018, n. 31;
- 4) avere validità per 360 giorni dal termine ultimo per la presentazione dell'offerta;
- 5) prevedere espressamente:
  - a. la rinuncia al beneficio della preventiva escussione del debitore principale di cui all'art. 1944 del codice civile, volendo ed intendendo restare obbligata in solido con il debitore;
  - b. la rinuncia ad eccepire la decorrenza dei termini di cui all'art. 1957 del codice civile;
  - c. la loro operatività entro quindici giorni a semplice richiesta scritta della stazione appaltante;
- 6) contenere l'impegno a rilasciare la garanzia definitiva, ove rilasciata dal medesimo garante;
- 7) essere corredata dall'impegno del garante a rinnovare la garanzia ai sensi dell'art. 93, comma 5 del Codice, su richiesta della stazione appaltante per il tempo necessario alla conclusione delle operazioni di gara, nel caso in cui al momento della sua scadenza non sia ancora intervenuta l'aggiudicazione;
- 8) riportare l'autentica della sottoscrizione del garante; oppure in alternativa
- 9) essere corredata da una dichiarazione sostitutiva di atto notorio del fideiussore che attesti il potere di impegnare con la sottoscrizione la società fideiussore nei confronti della stazione appaltante.

La garanzia fideiussoria e la dichiarazione di impegno devono essere **sottoscritte** da un soggetto in possesso dei poteri necessari per impegnare il garante ed essere **prodotte** in una delle seguenti forme:

- documento informatico, ai sensi dell'art. 1, lett. p) del d.lgs. 7 marzo 2005 n. 82, sottoscritto con firma digitale dal soggetto in possesso dei poteri necessari per impegnare il garante;
- copia informatica di documento analogico (scansione di documento cartaceo) secondo le modalità previste dall'art. 22, commi 1 e 2, del d.lgs. 82/2005. In tali ultimi casi la conformità del documento all'originale dovrà esser attestata dal pubblico ufficiale mediante apposizione di firma digitale (art. 22, comma 1, del d.lgs. 82/2005) ovvero da apposita dichiarazione di autenticità sottoscritta con firma digitale dal notaio o dal pubblico ufficiale (art. 22, comma 2 del d.lgs. 82/2005);
- duplicato informatico di documento informatico ai sensi dell'art. 23 bis del d.lgs. 82/2005 se prodotta in conformità alle regole tecniche di cui all'articolo 71 del medesimo decreto.

In caso di bonifico dovrà essere presentata a Sistema una copia in formato elettronico del versamento con indicazione del codice IBAN del soggetto che ha operato il versamento stesso. Resta inteso che il concorrente dovrà comunque produrre a pena di esclusione l'impegno sopra menzionato al rilascio della garanzia definitiva per l'esecuzione del contratto, ove il concorrente risultasse aggiudicatario.

In caso di richiesta di estensione della durata e validità dell'offerta e della garanzia fideiussoria, il concorrente potrà produrre una nuova garanzia provvisoria di altro garante, in sostituzione della precedente, a condizione che abbia Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

**espressa decorrenza dalla data di presentazione dell'offerta.**

L'importo della garanzia e del suo eventuale rinnovo è **ridotto** secondo le misure e le modalità di cui all'art. 93, comma 7, del Codice, in ragione del/i requisito/i di cui il concorrente sia in possesso come riportato nell'Allegato 10.

Per fruire di dette riduzioni il concorrente segnala e documenta nell'offerta il possesso dei relativi requisiti fornendo copia dei certificati posseduti, secondo le modalità di seguito indicate al paragrafo 13.

In caso di partecipazione in forma associata, la riduzione del 50% per il possesso della certificazione del sistema di qualità di cui all'articolo 93, comma 7, si ottiene:

- a. in caso di partecipazione dei soggetti di cui all'art. 45, comma 2, lett. d), e), f), g), del Codice solo se tutte le imprese che costituiscono il raggruppamento, consorzio ordinario o GEIE, o tutte le imprese retiste che partecipano alla gara siano in possesso della predetta certificazione;
- b. in caso di partecipazione in consorzio di cui all'art. 45, comma 2, lett. b) e c) del Codice, solo se la predetta certificazione sia posseduta dal consorzio e/o dalle consorziate.

Le altre riduzioni previste dall'art. 93, comma 7, del Codice si ottengono nel caso di possesso da parte di una sola associata oppure, per i consorzi di cui all'art. 45, comma 2, lett. b) e c) del Codice, da parte del consorzio e/o delle consorziate.

È sanabile, mediante soccorso istruttorio, la mancata presentazione della garanzia provvisoria e/o dell'impegno a rilasciare garanzia fideiussoria definitiva solo a condizione che siano stati già costituiti prima della presentazione dell'offerta. È onere dell'operatore economico dimostrare che tali documenti siano costituiti in data non successiva al termine di scadenza della presentazione delle offerte. Ai sensi dell'art. 20 del d.lgs. 82/2005, la data e l'ora di formazione del documento informatico sono opponibili ai terzi se apposte in conformità alle regole tecniche sulla validazione (es.: marcatura temporale).

È sanabile, altresì, la presentazione di una garanzia di valore inferiore o priva di una o più caratteristiche tra quelle sopra indicate (intestazione solo ad alcuni partecipanti al RTI, carenza delle clausole obbligatorie, etc.).

E' sanabile la presentazione della garanzia provvisoria rilasciata da un soggetto non legittimato a rilasciare la garanzia o non autorizzato ad impegnare il garante.

## **11. SOPRALLUOGO**

Il sopralluogo presso i locali ubicati all'interno della Galleria dell'Accademia di Firenze e del Museo di San Marco è **obbligatorio**, tenuto conto che è necessario che le offerte vengano formulate, ai sensi dell'art. 79, comma 2 del Codice, soltanto a seguito di una visita dei luoghi.

La mancata effettuazione del sopralluogo è **causa di esclusione** dalla procedura di gara.

Il sopralluogo potrà essere effettuato nei soli giorni che vanno dal lunedì al venerdì dalle ore 09:00 alle ore 18:00, ad esclusione delle festività, previo appuntamento da concordare rispettivamente con la Galleria dell'Accademia di Firenze e con il Museo di San Marco.

Per la Galleria dell'Accademia di Firenze, la richiesta di sopralluogo deve essere inoltrata a [ga-afi@beniculturali.it](mailto:ga-afi@beniculturali.it) all'attenzione del sig. Giorgio Angioloni; per il Museo di San Marco, la richiesta di sopralluogo deve essere inoltrata a [pm-tos.mussanmarc-fi@beniculturali.it](mailto:pm-tos.mussanmarc-fi@beniculturali.it) all'attenzione della Dott.ssa Marilena Tamassia; ogni richiesta deve riportare i seguenti dati dell'operatore economico: nominativo del concorrente; recapito telefonico; recapito fax/indirizzo e-mail; nominativo e qualifica della persona incaricata di effettuare il sopralluogo.

La suddetta richiesta dovrà essere inviata **entro le ore 15.00 del giorno 18 Gennaio 2019.**

Data, ora e luogo del sopralluogo sono comunicati ai concorrenti con almeno tre giorni di anticipo.

Il sopralluogo può essere effettuato dal rappresentante legale/procuratore/direttore tecnico in possesso del documento di identità, o da soggetto in possesso del documento di identità e apposita delega munita di copia del documento di identità del delegante. Il soggetto delegato ad effettuare il sopralluogo non può ricevere l'incarico da



più concorrenti.

Ciascuna Amministrazione rilascia attestazione di avvenuto sopralluogo.

In caso di **raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario già costituiti, GEIE, aggregazione di imprese di rete di cui al punto 5 lett. a), b) e, se costituita in RTI, di cui alla lett. c)**, in relazione al regime della solidarietà di cui all'art. 48, comma 5, del Codice, tra i diversi operatori economici, il sopralluogo può essere effettuato da un rappresentante legale/procuratore/direttore tecnico di uno degli operatori economici raggruppati, aggregati in rete o consorziati o da soggetto diverso, purché munito della delega del mandatario/capofila.

In caso di **raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario non ancora costituiti, aggregazione di imprese di rete di cui al punto 5 lett. c) non ancora costituita in RTI**, il sopralluogo è effettuato da un rappresentante legale/procuratore/direttore tecnico di uno degli operatori economici raggruppati, aggregati in rete o consorziati o da soggetto diverso, purché munito della delega di tutti detti operatori. In alternativa l'operatore raggruppando/aggregando/consorziando può effettuare il sopralluogo singolarmente.

In caso di **consorzio di cui all'art. 45, comma 2, lett. b) e c)** del Codice il sopralluogo deve essere effettuato da soggetto munito di delega conferita dal consorzio oppure dall'operatore economico consorziato indicato come esecutore.

La mancata allegazione dei certificati rilasciati da ciascuna Amministrazione attestanti la presa visione dello stato dei luoghi in cui deve essere eseguita la prestazione è sanabile mediante soccorso istruttorio ex art. 83, comma 9 del Codice.

## **12. PAGAMENTO DEL CONTRIBUTO A FAVORE DELL'ANAC.**

I concorrenti effettuano, **a pena di esclusione**, il pagamento del contributo previsto dalla legge in favore dell'Autorità Nazionale Anticorruzione per un importo pari a € 200,00 secondo le modalità di cui alla delibera ANAC n. 1300 del 20 dicembre 2017, pubblicata in Gazzetta Ufficiale n. 45 del 23 febbraio 2018 pubblicata sul sito dell'ANAC nella sezione "contributi in sede di gara".

A riprova dell'avvenuto pagamento del contributo all'A.N.AC., il partecipante deve inviare e fare pervenire a Consip attraverso il Sistema:

- a) in caso di versamento **on line** mediante carta di credito dei circuiti Visa, MasterCard, Diners, American Express, copia della ricevuta, trasmessa dal "sistema di riscossione", del versamento del contributo;
- b) in caso di versamento in contanti – mediante il modello di pagamento rilasciato dal Servizio di riscossione e attraverso i punti vendita della rete dei tabaccai abilitati - copia dello scontrino rilasciato dal punto vendita corredata da dichiarazione di conformità all'originale ai sensi del DPR 445/2000, sottoscritta con firma digitale del legale rappresentante avente i poteri necessari per impegnare l'impresa nella presente procedura;
- c) in caso di versamento attraverso bonifico bancario internazionale da parte di operatore economico straniero copia della ricevuta del bonifico bancario corredata da dichiarazione di autenticità, sottoscritta con firma digitale del legale rappresentante avente i poteri necessari per impegnare l'impresa nella presente procedura.]

La mancata presentazione della ricevuta potrà essere sanata ai sensi dell'art. 83, comma 9 del Codice, a condizione che il pagamento sia stato già effettuato prima della scadenza del termine di presentazione dell'offerta.

In caso di mancata dimostrazione dell'avvenuto pagamento, la stazione appaltante **esclude** il concorrente dalla procedura di gara, ai sensi dell'art. 1, comma 67 della l. 266/2005.

## **13. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELL'OFFERTA E SOTTOSCRIZIONE DEI DOCUMENTI DI GARA**

Tutti documenti relativi alla presente procedura fino all'aggiudicazione dovranno essere inviati a Consip esclusivamente per via telematica attraverso il Sistema, in formato elettronico ed essere sottoscritti, ove richiesto **a pena di esclusione**, con firma digitale di cui all'art. 1, comma 1, lett. s) del D. Lgs.n. 82/2005.

L'OFFERTA dovrà essere fatta pervenire dal concorrente a Consip S.p.A., attraverso il Sistema, **entro e non oltre il termine perentorio delle ore 16:00:00 del giorno indicato al punto IV.2.2) del Bando di gara**, pena l'irricevibilità

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

dell'offerta e comunque la sua irregolarità.

L'ora e la data esatta di ricezione delle offerte sono stabilite in base al tempo del Sistema.

\*\*\*

Si precisa che qualora si verifichi un mancato funzionamento o un malfunzionamento del Sistema tale da impedire la corretta presentazione delle offerte, la Consip adotta i necessari provvedimenti al fine di assicurare la regolarità della procedura nel rispetto dei principi di cui all'art. 30 del Codice, anche disponendo la sospensione del termine per la ricezione delle offerte per il periodo di tempo necessario a ripristinare il normale funzionamento dei mezzi e la proroga dello stesso per una durata proporzionale alla gravità del mancato funzionamento. Nei casi di sospensione e proroga, il Sistema assicura che, fino alla scadenza del termine prorogato, venga mantenuta la segretezza delle offerte inviate. E' consentito agli operatori economici che hanno già inviato l'offerta di ritirarla ed eventualmente sostituirla. La pubblicità di tale proroga avviene attraverso la tempestiva pubblicazione di apposito avviso presso tutti gli indirizzi Internet disponibili di cui al punto I.1 del Bando di gara.

\*\*\*

L'“OFFERTA” è composta da:

A – **Documentazione amministrativa;**

B – **Offerta tecnica;**

C – **Offerta economica.**

Il concorrente dovrà produrre la documentazione di cui sopra a Sistema nelle varie sezioni ivi previste sulla base delle regole indicate nella seguente tabella:

Documentazione amministrativa	
Documento	Sezione
DGUE concorrente	DGUE - Documento di gara unico europeo dell'impresa concorrente
Dichiarazione integrativa del subappaltatore	Eventuale documentazione amministrativa aggiuntiva
Domanda di partecipazione	Domanda di partecipazione alla gara
Procure	Eventuali procure
DGUE del subappaltatore	Eventuale DGUE - Documento di gara unico europeo delle imprese subappaltatrici
DGUE dell'ausiliaria	Eventuale DGUE - Documento di gara unico europeo delle imprese ausiliarie
Dichiarazione integrativa dell'ausiliaria - contratto di avvalimento	Eventuale documentazione relativa all'avvalimento
Certificazioni e documenti per la riduzione della garanzia provvisoria	Eventuale documentazione necessaria ai fini della riduzione della cauzione
Atto costitutivo di RTI o Consorzio ordinario	Eventuali atti relativi a R.T.I. o Consorzi
F23 attestante il pagamento del bollo	Comprova imposta di bollo
Garanzia provvisoria e impegno	Cauzione provvisoria e documentazione a corredo
Documento attestante il pagamento del contributo CIG	Documento attestante l'avvenuto pagamento del contributo all'ANAC
Attestazione di avvenuto sopralluogo Galleria dell'Accademia di Firenze	Attestazione di avvenuto sopralluogo Galleria dell'Accademia di Firenze
Attestazione di avvenuto sopralluogo Museo di San Marco	Attestazione di avvenuto sopralluogo Museo di San Marco
Offerta tecnica	
Documento	Sezione
Relazione tecnica	Relazione tecnica

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

Elaborato grafico Progetto di allestimento Biglietteria Museo di San Marco	Progetto di allestimento Biglietteria Museo di San Marco
Elaborato grafico Progetto di allestimento Bookshop Museo di San Marco	Progetto di allestimento Bookshop Museo di San Marco
Elaborato grafico Progetto di allestimento Bookshop Galleria dell'Accademia di Firenze	Progetto di allestimento Bookshop Galleria dell'Accademia di Firenze
<b>Offerta economica</b>	
<i>Documento</i>	<i>Sezione</i>
Offerta economica ( <i>generata dal sistema</i> )	Scheda – Componente economica
Piano Economico e Finanziario	PEF

Tutta la documentazione amministrativa, l'offerta tecnica e quella economica devono essere in lingua italiana o, se redatte in lingua straniera, devono essere corredate da traduzione giurata in lingua italiana.

Sul sito [www.acquistinretepa.it](http://www.acquistinretepa.it), nell'apposita sezione relativa alla presente procedura, la presentazione dell'**OFFERTA** dovrà avvenire attraverso l'esecuzione di passi procedurali che consentono di predisporre ed inviare i documenti di cui l'**OFFERTA** si compone (ossia: **Documentazione amministrativa**, **Offerta tecnica**, **Offerta economica**).

Si precisa che, prima dell'invio, tutti i file che compongono l'offerta, che non siano già in formato .pdf, devono essere convertiti in formato .pdf.

La presentazione dell'OFFERTA e il relativo invio avvengono esclusivamente attraverso la procedura guidata prevista dal Sistema che può essere eseguita in fasi successive, attraverso il salvataggio dei dati e delle attività effettuate, fermo restando che l'invio dell'OFFERTA deve necessariamente avvenire entro la scadenza del termine perentorio di presentazione sopra stabilito. I passi devono essere completati nella sequenza stabilita dal Sistema.

Si chiede al concorrente coerenza tra i dati imputati a Sistema e quelli riportati nella documentazione prodotta in OFFERTA.

E' sempre possibile modificare i passi precedentemente eseguiti: in tale caso si consiglia di prestare la massima attenzione alla procedura di preparazione dell'offerta guidata dal Sistema, in quanto le modifiche effettuate potranno avere conseguenze sui passi successivi. È in ogni caso onere e responsabilità del concorrente aggiornare costantemente il contenuto di ogni fase e di ogni passo relativo alla presentazione dell'OFFERTA.

L'invio dell'OFFERTA, in ogni caso, avviene solo con la selezione dell'apposita funzione di "conferma ed invio" della medesima.

Il Sistema utilizzato dalla Consip S.p.A. adotta una modalità di esecuzione delle predette azioni e attività tale da consentire il rispetto della massima segretezza e riservatezza dell'OFFERTA e dei documenti che la compongono, e tale da garantire la provenienza, l'identificazione e l'inalterabilità dell'offerta medesima.

La presentazione dell'OFFERTA mediante il Sistema è a totale ed esclusivo rischio del procedente, il quale si assume qualsiasi rischio in caso di mancata o tardiva ricezione dell'OFFERTA medesima, dovuta, a mero titolo esemplificativo e non esaustivo, a malfunzionamenti degli strumenti telematici utilizzati, a difficoltà di connessione e trasmissione, a lentezza dei collegamenti, o a qualsiasi altro motivo, restando esclusa qualsivoglia responsabilità della Consip S.p.A. ove per ritardo o disguidi tecnici o di altra natura, ovvero per qualsiasi motivo, l'OFFERTA non pervenga entro il previsto termine perentorio di scadenza.

In ogni caso, fatti salvi i limiti inderogabili di legge, il concorrente esonera Consip S.p.a. e il Gestore del Sistema da qualsiasi responsabilità per malfunzionamenti di qualsiasi natura, mancato funzionamento o interruzioni di funzionamento del Sistema. Consip S.p.A. si riserva, comunque, di adottare i provvedimenti che riterrà necessari nel caso di malfunzionamento del Sistema.

Si precisa inoltre che:

- l'OFFERTA presentata entro il termine di presentazione della stessa è vincolante per il concorrente;

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

- entro il termine di presentazione dell'OFFERTA, chi ha presentato un'OFFERTA potrà ritirarla; un'OFFERTA ritirata equivarrà ad un'offerta non presentata;
- **il Sistema non accetta OFFERTE presentate dopo la data e l'orario stabiliti come termine di presentazione delle OFFERTE, nonché OFFERTE incomplete di una o più parti la cui presenza è necessaria ed obbligatoria.**

Al concorrente è richiesto di allegare, quale parte integrante dell'OFFERTA, a **pena di esclusione**, i documenti specificati nei successivi paragrafi, ove richiesto, sottoscritti con firma digitale. Si raccomanda di inserire detti allegati nella sezione pertinente ed in particolare, **di non indicare o comunque fornire i dati dell'offerta economica in sezione diversa da quella relativa alla stessa, pena l'esclusione dalla procedura.**

Il concorrente è consapevole, ed accetta con la presentazione dell'OFFERTA, che il Sistema può rinominare in sola visualizzazione i *file* che il medesimo concorrente presenta attraverso il Sistema; detta modifica non riguarda il contenuto del documento, né il nome originario che restano, in ogni caso, inalterati.

Oltre a quanto previsto nel presente documento, restano salve le indicazioni operative ed esplicative presenti a Sistema, nelle pagine internet relative alla procedura di presentazione dell'offerta.

Il concorrente che intenda partecipare in forma riunita (es. RTI/Consorzi, sia costituiti che costituendi) dovrà in sede di presentazione dell'OFFERTA indicare la forma di partecipazione e indicare gli operatori economici riuniti o consorziati.

Il Sistema genera automaticamente una password dedicata esclusivamente agli operatori riuniti, che servirà per consentire ai soggetti indicati di prendere parte (nei limiti della forma di partecipazione indicata) alla compilazione dell'OFFERTA.

\*\*\*

Per i concorrenti aventi sede legale in Italia o in uno dei Paesi dell'Unione europea, le dichiarazioni sostitutive si redigono ai sensi degli articoli 46 e 47 del d.p.r. 445/2000; per i concorrenti non aventi sede legale in uno dei Paesi dell'Unione europea, le dichiarazioni sostitutive sono rese mediante documentazione idonea equivalente secondo la legislazione dello Stato di appartenenza.

Tutte le dichiarazioni sostitutive rese ai sensi degli artt. 46 e 47 del d.p.r. 445/2000, ivi compreso il DGUE, la domanda di partecipazione, l'offerta tecnica e l'offerta economica devono essere sottoscritte con firma digitale dal rappresentante legale del concorrente o suo procuratore.

Le dichiarazioni seguenti:

Allegato 1 - DGUE;

Allegato 2 – Domanda di partecipazione;

Allegato 3 – Offerta Tecnica;

Allegato 4 – Dichiarazione di avalimento;

Allegato 6 - Dichiarazione familiari e conviventi;

Allegato 8 - Dichiarazione integrativa del subappaltatore;

Allegato 9 - Dichiarazioni di cui al dpcm 187/1991;

devono essere redatte sui modelli predisposti e messi a disposizione all'indirizzo internet <http://www.acquistinretepa.it> e [www.consip.it](http://www.consip.it).

La documentazione, ove non richiesta espressamente in originale, potrà essere prodotta in copia autentica o in copia conforme ai sensi, rispettivamente, degli artt. 18 e 19 del d.p.r. 445/2000. Ove non diversamente specificato è ammessa la copia semplice.

In caso di concorrenti non stabiliti in Italia, la documentazione dovrà essere prodotta in modalità idonea equivalente secondo la legislazione dello Stato di appartenenza; si applicano gli articoli 83, comma 3, 86 e 90 del Codice.

Tutta la documentazione da produrre deve essere in lingua italiana o, se redatta in lingua straniera, deve essere corredata da traduzione giurata in lingua italiana.

In caso di contrasto tra testo in lingua straniera e testo in lingua italiana prevarrà la versione in lingua italiana, essendo a rischio del concorrente assicurare la fedeltà della traduzione.

In caso di mancanza, incompletezza o irregolarità della traduzione dei documenti contenuti nella Documentazione amministrativa, **si applica l'art. 83, comma 9 del Codice.**

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

L'offerta vincolerà il concorrente ai sensi dell'art. 32, comma 4 del Codice per 360 giorni dalla scadenza del termine indicato per la presentazione dell'offerta.

Nel caso in cui alla data di scadenza della validità delle offerte le operazioni di gara siano ancora in corso, la stazione appaltante potrà richiedere agli offerenti, ai sensi dell'art. 32, comma 4 del Codice, di confermare la validità dell'offerta sino alla data che sarà indicata e di produrre un apposito documento attestante la validità della garanzia prestata in sede di gara fino alla medesima data.

Il mancato riscontro alla richiesta della stazione appaltante sarà considerato come rinuncia del concorrente alla partecipazione alla gara.

#### **14. SOCCORSO ISTRUTTORIO**

Le carenze di qualsiasi elemento formale della domanda, e in particolare, la mancanza, l'incompletezza e ogni altra irregolarità essenziale degli elementi e del DGUE, con esclusione di quelle afferenti all'offerta economica e all'offerta tecnica, possono essere sanate attraverso la procedura di soccorso istruttorio di cui all'art. 83, comma 9 del Codice.

L'irregolarità essenziale è sanabile laddove non si accompagni ad una carenza sostanziale del requisito alla cui dimostrazione la documentazione omessa o irregolarmente prodotta era finalizzata. La successiva correzione o integrazione documentale è ammessa laddove consenta di attestare l'esistenza di circostanze preesistenti, vale a dire requisiti previsti per la partecipazione e documenti/elementi a corredo dell'offerta. Nello specifico valgono le seguenti regole:

- il mancato possesso dei prescritti requisiti di partecipazione non è sanabile mediante soccorso istruttorio e determina l'esclusione dalla procedura di gara;
- l'omessa o incompleta nonché irregolare presentazione delle dichiarazioni sul possesso dei requisiti di partecipazione e ogni altra mancanza, incompletezza o irregolarità del DGUE e della domanda, ivi compreso il difetto di sottoscrizione, sono sanabili, ad eccezione delle false dichiarazioni;
- la mancata produzione della dichiarazione di avalimento o del contratto di avalimento, può essere oggetto di soccorso istruttorio solo se i citati elementi erano preesistenti e comprovabili con documenti di data certa anteriore al termine di presentazione dell'offerta;
- la mancata presentazione di elementi a corredo dell'offerta (es. garanzia provvisoria e impegno del fideiussore) ovvero di condizioni di partecipazione gara (es. mandato collettivo speciale o impegno a conferire mandato collettivo), entrambi aventi rilevanza in fase di gara, sono sanabili, solo se preesistenti e comprovabili con documenti di data certa, anteriore al termine di presentazione dell'offerta;
- la presentazione di garanzie da parte di garanti non legittimati può essere sanata;
- la mancata presentazione di dichiarazioni e/o elementi a corredo dell'offerta, che hanno rilevanza in fase esecutiva (es. dichiarazione delle parti del servizio/fornitura ai sensi dell'art. 48, comma 4 del Codice) sono sanabili.

Ai fini della sanatoria la stazione appaltante per il tramite del proprio organo interno, competente per questa fase, assegna al concorrente un congruo termine - non superiore a dieci giorni - perché siano rese, integrate o regolarizzate le dichiarazioni necessarie, indicando il contenuto e i soggetti che le devono rendere.

Ove il concorrente produca dichiarazioni o documenti non perfettamente coerenti con la richiesta, la stazione appaltante può chiedere ulteriori precisazioni o chiarimenti, fissando un termine perentorio a pena di esclusione.

In caso di inutile decorso del termine, la stazione appaltante procede all'**esclusione** del concorrente dalla procedura.

Al di fuori delle ipotesi di cui all'articolo 83, comma 9, del Codice è facoltà della stazione appaltante, per il tramite del proprio organo interno competente per la specifica fase, invitare, se necessario, i concorrenti a fornire chiarimenti in ordine al contenuto dei certificati, documenti e dichiarazioni presentati, con facoltà di assegnare a tal fine un termine perentorio, entro cui le imprese concorrenti devono far pervenire quanto richiesto, pena l'esclusione dalla gara.

#### **15. CONTENUTO DELLA DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA**

La Documentazione amministrativa è costituita da: la domanda di partecipazione (che include le dichiarazioni

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

integrative), il DGUE nonché la documentazione a corredo, in relazione alle diverse forme di partecipazione.

### 15.1 DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

La domanda di partecipazione è redatta, in bollo preferibilmente secondo il modello di cui all'allegato n. 2 al presente Documento e contiene tutte le seguenti informazioni e dichiarazioni.

La domanda di partecipazione dovrà essere caricata a Sistema nell'apposita sezione.

Il concorrente indica la forma singola o associata con la quale l'impresa partecipa alla gara (impresa singola, consorzio, RTI, aggregazione di imprese di rete, GEIE).

In caso di partecipazione in RTI, consorzio ordinario, aggregazione di imprese di rete, GEIE, il concorrente fornisce i dati identificativi (ragione sociale, codice fiscale, sede) e il ruolo di ciascuna impresa (mandataria/mandante; capofila/consorziata).

Nel caso di consorzio di cooperative e imprese artigiane o di consorzio stabile di cui all'art. 45, comma 2 lett. b) e c) del Codice, il consorzio indica il consorziato per il quale concorre alla gara; qualora il consorzio non indichi per quale/i consorziato/i concorre, si intende che lo stesso partecipa in nome e per conto proprio.

La domanda (se presentata limitatamente alla richiesta di partecipazione alla gara) è sottoscritta con firma digitale:

- nel caso di raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario costituiti, dalla mandataria/capofila;
- nel caso di raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario non ancora costituiti, da tutti i soggetti che costituiranno il raggruppamento o consorzio;
- nel caso di aggregazioni di imprese aderenti al contratto di rete si fa riferimento alla disciplina prevista per i raggruppamenti temporanei di imprese, in quanto compatibile. In particolare:
  - a. **se la rete è dotata di un organo comune con potere di rappresentanza e con soggettività giuridica**, ai sensi dell'art. 3, comma 4-*quater*, del d.l. 10 febbraio 2009, n. 5, la domanda di partecipazione deve essere sottoscritta dal solo operatore economico che riveste la funzione di organo comune;
  - b. **se la rete è dotata di un organo comune con potere di rappresentanza ma è priva di soggettività giuridica**, ai sensi dell'art. 3, comma 4-*quater*, del d.l. 10 febbraio 2009, n. 5, la domanda di partecipazione deve essere sottoscritta dall'impresa che riveste le funzioni di organo comune nonché da ognuna delle imprese aderenti al contratto di rete che partecipano alla gara;
  - c. **se la rete è dotata di un organo comune privo del potere di rappresentanza o se la rete è sprovvista di organo comune, oppure se l'organo comune è privo dei requisiti di qualificazione richiesti per assumere la veste di mandataria**, la domanda di partecipazione deve essere sottoscritta dall'impresa aderente alla rete che riveste la qualifica di mandataria, ovvero, in caso di partecipazione nelle forme del raggruppamento da costituirsi, da ognuna delle imprese aderenti al contratto di rete che partecipa alla gara.
- nel caso di consorzio di cooperative e imprese artigiane o di consorzio stabile di cui all'art. 45, comma 2 lett. b) e c) del Codice, la domanda è sottoscritta dal consorzio medesimo.

Nel caso in cui il concorrente utilizzi la "domanda di partecipazione" integrale messa a disposizione da Consip (allegato 2) essa deve essere predisposta e sottoscritta:

- in caso di RTI e Consorzi ordinari costituiti/costituendi da ciascuno dei soggetti che costituiscono /costituiranno il raggruppamento o consorzio;
- in caso di aggregazioni di rete dall'organo comune, dalla mandataria e da ognuna delle imprese aderenti al contratto di rete che partecipano alla gara;
- nel caso di consorzio di cooperative e imprese artigiane o di consorzio stabile di cui all'art. 45, comma 2 lett. b) e c) del Codice, dal consorzio medesimo e da ognuna delle imprese esecutrici.

In tal caso il bollo è però dovuto:

- in caso di RTI e consorzi ordinari costituiti/costituendi solo dalla mandataria capogruppo o da una mandante;
- nel caso di consorzi stabili di cui all'art. 45, comma 2 lett. b) e c) del Codice, dal consorzio medesimo;

- nel caso di Aggregazioni di rete dall'organo comune/mandataria o da una delle imprese indicate come esecutrici.

Il concorrente allega copia conforme all'originale della procura oppure nel solo caso in cui dalla visura camerale del concorrente risulti l'indicazione espressa dei poteri rappresentativi conferiti con la procura, la dichiarazione sostitutiva resa dal procuratore/legale rappresentante sottoscrittore attestante la sussistenza dei poteri rappresentativi risultanti dalla visura.

### **Modalità di pagamento del bollo**

La domanda di partecipazione dovrà essere presentata nel rispetto di quanto stabilito dal DPR 642/1972 in ordine all'assolvimento dell'imposta di bollo. Il pagamento della suddetta imposta del valore di Euro 16,00 dovrà avvenire mediante l'utilizzo del modello F23, con specifica indicazione:

- dei dati identificativi del concorrente (campo 4: denominazione o ragione sociale, sede sociale, Prov., codice fiscale);
- dei dati identificativi della stazione appaltante (campo 5: Consip S.p.A., Via Isonzo, 19/E – Roma, C.F. 05359681003);
- del codice ufficio o ente (campo 6: RCC);
- del codice tributo (campo 11: 456T)
- della descrizione del pagamento (campo 12: "Imposta di bollo – Gara per l'Affidamento in Concessione dei Servizi Museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco - ID 2090").

A comprova del pagamento effettuato, il concorrente dovrà far pervenire a Consip entro il termine di presentazione dell'offerta attraverso il Sistema nell'apposita sezione "comprova imposta di bollo" copia informatica dell'F23.

## **15.2 DOCUMENTO DI GARA UNICO EUROPEO**

Il concorrente compila il DGUE di cui allo schema allegato al DM del Ministero delle Infrastrutture e Trasporti del 18 luglio 2016 o successive modifiche messo a disposizione su [www.consip.it](http://www.consip.it) e [www.acquistinrete.it](http://www.acquistinrete.it) secondo quanto di seguito indicato.

### **Parte I – Informazioni sulla procedura di appalto e sull'amministrazione aggiudicatrice o ente aggiudicatore**

Il concorrente rende tutte le informazioni richieste relative alla procedura di appalto.

### **Parte II – Informazioni sull'operatore economico**

Il concorrente rende tutte le informazioni richieste mediante la compilazione delle parti pertinenti.

### **In caso di ricorso all'avvalimento si richiede la compilazione della sezione C**

Il concorrente indica la denominazione dell'operatore economico ausiliario e i requisiti oggetto di avvalimento.

Il concorrente, per ciascuna ausiliaria, allega:

- 1) DGUE, a firma digitale dell'ausiliaria, contenente le informazioni di cui alla parte II, sezioni A e B, alla parte III, alla parte IV, in relazione ai requisiti oggetto di avvalimento, e alla parte VI);
- 2) dichiarazione sostitutiva di cui all'art. 89, comma 1 del Codice, sottoscritta con firma digitale da soggetto munito di idonei poteri dell'ausiliaria, con la quale quest'ultima si obbliga, verso il concorrente e verso le Concedenti, a mettere a disposizione, per tutta la durata dell'appalto, le risorse necessarie di cui è carente il concorrente (conforme all'allegato 4);
- 3) dichiarazione sostitutiva di cui all'art. 89, comma 7, del Codice sottoscritta con firma digitale da soggetto munito di idonei poteri dell'ausiliaria con la quale quest'ultima attesta di non partecipare alla gara in proprio o come associata o consorziata (conforme all'allegato 4);
- 4) originale sottoscritto digitalmente o copia autentica del contratto di avvalimento, in virtù del quale l'ausiliaria si obbliga, nei confronti del concorrente, a fornire i requisiti e a mettere a disposizione le risorse necessarie, che devono essere dettagliatamente descritte, per tutta la durata dell'appalto.

A tal fine il contratto di avvalimento contiene, **a pena di nullità**, ai sensi dell'art. 89 comma 1 del Codice, la specificazione dei requisiti forniti e delle risorse messe a disposizione dall'ausiliaria;

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

#### **In caso di ricorso al subappalto si richiede la compilazione della sezione D**

Il concorrente, pena l'impossibilità di ricorrere al subappalto, indica l'elenco delle prestazioni che intende subappaltare con la relativa quota percentuale dell'importo complessivo del contratto nonché, ai sensi dell'art. 105, comma 6 del Codice, la denominazione dei tre subappaltatori proposti.

Il concorrente, per ciascun subappaltatore, allega:

- 1) DGUE, a firma digitale del subappaltatore, contenente le informazioni di cui alla parte II, sezioni A e B, alla parte III, sezioni A, C e D, e alla parte VI.

#### **Parte III – Motivi di esclusione**

Il concorrente dichiara di non trovarsi nelle condizioni previste dal punto 6 del presente disciplinare (Sez. A-B).

Si ricorda che, fino all'aggiornamento del DGUE al decreto correttivo di cui al d.lgs. 19 aprile 2017 n. 56, e al D.L. n. 135/2018, ciascun soggetto che compila il DGUE allega una dichiarazione integrativa in ordine al possesso dei requisiti di cui all'art. 80, comma 5 lett. c- *bis*, c-*ter*), f-*bis*) e f-*ter*) del Codice – cfr. punto 15.3.1 n. 1 del presente Disciplinare.

#### **Parte IV – Criteri di selezione**

Il concorrente dichiara di possedere tutti i requisiti richiesti dai criteri di selezione barrando direttamente la sezione «**A**» ovvero compilando quanto segue:

- a) la sezione A per dichiarare il possesso del requisito relativo all'idoneità professionale di cui par. 7.1 del presente disciplinare;
- b) la sezione B per dichiarare il possesso del requisito relativo alla capacità economico-finanziaria di cui al par. 7.2 del presente disciplinare.

#### **Parte VI – Dichiarazioni finali**

Il concorrente rende tutte le informazioni richieste mediante la compilazione delle parti pertinenti.

#### **Il DGUE deve essere presentato e sottoscritto digitalmente :**

- nel caso di raggruppamenti temporanei, consorzi ordinari, GEIE, da tutti gli operatori economici che partecipano alla procedura in forma congiunta;
- nel caso di aggregazioni di imprese di rete da ognuna delle imprese retiste, se l'intera rete partecipa, ovvero dall'organo comune e dalle singole imprese retiste indicate;
- nel caso di consorzi cooperativi, di consorzi artigiani e di consorzi stabili, dal consorzio e dai consorziati per conto dei quali il consorzio concorre;

In caso di incorporazione, fusione societaria o cessione d'azienda, le dichiarazioni di cui all'art. 80, commi 1, 2 e 5, lett. l) del Codice, devono riferirsi anche ai soggetti di cui all'art. 80 comma 3 del Codice che hanno operato presso la società incorporata, fusasi o che ha ceduto l'azienda nell'anno antecedente la data di pubblicazione del bando di gara.

Rispetto al socio unico e al socio di maggioranza (fattispecie che ricorre anche nel caso di due soci al 50%) in caso di società con meno di quattro soci assumono rilevanza sia la persona fisica che quella giuridica e nei loro confronti il concorrente (l'eventuale ausiliaria o l'eventuale subappaltatore) dovrà/dovranno rendere le dichiarazioni relative all'assenza delle cause di esclusione di cui all'art. 80, commi 1 e 2, del d. lgs. n. 50/2016 e s.m.i.. Nel caso di persone giuridiche, le cariche rilevanti sono quelle degli amministratori dotati di poteri di rappresentanza (es.: Amministratore Delegato, Consigliere Delegato, Consigliere con poteri di rappresentanza etc).

### **15.3 DICHIARAZIONI INTEGRATIVE E DOCUMENTAZIONE A CORREDO**

#### **15.3.1 Dichiarazioni integrative**

Ciascun concorrente rende le seguenti dichiarazioni, anche ai sensi degli artt. 46 e 47 del d.p.r. 445/2000, con le quali:

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA



1. fino all'aggiornamento del DGUE al decreto legge n. 135/2018, dichiara di non incorrere nelle cause di esclusione di cui all'art. 80, comma 5 lett. c-bis) e c-ter) del Codice. Si fa presente che le fattispecie di cui all'art. 80, comma 5, lettere c bis) e c ter) del D. Lgs. n. 50/2016 sono quelle indicate nelle Linee Guida n. 6/2016 e s.m.i. dell'A.N.A.C., salve le modifiche apportate dal Decreto-legge 14 dicembre 2018, n. 135. Al ricorrere di fattispecie rilevanti e nel caso siano state adottate misure di self cleaning, dovranno essere prodotti tutti i documenti pertinenti (ivi inclusi a titolo meramente esemplificativo gli eventuali provvedimenti di risoluzione) al fine di consentire alla stazione appaltante Consip ogni opportuna valutazione;
2. fino all'aggiornamento del DGUE al decreto correttivo di cui al d.lgs. 19 aprile 2017, n. 56, dichiara di non incorrere nelle cause di esclusione di cui all'art. 80, comma 5 lett. f-bis) e f-ter) del Codice;
3. dichiara i dati identificativi (nome, cognome, data e luogo di nascita, codice fiscale, comune di residenza etc.) dei soggetti di cui all'art. 80, comma 3 del Codice, ovvero indica la banca dati ufficiale o il pubblico registro da cui i medesimi possono essere ricavati in modo aggiornato alla data di presentazione dell'offerta;
4. dichiara remunerativa l'offerta economica presentata giacché per la sua formulazione ha preso atto e tenuto conto:
  - a) delle condizioni contrattuali e degli oneri compresi quelli eventuali relativi in materia di sicurezza, di assicurazione, di condizioni di lavoro e di previdenza e assistenza in vigore nel luogo dove devono essere svolti i servizi/fornitura;
  - b) di tutte le circostanze generali, particolari e locali, nessuna esclusa ed eccettuata, che possono avere influito o influire sia sulla prestazione dei servizi/fornitura, sia sulla determinazione della propria offerta;
5. accetta, senza condizione o riserva alcuna, tutte le norme e disposizioni contenute nella documentazione gara;
6. accetta il patto di integrità;
7. dichiara di essere edotto degli obblighi derivanti dal Codice etico, dal Modello di organizzazione, gestione e controllo ex d. lgs. n. 231/2001 e dal Piano triennale per la prevenzione della Corruzione e della trasparenza adottati dalla stazione appaltante e reperibili sul sito internet [www.consip.it](http://www.consip.it) e di uniformarsi ai principi ivi contenuti e di essere edotto degli obblighi derivanti dal Codice etico, del Modello di organizzazione, gestione e controllo ex d. lgs. n. 231/2001 e del Piano triennale per la prevenzione della corruzione e della trasparenza adottati dalle Concedenti reperibili sul sito internet [www.beniculturali.it](http://www.beniculturali.it) e di impegnarsi, in caso di aggiudicazione, ad osservare e a far osservare ai propri dipendenti e collaboratori, per quanto applicabili, i suddetti codice, modello e Piano delle Concedenti, pena la risoluzione del contratto;
8. accetta, ai sensi dell'art. 100, comma 2 del Codice, i requisiti particolari per l'esecuzione del contratto nell'ipotesi in cui risulti aggiudicatario. Il Fornitore è in possesso dei requisiti di esperienza, capacità ed affidabilità atti a garantire il pieno rispetto delle disposizioni in materia di trattamento dei dati personali, ivi compreso il profilo relativo alla sicurezza, è idoneo ad assumere il ruolo di Responsabile del trattamento dei dati personali, ed è consapevole che, in caso di aggiudicazione della gara sarà nominato dalle Concedenti "Responsabile del trattamento dei dati personali" per le Concedenti ai sensi dell'art. 28 del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016, contenente il Regolamento europeo sulla protezione dei dati (di seguito anche "Regolamento UE" o "GDPR"), nonché della normativa italiana di adeguamento al GDPR. In tal caso, si impegna: i) a presentare alle Concedenti, su richiesta, le garanzie e ad adottare tutte le misure tecniche e organizzative idonee ed adeguate ad adempiere alla normativa e regolamentazione in vigore sul trattamento dei dati personali e ii) ad eseguire quanto necessario per ottemperare a qualsivoglia modifica delle Norme in materia di Trattamento dei Dati Personali applicabili al trattamento dei Dati Personali, che generi nuovi requisiti (ivi incluse nuove misure di natura fisica, logica, tecnica, organizzativa, in materia di sicurezza o trattamento dei dati personali) per il Responsabile del trattamento dei dati personali collaborando, nei limiti delle proprie competenze tecniche, organizzative e delle proprie risorse, con il Titolare e i Responsabili interni del Trattamento affinché siano sviluppate, adottate e implementate misure correttive di adeguamento ai nuovi requisiti e alle nuove misure durante l'esecuzione del Contratto, senza oneri aggiuntivi a carico delle Concedenti.

#### **9. Per gli operatori economici non residenti e privi di stabile organizzazione in Italia**

si impegna ad uniformarsi, in caso di aggiudicazione, alla disciplina di cui agli articoli 17, comma 2, e 53, comma 3

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

del d.p.r. 633/1972 e a comunicare alla stazione appaltante la nomina del proprio rappresentante fiscale, nelle forme di legge;

10. allega i certificati rilasciati dalla Galleria dell'Accademia e dal Polo Museale della Toscana (Museo di San Marco) attestanti la presa visione dello stato dei luoghi in cui deve essere eseguita la prestazione;
11. indica i seguenti dati: domicilio fiscale \_\_\_\_\_; codice fiscale \_\_\_\_\_, indica l'indirizzo PEC **oppure**, solo in caso di concorrenti aventi sede in altri Stati membri, l'indirizzo di posta elettronica \_\_\_\_\_ ai fini delle comunicazioni di cui all'art. 76, comma 5 del Codice e di essere consapevole che con la presentazione dell'offerta ha eletto automaticamente domicilio nell'apposita area del Sistema ad esso riservata;
12. autorizza qualora un partecipante alla gara eserciti la facoltà di "accesso agli atti", la stazione appaltante a rilasciare copia di tutta la documentazione presentata per la partecipazione alla gara **oppure** non autorizza, qualora un partecipante alla gara eserciti la facoltà di "accesso agli atti", la stazione appaltante a rilasciare copia dell'offerta tecnica e delle spiegazioni che saranno eventualmente richieste in sede di verifica delle offerte anomale, in quanto coperte da segreto tecnico/commerciale. Tale dichiarazione dovrà essere adeguatamente motivata e comprovata ai sensi dell'art. 53, comma 5, lett. a), del Codice;
13. dichiara, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 13 del GDPR, di aver letto l'informativa sul trattamento dei dati personali contenuta nel Disciplinare di gara e di acconsentire al trattamento dei dati personali, anche giudiziari, mediante strumenti manuali ed informatici, esclusivamente nell'ambito della presente iniziativa e per le finalità ivi descritte; dichiara, inoltre, di essere stato informato circa i diritti di cui agli artt. 15 e segg. del GDPR. Si impegna, inoltre, ad adempiere agli obblighi di informativa e di consenso, ove necessario, nei confronti delle persone fisiche (Interessati) di cui sono forniti dati personali nell'ambito della procedura di affidamento, per consentire il trattamento dei loro Dati personali da parte della Consip S.p.A. o delle Amministrazioni per le finalità descritte nell'informativa.

**Per gli operatori economici ammessi al concordato preventivo con continuità aziendale di cui all'art. 186 bis del R.D. 16 marzo 1942, n. 267**

14. indica, ad integrazione di quanto indicato nella parte III, sez. C, lett. d) del DGUE gli estremi del provvedimento di ammissione al concordato e del provvedimento di autorizzazione a partecipare alle gare e il Tribunale che li ha rilasciati, nonché dichiara di non partecipare alla gara quale mandataria di un raggruppamento temporaneo di imprese e che le altre imprese aderenti al raggruppamento non sono assoggettate ad una procedura concorsuale ai sensi dell'art. 186 *bis*, comma 6 del R.D. 16 marzo 1942, n. 267.

Ai fini della partecipazione Consip ha predisposto una "domanda di partecipazione", una "dichiarazione di avalimento" ed una "dichiarazione integrativa subappaltatore", da sottoscrivere digitalmente, che contengono le pertinenti dichiarazioni sopra elencate (Allegati 2, 4 e 8) che il concorrente ed eventuali subappaltatori e ausiliarie sono tenuti a utilizzare.

### **15.3.2 Documentazione a corredo**

Il concorrente allega:

15. documento attestante la garanzia provvisoria, con allegata dichiarazione di impegno di un fideiussore di cui all'art. 93, comma 8 del Codice;

**Per gli operatori economici che presentano la cauzione provvisoria in misura ridotta, ai sensi dell'art. 93, comma 7 del Codice**

16. copia conforme della certificazione di cui all'art. 93, comma 7 del Codice che giustifica la riduzione dell'importo della cauzione;
17. ricevuta di pagamento del contributo a favore dell'ANAC.

### **15.3.3 Documentazione e dichiarazioni ulteriori per i soggetti associati**

Le dichiarazioni di cui al presente paragrafo sono sottoscritte secondo le modalità di cui al punto 15.1.

**Per i raggruppamenti temporanei già costituiti**

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)

con certificato rilasciato da Postecom SpA

- copia autentica del **mandato collettivo irrevocabile** con rappresentanza conferito alla mandataria per atto pubblico o scrittura privata autenticata;
- dichiarazione in cui si indica, ai sensi dell'art. 48, co 4 del Codice, le **parti del servizio/fornitura**, ovvero la **percentuale in caso di servizio/forniture indivisibili**, che saranno eseguite dai singoli operatori economici riuniti o consorziati.

**Per i consorzi ordinari o GEIE già costituiti**

- atto costitutivo e statuto del consorzio o GEIE, in copia autentica, con indicazione del soggetto designato quale capofila.
- dichiarazione in cui si indica, ai sensi dell'art. 48, co 4 del Codice, le parti del servizio/fornitura, ovvero la percentuale in caso di servizio/forniture indivisibili, che saranno eseguite dai singoli operatori economici consorziati.

**Per i raggruppamenti temporanei o consorzi ordinari o GEIE non ancora costituiti**

- dichiarazione attestante:
  - a. l'operatore economico al quale, in caso di aggiudicazione, sarà conferito mandato speciale con rappresentanza o funzioni di capogruppo;
  - b. l'impegno, in caso di aggiudicazione, ad uniformarsi alla disciplina vigente con riguardo ai raggruppamenti temporanei o consorzi o GEIE ai sensi dell'art. 48 comma 8 del Codice conferendo mandato collettivo speciale con rappresentanza all'impresa qualificata come mandataria che stipulerà il contratto in nome e per conto delle mandanti/consorziate;
  - c. dichiarazione in cui si indica, ai sensi dell'art. 48, co 4 del Codice, le parti del servizio/fornitura, ovvero la percentuale in caso di servizio/forniture indivisibili, che saranno eseguite dai singoli operatori economici riuniti o consorziati.

**Per le aggregazioni di imprese aderenti al contratto di rete: se la rete è dotata di un organo comune con potere di rappresentanza e soggettività giuridica**

- **copia autentica o copia conforme del contratto di rete**, redatto per atto pubblico o scrittura privata autenticata, ovvero per atto firmato digitalmente a norma dell'art. 25 del d.lgs. 82/2005, con indicazione dell'organo comune che agisce in rappresentanza della rete;
- dichiarazione, sottoscritta dal legale rappresentante dell'organo comune, che indichi per quali imprese la rete concorre;
- dichiarazione che indichi le parti del servizio o della fornitura, ovvero la percentuale in caso di servizio/forniture indivisibili, che saranno eseguite dai singoli operatori economici aggregati in rete.

**Per le aggregazioni di imprese aderenti al contratto di rete: se la rete è dotata di un organo comune con potere di rappresentanza ma è priva di soggettività giuridica**

- copia autentica del contratto di rete, redatto per atto pubblico o scrittura privata autenticata, ovvero per atto firmato digitalmente a norma dell'art. 25 del d.lgs. 82/2005, recante il mandato collettivo irrevocabile con rappresentanza conferito alla impresa mandataria; qualora il contratto di rete sia stato redatto con mera firma digitale non autenticata ai sensi dell'art. 24 del d.lgs. 82/2005, il mandato nel contratto di rete non può ritenersi sufficiente e sarà obbligatorio conferire un nuovo mandato nella forma della scrittura privata autenticata, anche ai sensi dell'art. 25 del d.lgs. 82/2005;
- dichiarazione che indichi le parti del servizio o della fornitura, ovvero la percentuale in caso di servizio/forniture indivisibili, che saranno eseguite dai singoli operatori economici aggregati in rete.

**Per le aggregazioni di imprese aderenti al contratto di rete: se la rete è dotata di un organo comune privo del potere di rappresentanza o se la rete è sprovvista di organo comune, ovvero, se l'organo comune è privo dei requisiti di qualificazione richiesti, partecipa nelle forme del RTI costituito o costituendo:**

- **in caso di RTI costituito:** copia autentica del contratto di rete, redatto per atto pubblico o scrittura privata autenticata ovvero per atto firmato digitalmente a norma dell'art. 25 del d.lgs. 82/2005 con allegato il mandato collettivo irrevocabile con rappresentanza conferito alla mandataria, recante l'indicazione del soggetto designato quale mandatario e delle parti del servizio o della fornitura, ovvero della percentuale in caso di servizio/forniture indivisibili, che saranno eseguite dai singoli operatori economici aggregati in rete;

qualora il contratto di rete sia stato redatto con mera firma digitale non autenticata ai sensi dell'art. 24 del d.lgs. 82/2005, il mandato deve avere la forma dell'atto pubblico o della scrittura privata autenticata, anche ai sensi dell'art. 25 del d.lgs. 82/2005;

- **in caso di RTI costituendo:** copia autentica del contratto di rete, redatto per atto pubblico o scrittura privata autenticata, ovvero per atto firmato digitalmente a norma dell'art. 25 del d.lgs. 82/2005, con allegate le dichiarazioni, rese da ciascun concorrente aderente al contratto di rete, attestanti:
  - a. a quale concorrente, in caso di aggiudicazione, sarà conferito mandato speciale con rappresentanza o funzioni di capogruppo;
  - b. l'impegno, in caso di aggiudicazione, ad uniformarsi alla disciplina vigente in materia di raggruppamenti temporanei;
  - c. le parti del servizio o della fornitura, ovvero la percentuale in caso di servizio/forniture indivisibili, che saranno eseguite dai singoli operatori economici aggregati in rete.

Il mandato collettivo irrevocabile con rappresentanza potrà essere conferito alla mandataria con scrittura privata.

Qualora il contratto di rete sia stato redatto con mera firma digitale non autenticata ai sensi dell'art. 24 del d.lgs. 82/2005, il mandato dovrà avere la forma dell'atto pubblico o della scrittura privata autenticata, anche ai sensi dell'art. 25 del d.lgs. 82/2005.

Ai fini della partecipazione Consip ha predisposto una "domanda di partecipazione" che contiene anche le dichiarazioni sopra elencate di cui al presente paragrafo 15.3.3 (Allegato 2) che il concorrente è tenuto a utilizzare.

## 16. CONTENUTO DELLA OFFERTA TECNICA

Con riferimento alla presente procedura, il concorrente deve a **pena di esclusione** dalla gara inviare e fare pervenire a Consip un'*Offerta Tecnica*, secondo la seguente procedura:

- invio attraverso il Sistema della *Relazione Tecnica* firmata digitalmente, che contiene una proposta tecnico-organizzativa che illustra, con riferimento ai criteri di valutazione indicati nella tabella di cui al successivo punto 18.1, i seguenti elementi:
  - Progetto di gestione e organizzazione dei servizi;
  - Infrastrutture tecnologiche di supporto ai servizi;
  - Progetto di allestimento degli spazi dedicati ai servizi;
- invio attraverso il Sistema degli Elaborati Grafici relativi ai Progetti di Allestimento, firmati digitalmente;

il tutto, sulla base di quanto stabilito nell'allegato 3 – Offerta tecnica - al presente Disciplinare.

L'Offerta Tecnica deve rispettare le caratteristiche minime stabilite nel Progetto, **pena l'esclusione** dalla procedura di gara, nel rispetto del principio di equivalenza di cui all'art. 68 del Codice.

L'Offerta Tecnica deve essere sottoscritta con firma digitale dal legale rappresentante del concorrente o da un suo procuratore.

Nel caso di concorrenti associati, l'offerta dovrà essere sottoscritta con le modalità indicate per la sottoscrizione della domanda di cui al punto 15.1.

## 17. CONTENUTO DELLA OFFERTA ECONOMICA

Con riferimento alla presente procedura, il concorrente dovrà, a pena di esclusione, inviare e fare pervenire a Consip attraverso il Sistema, un'*Offerta economica* secondo la procedura e le modalità che seguono:

- inserimento nell'apposita sezione del Sistema dei valori richiesti con modalità solo in cifre; tali valori verranno riportati su una dichiarazione d'offerta generata dal Sistema in formato .pdf "Offerta economica", che il concorrente dovrà inviare e fare pervenire a Consip attraverso il Sistema dopo averla: i) scaricata e salvata sul proprio PC; ii) sottoscritta digitalmente;
- inserimento nell'apposita sezione del Sistema del proprio Piano Economico Finanziario (PEF), in formato .pdf, sottoscritto digitalmente.

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

L'Offerta economica" contiene, **a pena di esclusione**, i seguenti elementi:

- a) Aggio offerto, in valore percentuale, in ribasso rispetto al valore posto a base di gara, che sarà applicato sugli incassi derivanti dalla vendita dei titoli d'accesso;
- b) Canone offerto in rialzo rispetto al valore posto a base di gara, al netto di Iva e/o di altre imposte e contributi di legge, nonché degli oneri per la sicurezza dovuti a rischi da interferenze;
- c) Royalty offerta, in valore percentuale, in rialzo rispetto al valore posto a base di gara, che sarà applicata sui ricavi annui derivanti dalla vendita dei servizi di assistenza alla visita (audio e video guide, visite guidate e attività didattiche) e dei prodotti dei bookshop al netto di IVA.

Per tutte le suddette voci di Offerta Economica, verranno prese in considerazione fino a tre cifre decimali. Qualora il Concorrente inserisca valori con un numero maggiore di decimali, tali valori saranno troncati dal Sistema al terzo decimale.

- d) stima dei costi aziendali relativi alla salute ed alla sicurezza sui luoghi di lavoro di cui all'art. 95, comma 10 del Codice. Detti costi relativi alla sicurezza connessi con l'attività d'impresa dovranno risultare congrui rispetto all'entità e alle caratteristiche delle prestazioni oggetto della Concessione;
- e) stima dei costi della manodopera, ai sensi dell'art. 95, comma 10 del Codice;
- f) l'impegno alla piena attuazione del proprio Piano Economico Finanziario e al rispetto dei tempi in esso previsti per la realizzazione degli investimenti.

Il PEF – **a pena di esclusione** - dovrà essere redatto dal Concorrente sulla base del Piano Economico e Finanziario di massima (allegato C al Capitolato Tecnico) e, quindi, contenere, al minimo, le voci in esso presenti e dovrà: i) essere coerente rispetto a quanto dichiarato dal Concorrente in sede di Offerta Tecnica ed Economica, nonché a quanto prescritto nella *lex specialis*; ii) garantire l'equilibrio economico e finanziario, inteso come la contemporanea presenza delle condizioni di convenienza economica e sostenibilità finanziaria.

Si precisa, inoltre, che nel proprio PEF il Concorrente dovrà tener conto del flusso dei visitatori stimati al paragrafo 5 dell'Appendice 1 al Progetto – Capitolato Tecnico e degli incassi totali dalla vendita dei biglietti stimati allo stesso paragrafo, che **non potranno essere modificati dal Concorrente**.

**In caso di modifica dei suddetti dati, i valori contenuti nel PEF del Concorrente si intenderanno comunque riferiti a quelli contenuti nel paragrafo 5 del Capitolato Tecnico e il valore percentuale dell'Aggio offerto verrà automaticamente applicato a questi ultimi.**

L'offerta economica e il PEF del Concorrente, a pena di esclusione, sono sottoscritti con firma digitale con le modalità indicate per la sottoscrizione della domanda di cui ai paragrafi 15.1.

Sono inammissibili:

- le offerte economiche che superino la percentuale posta a base d'asta, (con riferimento all'Aggio) e che siano inferiori all'importo/percentuale a base d'asta, (con riferimento rispettivamente al Canone e alla Royalty);
- le offerte economiche il cui PEF presenti un utile negativo.

## 18. CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE

La concessione è aggiudicata in base al criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, ai sensi dell'art. 95, comma 2, del Codice.

La valutazione dell'offerta tecnica e dell'offerta economica sarà effettuata in base ai seguenti punteggi:

	PUNTEGGIO MASSIMO
Offerta tecnica	70
Offerta economica	30
TOTALE	100

### 18.1 CRITERI DI VALUTAZIONE DELL'OFFERTA TECNICA

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)

con certificato rilasciato da Postecom SpA

Il punteggio dell'offerta tecnica è attribuito sulla base dei criteri di valutazione elencati nella sottostante tabella con la relativa ripartizione dei punteggi.

Nella colonna 'criteri di valutazione', con la lettera D vengono indicati i **"Punteggi discrezionali"**, vale a dire i punteggi il cui coefficiente è attribuito in ragione dell'esercizio della discrezionalità spettante alla commissione giudicatrice.

Nella colonna 'criteri di valutazione', con la lettera T vengono indicati i **"Punteggi tabellari"**, vale a dire i punteggi i cui coefficienti fissi e predefiniti saranno attribuiti o non attribuiti in ragione della disponibilità o meno a offrire quanto specificamente richiesto.

**Tabella dei criteri discrezionali (D) e tabellari (T) di valutazione dell'offerta tecnica**

Criteri Tecnici		Criteri di valutazione (T/D)	Punteggio Massimo
<b>Progetto di gestione e organizzazione dei servizi</b>			
<p><i>Saranno valutate le logiche di organizzazione per la gestione dei servizi proposte dal Concorrente unitamente alle modalità operative di erogazione degli stessi, volte a favorire l'integrazione e le sinergie tra i differenti servizi oggetto della Concessione in relazione a quanto richiesto in capitolato tecnico e all'obiettivo generale per il futuro Concessionario, in quanto intermediario tra i Musei e i visitatori, di comunicare al pubblico un'immagine positiva ed efficiente dei Musei grazie all'ottimizzazione complessiva del sistema di accoglienza.</i></p> <p><i>La valutazione terrà conto, oltre che degli aspetti individuati nei singoli criteri, del livello di dettaglio, della chiarezza ed esaustività delle trattazioni, della contestualizzazione delle soluzioni proposte rispetto al panorama artistico-culturale di riferimento e alle peculiarità del singolo Sito Museale e della capacità di aumentare la visibilità dei Musei grazie a strategie utilizzabili su tutti i canali a disposizione.</i></p> <p><i>Si specifica che, ove non diversamente specificato, la trattazione di ogni criterio tecnico dovrà riguardare entrambe le sedi Museali.</i></p>			
1	<p><u>Struttura organizzativa della Concessione:</u></p> <p>Descrizione della struttura organizzativa che il Concorrente si impegna a rendere disponibile per la gestione della Concessione attraverso una trattazione organica che evidenzia, tra l'altro, i seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- modello e dimensionamento della struttura organizzativa;</li> <li>- razionale suddivisione delle risorse in relazione alla funzione, alla logistica tra i due Musei, alla differenziazione dei servizi da erogare e alla copertura delle postazioni di vendita in funzione dell'ottimizzazione complessiva del sistema di accoglienza;</li> <li>- ruoli e professionalità delle risorse impiegate;</li> <li>- processi di coordinamento e controllo delle varie figure;</li> <li>- modalità di interfacciamento tra il Concessionario e le Amministrazioni.</li> </ul> <p>Saranno valutate in particolare la completezza e il livello di dettaglio della trattazione nonché la coerenza con quanto richiesto nel capitolato tecnico e con quanto proposto alle successive voci.</p>	D	2,5
2	<p><u>Gestione delle situazioni di emergenza</u></p> <p>Descrizione di modalità e procedure di gestione di situazioni di emergenza quali a titolo esemplificativo: aperture straordinarie, indisponibilità di personale ed eventuali altre emergenze attinenti, a vario titolo, all'erogazione dei servizi, evidenziando per ognuna di esse le soluzioni proposte. Sarà valutata la concretezza e la fattibilità delle soluzioni proposte in relazione agli scenari che il concorrente ritiene possano verificarsi, anche in funzione dei flussi di visitatori presenti all'Allegato B al Capitolato tecnico e di quanto offerto alla voce 1.</p>	D	1

3	<p><u>Orientamento dei visitatori – Galleria dell’Accademia di Firenze</u></p> <p>Descrizione di modalità e procedure di gestione del servizio di orientamento dei visitatori con riferimento alle soluzioni proposte per la trasmissione di informazioni che supportino l’utenza in prossimità dell’ingresso della Galleria dell’Accademia di Firenze (anche lungo via Ricasoli), attraverso una trattazione che evidenzia, tra l’altro:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– la visibilità e la chiarezza delle informazioni per tutte le categorie di utenti identificate;</li> <li>– le modalità di trasmissione delle informazioni;</li> <li>– gli apparati tecnologici o illustrativi prescelti anche tramite immagini e layout grafici;</li> <li>– gli strumenti che aumentino la riconoscibilità degli addetti del Concessionario.</li> </ul> <p>La trattazione dovrà ricomprendere anche le modalità di variazione della gestione del servizio sulla base della stagionalità e dei flussi di visitatori attesi.</p>	D	3
4	<p><u>Biglietteria fisica – Postazioni di vendita</u></p> <p>Descrizione di modalità e procedure operative per l’erogazione del servizio di biglietteria fisica (cfr. par. 9.2.1 del Capitolato tecnico) con riferimento alle strategie che si intende applicare per la gestione e l’organizzazione delle postazioni di vendita, con specifica delle attrezzature (pc, monitor lato utente, etc.) che verranno installate. La trattazione dovrà ricomprendere anche le modalità di variazione della gestione sulla base della stagionalità. La valutazione terrà conto della completezza, dell’efficacia, della capacità di interpretare le esigenze delle diverse categorie di utenti e della coerenza con quanto offerto alla voce 1.</p>	D	2,5
5	<p><u>Informazioni - Museo di San Marco</u></p> <p>Descrizione delle soluzioni, anche tecnologiche, proposte presso l’atrio (cfr. par. 9.2.1 del capitolato tecnico) per la diffusione e l’aggiornamento in tempo reale di informazioni e dati trasmessi per la fruizione del Museo e dei servizi offerti al suo interno.</p> <p>La valutazione terrà conto, tra l'altro, di soluzioni che garantiscano la visibilità e la chiarezza delle informazioni per tutte le categorie di utenti identificate.</p>	D	1
6	<p><u>Biglietteria off site - servizio prenotazione e/o prevendita</u></p> <p>Descrizione delle modalità e delle procedure operative di erogazione del servizio di prenotazione e/o prevendita (cfr. par. 9.2.2 del capitolato tecnico) attraverso una trattazione organica che evidenzia tra l’altro, i seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– l’efficienza del sistema di prenotazione in termini di saturazione dei turni d’accesso con particolare riferimento alla modulazione giornaliera e stagionale della percentuale massima di biglietti vendibili off site;</li> <li>– la capacità di interpretare le esigenze delle varie tipologie di utenza (es. in termini di sistemi di pagamento e tempi di prenotazione);</li> <li>– modalità di minimizzazione del fenomeno del no-show con particolare riferimento alle tempistiche di finalizzazione delle prenotazioni;</li> <li>– strategie e azioni per favorire l'utilizzo dei canali off site, soprattutto nei periodi di maggiore afflusso ai Musei;</li> <li>– il coordinamento tra i vari canali di vendita;</li> <li>– la realizzazione di un sistema di verifica del grado di soddisfazione dell’utenza relativamente al servizio e della modalità di trasmissione dei risultati alle Amministrazioni.</li> </ul>	D	3,5

	La valutazione terrà conto, tra l'altro, della completezza e della rispondenza delle soluzioni tecniche e gestionali proposte alle esigenze di erogazione del servizio.		
<b>7</b>	<u>Biglietteria offsite - call center</u> Descrizione delle modalità e delle procedure operative di erogazione del servizio di call center (cfr. par. 9.2.2.2 del Capitolato Tecnico) attraverso una trattazione organica che evidenzia, tra l'altro, i seguenti aspetti: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Strumenti e metodologie di erogazione del servizio;</li> <li>– Funzionamento e chiarezza del sistema IVR;</li> <li>– Modalità di gestione delle chiamate (es. minimizzazione dei tempi di attesa);</li> <li>– Realizzazione di un sistema di verifica del grado di soddisfazione dell'utenza relativo al servizio e modalità di trasmissione dei risultati alle Amministrazioni.</li> </ul> La valutazione terrà conto, tra l'altro, della completezza e della rispondenza delle soluzioni tecniche e gestionali proposte alle esigenze di erogazione del servizio.	<b>D</b>	<b>1</b>
<b>8</b>	<u>Biglietteria offsite - call center - tariffazione</u> Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna a fornire il numero telefonico dedicato del call center con tariffazione gratuita. <b>C = 1</b>	<b>T</b>	<b>0,5</b>
<b>9</b>	<u>Controllo Accessi – Galleria dell'Accademia di Firenze</u> Descrizione delle procedure e delle modalità di verifica che il Concorrente intende utilizzare per il controllo della corrispondenza dei nominativi riportati sui biglietti (cfr. par. 9.3 del Capitolato Tecnico), allo scopo di contrastare i fenomeni di <i>secondary ticketing</i> . La trattazione dovrà evidenziare, tra l'altro, i seguenti aspetti: <ul style="list-style-type: none"> <li>– la frequenza della verifica;</li> <li>– l'impatto sul tempo di accesso al percorso museale;</li> <li>– l'attendibilità della verifica;</li> <li>– le modalità di variazione della gestione del servizio sulla base della stagionalità.</li> </ul>	<b>D</b>	<b>2</b>
<b>10</b>	<u>Informazioni - Galleria dell'Accademia di Firenze</u> Descrizione di modalità e procedure operative per l'erogazione del servizio informazioni (cfr. par. 10.1 del Capitolato tecnico) con riferimento alle strategie che si intende applicare per la gestione e l'organizzazione delle postazioni. La trattazione dovrà evidenziare, tra l'altro, i seguenti aspetti: <ul style="list-style-type: none"> <li>– la modalità di variazione della gestione del servizio sulla base della stagionalità;</li> <li>– il dettaglio delle modalità operative di accoglienza degli utenti che hanno prenotato i vari servizi offerti;</li> <li>– il dettaglio delle modalità operative di coordinamento con il personale dedicato all'erogazione dei servizi offerti.</li> </ul> La valutazione terrà conto, tra l'altro, della completezza e della rispondenza delle soluzioni tecniche e gestionali proposte alle esigenze di erogazione del servizio.	<b>D</b>	<b>1,5</b>
<b>11</b>	<u>Distribuzione di audio, video guide e radioguide</u> Descrizione di modalità e procedure operative per il noleggio di audio, video guide e distribuzione radioguide (cfr. par. 10.2 del Capitolato Tecnico) attraverso una trattazione organica che evidenzia, tra l'altro, i seguenti aspetti:	<b>D</b>	<b>1,5</b>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– strumenti e metodologie di erogazione del servizio, con riferimento all'organizzazione del sistema di acquisto e ritiro differenziato per ciascun Museo, data la diversa logistica delle postazioni;</li> <li>– coordinamento del personale dedicato al servizio;</li> <li>– sistema di deposito degli apparecchi;</li> <li>– modalità di distribuzione e raccolta degli apparecchi;</li> <li>– modalità di ricarica e igienizzazione degli apparecchi;</li> <li>– strumenti operativi applicati per la minimizzazione dei furti;</li> <li>– modalità di velocizzazione del sistema nelle fasi di picco di afflusso di visitatori.</li> </ul> <p>La valutazione terrà conto, tra l'altro, della completezza e della rispondenza delle soluzioni proposte alle esigenze del servizio.</p>		
<b>12</b>	<p><u>Caratteristiche delle audio e video guide</u></p> <p>Descrizione delle caratteristiche e delle modalità di funzionamento delle audio e video guide (cfr. par. 10.2 del Capitolato Tecnico) attraverso una trattazione organica che evidenzia, tra l'altro, i seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– modalità e procedure di predisposizione dei contenuti e delle traduzioni;</li> <li>– funzionalità, in relazione anche a quanto richiesto in Capitolato Tecnico;</li> <li>– tecnologia di interazione fra i dispositivi utilizzati e le opere esposte lungo il percorso di visita;</li> <li>– impatto delle opere di installazione della tecnologia prescelta nel percorso museale;</li> <li>– ergonomia, facilità di utilizzo degli apparecchi con particolare riferimento agli utenti con disabilità, peso (incluse le batterie), autonomia;</li> <li>– modalità di diversificazione dei percorsi di visita in base alle diverse categorie di utenti;</li> <li>– procedure di aggiornamento dei contenuti e di aggiunta di percorsi sulla base delle indicazioni dell'Amministrazione.</li> </ul> <p>La valutazione terrà conto, tra l'altro, della completezza e della rispondenza delle soluzioni proposte alle esigenze del servizio.</p>	<b>D</b>	<b>2,5</b>
<b>13</b>	<p><u>Visite guidate</u></p> <p>Descrizione della modalità di erogazione del servizio di visite guidate, attraverso una trattazione organica che evidenzia, tra l'altro, i seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– proposta delle tipologie di visita in termini di tematica, durata, destinatari, obiettivi, offerta (ad es. se su prenotazione o a partenza fissa e con quale frequenza), ecc.;</li> <li>– contestualizzazione delle visite rispetto alle caratteristiche di ogni Museo e dei suoi visitatori;</li> <li>– capacità di far conoscere il patrimonio museale nella sua interezza;</li> <li>– varietà e originalità delle visite proposte;</li> <li>– organizzazione in loco del servizio, rispetto alle tipologie di visita offerte, con riferimento alle tempistiche e alla logistica di gestione dei visitatori che usufruiscono del servizio per evitare eccessivi affollamenti dell'atrio;</li> <li>– le strategie e le modalità di organizzazione del servizio finalizzate a massimizzare la penetrazione dell'utenza;</li> </ul>	<b>D</b>	<b>3</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– capacità di interpretare dinamicamente le esigenze dei visitatori adattando l'offerta alle richieste dell'utenza;</li> <li>– capacità, tramite gli strumenti di informazione e vendita previsti, di indirizzare l'utenza verso la tipologia di visita più adatta;</li> <li>– strategie di promozione del servizio con evidenza dei destinatari, dei canali proposti e della periodicità.</li> </ul> <p>La valutazione terrà conto, tra l'altro, della completezza e della rispondenza delle soluzioni proposte alle esigenze del servizio.</p>		
14	<p><u>Attività didattiche</u></p> <p>Descrizione della modalità di erogazione del servizio di attività didattiche, articolata in 2 attività per le scuole di ogni ordine e grado, 1 attività per le famiglie e 1 attività per gli adulti, attraverso una trattazione organica che evidenzia, tra l'altro, i seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– organizzazione in loco del servizio, con riferimento alle tempistiche e alla logistica di gestione dei gruppi per evitare eccessivi affollamenti dell'atrio;</li> <li>– proposta della tipologia di attività in termini di tematica, durata, destinatari, obiettivi, periodicità, ecc.;</li> <li>– contestualizzazione delle attività rispetto alle caratteristiche di ogni Museo e dei suoi visitatori;</li> <li>– capacità di far conoscere il patrimonio museale nella sua interezza;</li> <li>– le strategie e le modalità di organizzazione del servizio finalizzate a massimizzare la penetrazione dell'utenza;</li> <li>– varietà e originalità delle attività proposte;</li> <li>– capacità di interpretare dinamicamente le esigenze dei visitatori adattando l'offerta didattica alle richieste dell'utenza;</li> <li>– strategie di promozione dei servizi didattici, con particolare riferimento alle scuole, con evidenza del bacino di utenza territoriale, dei canali proposti e della periodicità.</li> </ul> <p>La valutazione terrà conto, tra l'altro, della completezza e della rispondenza delle soluzioni proposte alle esigenze del servizio.</p>	D	3
15	<p><u>Fruibilità dei servizi per le persone con disabilità</u></p> <p>L'Offerente dovrà illustrare le ulteriori soluzioni (rispetto alle visite guidate e alle attività didattiche in LIS, qualora offerte) con cui intende rendere fruibili alle persone con disabilità i servizi di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– informazioni;</li> <li>– audio e video guide;</li> <li>– visite guidate e didattiche;</li> <li>– bookshop.</li> </ul> <p>La valutazione terrà conto dell'efficacia e della concretezza delle soluzioni proposte.</p>	D	1
16	<p><u>Bookshop – Punti vendita fisici</u></p> <p>Descrizione delle modalità di organizzazione e gestione dei punti vendita fisici dedicati al servizio bookshop (cfr. par. 11.1 del Capitolato Tecnico) presso ciascun Museo attraverso una trattazione organica che evidenzia, tra l'altro, i seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– strumenti e metodologie di erogazione del servizio, con riferimento anche alla modulazione del personale presso i punti vendita fisici;</li> <li>– ampiezza dell'assortimento proposto (pluralità di tipologie di oggetti</li> </ul>	D	3,5

	<p>e di prodotti editoriali riferibili a diverse case editrici);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– capacità di interpretare le esigenze degli utenti e di adattarsi ai cambiamenti del contesto sociale e alle richieste dell'Amministrazione;</li> <li>– modalità di condivisione del catalogo con ciascuna Amministrazione;</li> <li>– strategie che si intendono attuare per massimizzare gli incassi delle vendite;</li> <li>– strategie di coordinamento e cross selling tra i punti vendita dei due Musei.</li> </ul> <p>La valutazione terrà conto, tra l'altro, della completezza e della rispondenza delle soluzioni tecniche e gestionali proposte alle esigenze di erogazione del servizio e agli obiettivi descritti in capitolato tecnico.</p>		
<b>17</b>	<p><u>Merchandising – Linea di Packaging</u></p> <p>Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna a realizzare e fornire una linea di packaging con logo della Galleria dell'Accademia di Firenze (cfr. par. 11.2.2 del Capitolato tecnico) e una con grafica dedicata al Museo di San Marco da utilizzare per il confezionamento dei prodotti venduti presso i due Bookshop composta al minimo da shopper, adesivi e carta regalo. <b>C = 1</b></p>	<b>T</b>	<b>1</b>
<b>18</b>	<p><u>Merchandising – Prodotti ecosostenibili</u></p> <p>Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna a fornire, relativamente alla linea di prodotti di merchandising personalizzata per entrambi i Musei (cfr. par. 11.2.2 del capitolato tecnico), almeno 5 articoli ecosostenibili appartenenti a una o più delle seguenti categorie di prodotto: sacche in tessuto realizzate in cotone biologico conformemente al Regolamento CE 834/07 certificato da parte di un organismo di valutazione della conformità (si presume conforme il prodotto in possesso della Certificazione GOTS o altra ISO di tipo I equivalente); prodotti in carta in possesso di tutti i criteri FSC/PEFC o Ecolabel europeo o altra ISO di tipo I equivalente; prodotti in legno e derivati del legno in possesso di tutti i criteri FSC/PEFC; gadget in plastica riciclata conforme ad una ISO di tipo I (ad.es Plastica seconda vita, ReMade in Italy). <b>C = 1</b></p>	<b>T</b>	<b>1</b>
<b>19</b>	<p><u>Ecolabel carta stampata</u></p> <p>Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna a fornire brochure e pieghevoli di orientamento per il servizio informazioni e a realizzare le pubblicazioni di cui al par. 11.2.1 del Capitolato Tecnico in possesso di tutti i criteri contenuti nell'etichetta Ecolabel Europeo inerente la carta stampata, o altra etichetta di Tipo I equivalente, per tutti i prodotti editoriali rientranti nell'ambito di applicazione dell'etichetta Ecolabel europea. <b>C = 1</b></p>	<b>T</b>	<b>1</b>
<b>20</b>	<p><u>Biglietteria Fisica – Lingua spagnola</u></p> <p>Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna, per ogni turno di servizio e per ciascuna sede, a garantire la presenza di almeno un operatore di biglietteria con conoscenza, oltre all'inglese già previsto, della lingua spagnola con il livello indicato in capitolato tecnico (cfr. par. 7.1 del Capitolato Tecnico). <b>C = 1</b></p>	<b>T</b>	<b>0,5</b>
<b>21</b>	<p><u>Biglietteria Fisica – Lingua tedesca</u></p> <p>Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna, per ogni turno di servizio e per ciascuna sede, a garantire la presenza di almeno un operatore di biglietteria con conoscenza, oltre all'inglese già previsto, della lingua tedesca con il livello indicato in capitolato tecnico (cfr. par. 7.1 del Capitolato</p>	<b>T</b>	<b>0,5</b>

	Tecnico). <b>C = 1</b>		
<b>22</b>	<u>Biglietteria Fisica – Lingua francese</u> Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna, per ogni turno di servizio e per ciascuna sede, a garantire la presenza di almeno un operatore di biglietteria con conoscenza, oltre all'inglese già previsto, della lingua francese con il livello indicato in capitolato tecnico cfr. par. 7.1 del Capitolato Tecnico). <b>C = 1</b>	<b>T</b>	<b>0,5</b>
<b>23</b>	<u>Video guide – LIS</u> Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna a fornire per entrambi i Musei un percorso anche in LIS (oltre alle lingue già previste in capitolato tecnico, cfr. par. 10.2) per ciascuna sede. <b>C = 1</b>	<b>T</b>	<b>0,5</b>
<b>24</b>	<u>Call center – Lingua tedesca</u> Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna a gestire le telefonate in ingresso attraverso operatori del call center, oltre alle lingue già previste in capitolato tecnico (cfr. par. 9.2.2.2), in lingua tedesca con il livello indicato in capitolato tecnico. <b>C = 1</b>	<b>T</b>	<b>0,5</b>
<b>25</b>	<u>Call center – Lingua francese</u> Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna a gestire le telefonate in ingresso attraverso operatori del call center (cfr. par. 9.2.2.2), oltre alle lingue già previste in capitolato tecnico, in lingua tedesca con il livello indicato in capitolato tecnico. <b>C = 1</b>	<b>T</b>	<b>0,5</b>
<b>26</b>	<u>Call center – Lingua cinese</u> Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna a gestire le telefonate in ingresso attraverso operatori del call center (cfr. par. 9.2.2.2), oltre alle lingue già previste in capitolato tecnico, in lingua cinese con il livello indicato in capitolato tecnico. <b>C = 1</b>	<b>T</b>	<b>0,5</b>
<b>27</b>	<u>Informazioni Galleria dell'Accademia di Firenze – Lingua tedesca</u> Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna, per ogni turno di servizio, a garantire la presenza di almeno un operatore addetto alle informazioni con conoscenza, oltre alle lingue già previste in capitolato tecnico (cfr. par. 7.1 del Capitolato Tecnico), della lingua tedesca con il livello indicato in capitolato tecnico. <b>C = 1</b>	<b>T</b>	<b>0,5</b>
<b>28</b>	<u>Informazioni Galleria dell'Accademia di Firenze – Lingua francese</u> Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna, per ogni turno di servizio, a garantire la presenza di almeno un operatore addetto alle informazioni con conoscenza, oltre alle lingue già previste in capitolato tecnico (cfr. par. 7.1 del Capitolato Tecnico), della lingua francese con il livello indicato in capitolato tecnico. <b>C = 1</b>	<b>T</b>	<b>0,5</b>
<b>29</b>	<u>Attività didattiche – Lingua spagnola</u> Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna a svolgere le attività didattiche, oltre alle lingue già previste in capitolato tecnico (cfr. par. 10.6), anche in lingua spagnola con il livello indicato in capitolato tecnico. <b>C = 1</b>	<b>T</b>	<b>0,5</b>
<b>30</b>	<u>Attività didattiche – Lingua francese</u> Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna a svolgere le attività didattiche, oltre alle lingue già previste in capitolato tecnico (cfr. par. 10.6), anche in lingua francese con il livello indicato in capitolato tecnico. <b>C = 1</b>	<b>T</b>	<b>0,5</b>
<b>31</b>	<u>Attività didattiche – Lingua tedesca</u> Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna a svolgere le attività	<b>T</b>	<b>0,5</b>

	didattiche, oltre alle lingue già previste in capitolato tecnico (cfr. par. 10.6), anche in lingua tedesca con il livello indicato in capitolato tecnico. <b>C = 1</b>		
<b>32</b>	<u>Attività didattiche – LIS</u> Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna a svolgere le attività didattiche, oltre alle lingue già previste in capitolato tecnico (cfr. par. 10.6), anche in LIS. <b>C = 1</b>	<b>T</b>	<b>0,5</b>
<b>33</b>	<u>Visite guidate – Lingua cinese</u> Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna a svolgere le visite guidate, oltre alle lingue già previste in capitolato tecnico (cfr. par. 10.5), anche in lingua cinese con il livello indicato in capitolato tecnico. <b>C = 1</b>	<b>T</b>	<b>0,5</b>
<b>34</b>	<u>Visite guidate – Lingua giapponese</u> Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna a svolgere le visite guidate, oltre alle lingue già previste in capitolato tecnico (cfr. par. 10.5), anche in lingua giapponese con il livello indicato in capitolato tecnico. <b>C = 1</b>	<b>T</b>	<b>0,5</b>
<b>35</b>	<u>Visite guidate – LIS</u> Il coefficiente sarà attribuito se il Concorrente si impegna a svolgere le visite guidate, oltre alle lingue già previste in capitolato tecnico (cfr. par. 10.5), anche in LIS. <b>C = 1</b>	<b>T</b>	<b>0,5</b>
<b>36</b>	<u>Livello di gradimento dei servizi</u> Descrizione delle soluzioni proposte per la somministrazione, eventualmente richiesta dalle Amministrazioni, dei questionari di valutazione della soddisfazione dei visitatori (ISv) di cui al paragrafo 15.1.2 del Capitolato Tecnico, attraverso una trattazione organica che evidenzi, tra l'altro, i seguenti aspetti: <ul style="list-style-type: none"> <li>– modalità di selezione del campione;</li> <li>– facilità di utilizzo delle soluzioni e degli strumenti proposti;</li> <li>– efficacia in termini di tasso di ritorno;</li> <li>– trasparenza del sistema;</li> <li>– tracciabilità dei dati in modo da non consentire lo scarto dei questionari non graditi.</li> </ul>	<b>D</b>	<b>1</b>
<b>37</b>	<u>Informazioni sui visitatori e sul livello di gradimento del Museo</u> Descrizione delle procedure e delle modalità di acquisizione dei dati comuni e degli eventuali ulteriori strumenti (ad esempio Survey, Social Media, etc.) che il Concorrente intende utilizzare per l'acquisizione di informazioni sui visitatori e sul livello di gradimento dei Musei (cfr. par. 9.2.1 e 9.2.2.3 del capitolato tecnico), utili a migliorare la conoscenza dell'utenza, per lo sviluppo di politiche volte al miglioramento della fruizione nonché al rafforzamento della visibilità dei Musei. La trattazione dovrà evidenziare, tra l'altro, i seguenti aspetti: <ul style="list-style-type: none"> <li>– la facilità di utilizzo delle soluzioni e degli strumenti proposti;</li> <li>– la capacità degli strumenti di analizzare il pubblico presente e la potenziale domanda;</li> <li>– l'efficacia in termini di tasso di ritorno;</li> <li>– l'attendibilità e la tracciabilità dei dati comuni richiesti;</li> <li>– impatto sul tempo di erogazione del biglietto e di attesa alle casse.</li> </ul>	<b>D</b>	<b>2</b>
<b>38</b>	<u>Azioni promozionali</u> Descrizione delle possibili azioni di promozione e strumenti di affiliazione/fidelizzazione dei visitatori (cfr. par. 9.2.2.3 del capitolato tecnico) che l'offerente intende proporre alle Amministrazioni attraverso una	<b>D</b>	<b>2</b>

	<p>trattazione organica che evidenzi, tra l'altro, i seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la pertinenza delle soluzioni proposte rispetto agli strumenti a disposizione (Piattaforma informatica, Sito Web, Call center, etc.);</li> <li>- la capacità di penetrazione del pubblico attraverso le azioni prescelte;</li> <li>- la capacità delle soluzioni proposte di beneficiare dell'affidamento congiunto dei servizi tra le due Amministrazioni;</li> <li>- la contestualizzazione delle soluzioni proposte rispetto alle caratteristiche dei visitatori di ogni Museo;</li> <li>- la capacità delle soluzioni proposte di far conoscere il patrimonio di ogni Museo nella sua interezza;</li> <li>- le soluzioni proposte per monitorare il grado di efficacia delle azioni promozionali e degli strumenti di affiliazione/fidelizzazione proposti.</li> </ul>		
<b>Infrastrutture tecnologiche di supporto ai servizi</b>			
<p><i>Saranno valutati gli aspetti relativi alle specifiche tecniche della strumentazione tecnologica ed informatica proposta dal Concorrente in riferimento alle attività oggetto di concessione. La valutazione terrà conto, oltre che degli aspetti individuati nei singoli criteri, del livello di dettaglio, della chiarezza ed esaustività delle trattazioni e della contestualizzazione rispetto al panorama artistico-culturale di riferimento e alle peculiarità di ciascun Sito Museale.</i></p>			
<b>39</b>	<p><u>Piattaforma informatica - Funzionalità</u></p> <p>Descrizione delle caratteristiche e funzionalità della piattaforma informatica utilizzata dal Concessionario per la gestione dei servizi (cfr. par. 9.2.2.3 del capitolato tecnico). La valutazione terrà conto della completezza e della rispondenza delle funzionalità della piattaforma alle esigenze legate all'erogazione dei servizi.</p>	<b>D</b>	<b>3,5</b>
<b>40</b>	<p><u>Piattaforma informatica - Reportistica</u></p> <p>Descrizione delle funzionalità relative al servizio (cfr. par. 9.2.2.4 del Capitolato Tecnico), attraverso una trattazione organica che evidenzi, tra l'altro, i seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tool di elaborazione dati della piattaforma informatica utilizzabili dal personale delle Amministrazioni: <ul style="list-style-type: none"> <li>o facilità di utilizzo;</li> <li>o grado di dettaglio delle informazioni estraibili;</li> <li>o interfaccia grafica;</li> </ul> </li> <li>- modalità di formalizzazione e interfaccia grafica dei report mensili.</li> </ul> <p>La valutazione terrà conto della completezza e del livello di dettaglio delle informazioni, della chiarezza e leggibilità dei dati e di eventuali proposte di indicatori aggiuntivi utili per monitorare l'andamento dei servizi.</p>	<b>D</b>	<b>2,5</b>
<b>41</b>	<p><u>Applicazione per smartphone</u></p> <p>Descrizione delle caratteristiche dell'Applicazione per smartphone (cfr. par. 10.3 del capitolato tecnico) anche con l'ausilio di schermate e riferimenti grafici in termini di architettura, procedure e funzionalità, organizzazione dei contenuti, accessibilità e usabilità, attraverso una trattazione organica che evidenzi, tra l'altro, i seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- facilità di utilizzo da parte delle diverse categorie di utenti;</li> <li>- chiarezza dell'interfaccia grafica;</li> <li>- proposte di ulteriori contenuti anche interattivi contestualizzati per ciascun Museo e per le diverse categorie di utenti (ad es. adulti e bambini);</li> <li>- modalità di comunicazione della presenza dell'Applicazione per smartphone tramite i diversi canali di vendita.</li> </ul>	<b>D</b>	<b>2,5</b>

	La valutazione terrà conto dell'efficacia, dell'eshaustività e della concretezza della trattazione.		
42	<p><u>Siti web di vendita</u></p> <p>Descrizione del layout (anche con l'ausilio di schermate e riferimenti grafici) e delle logiche di realizzazione dei siti web di vendita (cfr. par. 9.2.2.1 del capitolato tecnico) con riferimento sia alla biglietteria sia all'<i>e-commerce</i>, attraverso una trattazione organica che evidenzia tra l'altro, i seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– funzionalità, gestione dei contenuti, accessibilità e rapidità;</li> <li>– chiarezza delle informazioni e dell'interfaccia;</li> <li>– strutturazione delle pagine (albero di navigazione);</li> <li>– personalizzazione delle pagine di vendita per ciascun Museo;</li> <li>– fruibilità delle pagine in base alle esigenze delle diverse categorie di utenti (es. privati, tour operator, agenzie di viaggi, scuole etc.);</li> <li>– aggiornamento e adeguamento dei contenuti;</li> <li>– strategie per favorire la vendita congiunta dei titoli di accesso con gli altri servizi offerti (es. prodotti del bookshop, servizi di assistenza alla visita) anche attraverso degli esempi concreti (tipologia di prodotti che si intende proporre per la vendita in bundle con la biglietteria).</li> </ul> <p>La trattazione dovrà ricomprendere anche il layout e le logiche di realizzazione per il sito di vendita da sviluppare per apparati mobili (smartphone e tablet) (cfr. par. 9.2.2.1 del capitolato tecnico) con riferimento anche alla pagina dedicata all'<i>e-commerce</i>.</p> <p>La valutazione terrà conto dell'efficacia, dell'eshaustività e della concretezza della trattazione.</p>	D	2,5
<b>Progetto di allestimento degli spazi dedicati ai servizi</b>			
43	<p><u>Progetto di allestimento Biglietteria Museo di San Marco</u></p> <p>Descrizione della soluzione progettuale per l'allestimento del locale destinato alla Biglietteria presso il Museo di San Marco (cfr. Allegato A al Capitolato Tecnico), con evidenza delle tipologie di arredi che si intende proporre, specificandone in un apposito abaco i materiali, la marca e il modello (se di produzione industriale).</p> <p>Il Concorrente dovrà indicare nel progetto un dettaglio nel quale siano descritte le postazioni di vendita e le attrezzature che verranno installate, anche alla luce di quanto proposto alla voce 4.</p> <p>Saranno valutati sia il progetto di allestimento (la sua conformazione) che i materiali scelti (qualità delle finiture e armonia con gli spazi circostanti).</p> <p>Sarà valutata, oltre alla valenza funzionale di quanto proposto, la coerenza con quanto richiesto nel Capitolato Tecnico (par. 9.2.1) e con quanto indicato nell'ambito del progetto di gestione e organizzazione dei servizi.</p>	D	2
44	<p><u>Progetto di allestimento Bookshop Museo di San Marco</u></p> <p>Descrizione della soluzione progettuale per l'allestimento del locale destinato al Bookshop presso il Museo di San Marco (cfr. Allegato A al Capitolato Tecnico), con evidenza delle tipologie di arredi che si intende proporre, specificandone in un apposito abaco i materiali, la marca e il modello (se di produzione industriale).</p> <p>Il Concorrente dovrà indicare nel progetto un dettaglio nel quale siano descritte le soluzioni proposte per l'esposizione dei libri e degli oggetti in vendita, con particolare riferimento alla visibilità dei prodotti, anche alla luce di quanto proposto alla voce 16.</p>	D	3

	Sarà valutata, oltre alla valenza funzionale di quanto proposto, la coerenza con quanto richiesto nel Capitolato Tecnico (par. 11.1) e con quanto indicato nell'ambito del progetto di gestione e organizzazione dei servizi.		
45	<p><u>Progetto di allestimento Bookshop Galleria dell'Accademia di Firenze</u></p> <p>Descrizione della soluzione progettuale per l'allestimento del locale destinato al Bookshop presso la Galleria dell'Accademia di Firenze (cfr. Allegato A al Capitolato Tecnico), con evidenza delle tipologie di arredi che si intende proporre, specificandone in un apposito abaco i materiali, la marca e il modello (se di produzione industriale).</p> <p>Il Concorrente dovrà indicare nel progetto un dettaglio nel quale siano descritte le soluzioni proposte per l'esposizione dei libri e degli oggetti in vendita, con particolare riferimento alla visibilità dei prodotti e alla duttilità dell'allestimento in caso di eventi dell'Amministrazione che non deve andare a discapito della varietà e qualità della merce esposta, anche alla luce di quanto proposto alla voce 16. A tal proposito è richiesta la descrizione di entrambe le configurazioni del bookshop.</p> <p>Sarà valutata, oltre alla valenza funzionale di quanto proposto, la coerenza con quanto richiesto nel Capitolato Tecnico (par. 11.1) e con quanto indicato nell'ambito del progetto di gestione e organizzazione dei servizi.</p>	D	5

## 18.2 METODO DI ATTRIBUZIONE DEL COEFFICIENTE PER IL CALCOLO DEL PUNTEGGIO DELL'OFFERTA TECNICA

A ciascuno degli elementi qualitativi cui è assegnato un punteggio discrezionale ("D"), è attribuito un coefficiente provvisorio sulla base del metodo del confronto a coppie, secondo quanto di seguito specificato. L'attribuzione dei coefficienti con il metodo del "confronto a coppie" avverrà attraverso il confronto delle offerte, per ciascun criterio, considerando le preferenze espresse in base alla seguente scala semantica, con valori compresi tra 1 e 6:

- 1 – nessuna preferenza o parità di preferenza
- 2 – preferenza minima
- 3 – preferenza piccola
- 4 – preferenza media
- 5 – preferenza grande
- 6 – preferenza massima.

Per ciascun criterio di valutazione discrezionale (tipologia "D"), ciascun commissario costruirà la matrice triangolare con un numero di righe e un numero di colonne pari al numero N dei concorrenti meno uno, N-1. Nell'esempio seguente, le lettere, per riga e per colonna, individuano i singoli concorrenti. In ciascuna casella, il commissario riporterà il riferimento del concorrente la cui offerta sarà stata preferita con il relativo grado di preferenza. In caso di parità, saranno riportati i riferimenti di entrambi i concorrenti le cui offerte a confronto saranno risultate di pari preferenza, assegnando ad ognuna un punto.

A titolo di esempio, si riportano le matrici dei confronti a coppie eseguiti da tre ipotetici commissari (commissario 1, commissario 2 e commissario 3) relativamente alle offerte di cinque ipotetici concorrenti (A, B, C, D, E). Nella prima matrice: il commissario 1 valuta, per esempio, tra gli altri, con "preferenza grande" l'offerta del concorrente B rispetto all'offerta del concorrente E, con una "preferenza media" l'offerta del concorrente D rispetto all'offerta del concorrente B, e con una "parità di preferenza" l'offerta del concorrente A e quella del concorrente E.

	imprese			
<u>commissario 1</u>	B	C	D	E



<b>A</b>	A3	C2	A2	AE1
	<b>B</b>	C5	D4	B5
		<b>C</b>	C5	C2
			<b>D</b>	E5

**commissario 2**

	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>
<b>A</b>	A4	C2	A3	A2
	<b>B</b>	B5	D4	B3
		<b>C</b>	C5	C2
			<b>D</b>	D6

**commissario 3**

	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>
<b>A</b>	A2	C5	A3	AE1
	<b>B</b>	B5	D4	E3
		<b>C</b>	D5	C2
			<b>D</b>	E6

Al termine dei confronti si attribuiscono i punteggi sulla base del seguente metodo:

- Per ciascun commissario, si procede alla somma delle preferenze attribuite a ciascun concorrente, come nell'esempio che segue:

○ **Commissario 1:**

Concorrente	Somma preferenze
<b>A</b>	6
<b>B</b>	5
<b>C</b>	14
<b>D</b>	4
<b>E</b>	6

○ **Commissario 2:**

Concorrente	Somma preferenze
<b>A</b>	9
<b>B</b>	8
<b>C</b>	9
<b>D</b>	10
<b>E</b>	0

○ **Commissario 3:**

Concorrente	Somma preferenze
<b>A</b>	6
<b>B</b>	5
<b>C</b>	7
<b>D</b>	9

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

<b>E</b>	<b>10</b>
----------	-----------

- Si trasforma, per ciascun commissario, la somma delle preferenze attribuite mediante il “confronto a coppie” in coefficienti provvisori variabili tra 0 e 1, attribuendo alla somma più alta il valore di 1 e riproporzionando su di essa tutte le altre, come nell’esempio che segue:

○ **Commissario 1:**

Concorrente	Somma	Coefficienti provvisori
<b>A</b>	6	0,428571
<b>B</b>	5	0,357143
<b>C</b>	14	1
<b>D</b>	4	0,285714
<b>E</b>	6	0,428571

○ **Commissario 2:**

Concorrente	Somma	Coefficienti provvisori
<b>A</b>	9	0,9
<b>B</b>	8	0,8
<b>C</b>	9	0,9
<b>D</b>	10	1
<b>E</b>	0	0

○ **Commissario 3:**

Concorrente	Somma	Coefficienti provvisori
<b>A</b>	6	0,6
<b>B</b>	5	0,5
<b>C</b>	7	0,7
<b>D</b>	9	0,9
<b>E</b>	10	1

- Per ciascun concorrente, si calcola la media dei coefficienti provvisori di ciascun commissario e, successivamente, si procede al calcolo dei coefficienti definitivi attribuendo 1 al coefficiente medio più alto, e un coefficiente definitivo conseguentemente proporzionale al coefficiente medio raggiunto a tutti gli altri:

Concorrente	Media coefficienti provvisori	Coefficienti definitivi
<b>A</b>	0,642857	<b>0,7418</b>
<b>B</b>	0,552381	<b>0,6374</b>
<b>C</b>	0,866667	<b>1,0000</b>
<b>D</b>	0,728571	<b>0,8407</b>
<b>E</b>	0,47619	<b>0,5495</b>

- I punteggi tecnici definitivi, relativi a ciascun criterio oggetto di valutazione, saranno infine determinati come prodotto tra i coefficienti definitivi calcolati per ciascun concorrente e il punteggio tecnico massimo associato al criterio oggetto di valutazione, e infine saranno arrotondati alla terza cifra decimale (es. per valori

compresi tra 3,2371 e 3,2374 sarà attribuito un punteggio pari a 3,237; per valori compresi tra 3,2375 e 3,238 sarà attribuito un punteggio pari a 3,238).

- Si precisa che, ove non diversamente specificato, tutti i passaggi intermedi della procedura sin qui descritta saranno effettuati senza procedere ad alcun arrotondamento, vale a dire utilizzando tutte le cifre decimali disponibili attraverso il software utilizzato (es. Excel).

\*\*\*

Si fa presente che, qualora le offerte da valutare siano inferiori a tre, ai fini della valutazione di ciascuno degli elementi qualitativi, indentificati con la lettera “D” nella tabella, sarà attribuito discrezionalmente da parte di ciascun commissario un coefficiente provvisorio sulla base dei seguenti livelli di valutazione, senza ricorrere al confronto a coppie:

- Ottimo: 1;
- Più che adeguato: 0,8;
- Adeguato: 0,6;
- Parzialmente adeguato: 0,4;
- Inadeguato: 0.

La Commissione calcola la media aritmetica dei coefficienti attribuiti dai singoli commissari all’offerta in relazione al criterio in esame, al fine di ottenere il coefficiente medio da applicare al medesimo.

Successivamente, la Commissione provvederà a trasformare i coefficienti provvisori così attribuiti in coefficienti definitivi, assegnando un coefficiente pari a 1 all’offerta che ha ottenuto il coefficiente provvisorio più elevato e proporzionando ad esso i coefficienti attribuiti alle altre offerte. I coefficienti definitivi così ottenuti saranno arrotondati alla terza cifra decimale.

Si precisa che nel caso in cui, relativamente a un singolo criterio, a tutte le offerte sia attribuito un punteggio provvisorio pari a 0, in fase di riparametrazione si attribuirà un punteggio definitivo pari a 0 a tutte le offerte.

\*\*\*

Quanto agli elementi cui è assegnato un punteggio tabellare, identificati con la lettera “T” nella tabella, il relativo coefficiente è assegnato, automaticamente e in valore assoluto, così come indicato nel singolo criterio, sulla base della presenza o assenza nell’offerta dell’elemento richiesto.

### 18.3 CRITERI DI VALUTAZIONE DELL’OFFERTA ECONOMICA

Il **Punteggio dell’offerta economica** è attribuito sommando i punteggi assegnati alle componenti secondo quanto riportato nella seguente tabella:

n	Voce di offerta economica	Punteggio
C	Canone	$PE_{C,max}$
		1
R	Royalty	$PE_{Rb,max}$

	sui ricavi annui dalle vendite dei servizi di assistenza alla visita e dei prodotti del bookshop al netto di IVA [€]	3
A	Aggio	$PE_{A,max}$
		26
Totale		30

#### 18.4 METODO DI ATTRIBUZIONE DEL COEFFICIENTE PER IL CALCOLO DEL PUNTEGGIO DELL'OFFERTA ECONOMICA

Quanto all'offerta economica, è attribuito all'elemento economico un coefficiente, variabile da zero ad uno, calcolato tramite la seguente formula bilineare:

- relativamente al criterio "C" (Canone):

$$V_{C,i} = \begin{cases} x * \frac{\Delta_{C_i}}{\Delta_{C_{i,med}}} & se \Delta_{C_i} \leq \Delta_{C_{i,med}} \\ \left[ x + (1 - x) * \frac{\Delta_{C_i} - \Delta_{C_{i,med}}}{\Delta_{C_{i,max}} - \Delta_{C_{i,med}}} \right] & se \Delta_{C_i} > \Delta_{C_{i,med}} \end{cases}$$

laddove deve intendersi:

$V_{C,i}$  = coefficiente voce di offerta economica Canone, del Concorrente i -esimo;

$\Delta_{C_i} = C_i - C_{base}$ : differenza tra il valore offerto dal Concorrente i-esimo ( $C_i$ ) e il valore posto a base d'asta ( $C_{base}$ ) relativamente alla voce di offerta Canone;

$\Delta_{C,med}$  = media aritmetica delle differenze  $\Delta_{C_i}$  relativamente alla voce di offerta Canone;

$\Delta_{C,max}$  = valore più elevato tra le differenze  $\Delta_{C_i}$  relativamente alla voce di offerta Canone;

$x = 0,90$

- relativamente al criterio "R" (Royalty):

$$V_{R,i} = \begin{cases} x * \frac{\Delta_{R_i}}{\Delta_{R_{i,med}}} & se \Delta_{R_i} \leq \Delta_{R_{i,med}} \\ \left[ x + (1 - x) * \frac{\Delta_{R_i} - \Delta_{R_{i,med}}}{\Delta_{R_{i,max}} - \Delta_{R_{i,med}}} \right] & se \Delta_{R_i} > \Delta_{R_{i,med}} \end{cases}$$

laddove deve intendersi:

$V_{R,i}$  = coefficiente voce di offerta economica Royalty del Concorrente i -esimo;

$\Delta_{R_i} = R_i - R_{base}$ : differenza tra il valore offerto dal Concorrente i-esimo ( $R_i$ ) e il valore posto a base d'asta ( $R_{base}$ ) relativamente alla voce di offerta Royalty;

$\Delta_{R,med}$ : media aritmetica delle differenze  $\Delta_{R_i}$  relativamente alla voce di offerta Royalty;

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)

con certificato rilasciato da Postecom SpA

$\Delta_{Ri,max}$ : valore più elevato tra le differenze  $\Delta_{Ri}$  relativamente alla voce di offerta Royalty.  
 $x = 0,90$

- relativamente al criterio "A" (Aggio):

$$V_{A,i} = \begin{cases} x * \frac{\Delta_{A_i}}{\Delta_{A_{i,med}}} & se \Delta_{A_i} \leq \Delta_{A_{i,med}} \\ \left[ x + (1 - x) * \frac{\Delta_{A_i} - \Delta_{A_{i,med}}}{\Delta_{A_{i,max}} - \Delta_{A_{i,med}}} \right] & se \Delta_{A_i} > \Delta_{A_{i,med}} \end{cases}$$

laddove deve intendersi:

$V_{A,i}$  = coefficiente voce di offerta economica Aggio, del Concorrente i-esimo;

$\Delta_{A_i} = A_{base} - A_i$ : differenza tra il valore posto a base d'asta ( $A_{base}$ ) e il valore offerto dal Concorrente i-esimo ( $A_i$ ) relativamente alla voce di offerta Aggio;

$\Delta_{A,med}$ : media aritmetica delle differenze  $\Delta_{A_i}$  relativamente alla voce di offerta Aggio;

$\Delta_{A,max}$ : valore più elevato tra le differenze  $\Delta_{A_i}$  relativamente alla voce di offerta Aggio.

$x = 0,90$

\*\*\*

Tuttavia, qualora il numero di offerte valide ricevute sia inferiore o uguale a 3 il coefficiente attribuito a ciascuna componente dell'offerta economica  $k = C, R, A$  sarà calcolato secondo la seguente formula:

$$V_{k,i} = (\Delta_{k,i} / \Delta_{k,max})^\alpha \text{ con } \alpha = 0,4$$

I coefficienti così determinati saranno arrotondati alla terza cifra decimale.

## 18.5 METODO PER IL CALCOLO DEI PUNTEGGI

La Commissione, terminata l'attribuzione dei coefficienti agli elementi qualitativi tabellari, procederà, in relazione a ciascuna offerta, all'attribuzione dei punteggi per ogni singolo criterio secondo il metodo aggregativo compensatore.

**Si precisa che il punteggio attribuito per ogni criterio sarà arrotondato alla terza cifra decimale.**

Il **Punteggio Tecnico** è dato dalla seguente formula:

$$PT_i = C_{1,i} \times P_1 + C_{2,i} \times P_2 + \dots + C_{n,i} \times P_n$$

dove

$PT_i$  = punteggio tecnico concorrente i;

$C_{1,i}$  = coefficiente criterio di valutazione 1, del concorrente i;

$C_{2,i}$  = coefficiente criterio di valutazione 2, del concorrente i;

.....

$C_{n,i}$  = coefficiente criterio di valutazione n, del concorrente i;

$P_1$  = Punteggio max criterio di valutazione 1;

$P_2$  = Punteggio max criterio di valutazione 2;

.....

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)

con certificato rilasciato da Postecom SpA

$P_n$  = *Punteggio max criterio di valutazione n.*

Non si procederà ad ulteriore riparametrazione.

Il **Punteggio Economico** attribuito a ciascun concorrente è ottenuto come prodotto del coefficiente attribuito secondo quanto specificato al par. 18.4 per il relativo punteggio massimo di cui al par. 18 del presente Disciplinare.

**I valori così ottenuti saranno arrotondati alla terza cifra decimale.**

Il **Punteggio Economico** è dato dalla seguente formula:

$$PE_i = V_{C,i} * PE_{C,max} + V_{R,i} * PE_{R,max} + V_{A,i} * PE_{A,max}$$

dove

$PE_i$  = *punteggio economico concorrente i;*

$V_{C,i}$  = *coefficiente voce di offerta economica Canone, del concorrente i;*

$V_{R,i}$  = *coefficiente voce di offerta economica Royalty, del concorrente i;*

$V_{A,i}$  = *coefficiente voce di offerta economica Aggio, del concorrente i;*

$P_{C,MAX}$  = *Punteggio max voce di offerta economica Canone.*

$P_{R,MAX}$  = *Punteggio max voce di offerta economica Royalty;*

$PE_{A,MAX}$  = *Punteggio max voce di offerta economica Aggio.*

I valori così ottenuti saranno arrotondati alla terza cifra decimale.

Non si procederà ad ulteriore riparametrazione.

La migliore offerta sarà determinata dal punteggio complessivo (**P totale**) più alto, che sarà ottenuto sommando il “Punteggio Tecnico” (PT) ed il “Punteggio Economico” (PE):

$$P \text{ totale} = PT + PE.$$

## 19. SVOLGIMENTO OPERAZIONI DI GARA: VERIFICA DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA

La procedura di aggiudicazione sarà aperta il giorno **21/02/2019**, con inizio alle ore 15:00, dal **Seggio di Gara per la verifica della documentazione amministrativa (d’ora in poi anche solo “Seggio”)** nominato da Consip S.p.A. allo scadere del termine per la presentazione delle offerte che si riunirà presso gli uffici della Consip S.p.A. in Via Isonzo, n. 19/E, in Roma, e procederà, **in seduta pubblica**, operando attraverso il Sistema, allo svolgimento delle seguenti attività:

- a) la verifica della ricezione delle offerte tempestivamente presentate. La tempestività della ricezione delle offerte e che le stesse offerte siano composte di *Documentazione amministrativa, Offerta tecnica e Offerta economica* (salva, in ogni caso, la verifica del contenuto di ciascun documento presentato) è riscontrata dalla presenza a Sistema delle offerte medesime in quanto, come meglio stabilito al precedente paragrafo 13, le eventuali offerte intempestive ed incomplete (ovvero, manchevoli di una o più parti necessarie ed obbligatorie) non sono accettate dal Sistema medesimo e dunque nessuna offerta è presente a Sistema;
- c) successivamente il “Seggio” procederà attraverso il Sistema alla apertura delle offerte presentate e, quindi, ad accedere all’area contenente la “*Documentazione amministrativa*” di ciascuna singola offerta presentata, mentre le *Offerte tecniche* e le *Offerte economiche* resteranno segrete, chiuse/bloccate a Sistema e, quindi, il relativo

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l’affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell’Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

contenuto non sarà visibile al “Seggio”, né alla Commissione di gara, né alla Consip S.p.A., né ai concorrenti, né a terzi; pertanto, il Sistema consentirà l’accesso alla *Documentazione amministrativa* e il “Seggio” procederà alla verifica della presenza dei documenti richiesti ed ivi contenuti.

Si precisa che alla prima seduta pubblica (ed alle successive sedute pubbliche di apertura delle offerte tecniche ed economiche) potrà assistere ogni concorrente **collegandosi da remoto al Sistema tramite propria infrastruttura informatica.**

Il “Seggio”, quindi, procederà, in seduta riservata, a

- a) verificare la conformità della documentazione amministrativa a quanto richiesto nel presente disciplinare;
- b) attivare la procedura di soccorso istruttorio di cui al precedente punto 14;
- c) redigere apposito verbale relativo alle attività svolte.

Consip S.p.a. adotta il provvedimento che determina le esclusioni e le ammissioni dalla procedura di gara, provvedendo altresì agli adempimenti di cui all’art. 29, comma 1, del Codice.

Ai sensi dell’art. 85, comma 5, primo periodo del Codice, la stazione appaltante si riserva di chiedere agli offerenti, in qualsiasi momento nel corso della procedura, di presentare tutti i documenti complementari o parte di essi, qualora questo sia necessario per assicurare il corretto svolgimento della procedura.

## **20. COMMISSIONE GIUDICATRICE**

La Commissione si compone di 3 membri tutti esterni, compreso il Presidente.

La Consip S.p.A. tramite l’Applicativo dell’ANAC, individuerà la lista di esperti tra cui sorteggiare, ai sensi dell’articolo 77, comma 3 del Codice, i componenti della commissione, e a tal fine indica i seguenti dati:

- sezione speciale dell’Albo;
- sottosezioni principali “Ingegnere dell’informazione”
- sottosezioni equivalenti o subordinate “Specialisti in Scienze economiche, Specialisti in discipline linguistiche, letterarie e documentali”.

Il numero di candidati esperti che verranno richiesti ad ANAC è pari a 6. La nomina del Presidente avverrà tramite sorteggio.

Trovano comunque applicazione le Linee Guida ANAC n. 5/2016 e ss.mm. e ii. nonché le ulteriori indicazioni che verranno eventualmente adottate dall’ANAC.

La commissione giudicatrice è responsabile della valutazione delle offerte tecniche ed economiche dei concorrenti e fornisce ausilio al RDP nella valutazione della congruità delle offerte (cfr. Linee guida n. 3 del 26 ottobre 2016).

In conformità all’art. 77, comma 2, del D. Lgs. n. 50/2016 può essere utilizzata, nella presente procedura, ove necessario, un’applicazione che consente ai singoli membri di Commissione di lavorare a distanza con procedure telematiche che salvaguardino la riservatezza delle comunicazioni.

La stazione appaltante pubblica, sul profilo di committente, nella sezione “società trasparente” la composizione della commissione giudicatrice e i curricula dei componenti, ai sensi dell’art. 29, comma 1 del Codice.

## **21. APERTURA E VALUTAZIONE DELLE OFFERTE TECNICHE ED ECONOMICHE**

Una volta effettuato il controllo della documentazione amministrativa, il “Seggio” procederà a consegnare gli atti alla Commissione giudicatrice.

La Commissione, riunita in seduta pubblica, la cui data sarà comunicata ai concorrenti ammessi tramite il Sistema, procederà allo sblocco e all’apertura delle *Offerte tecniche* per la verifica della presenza dei documenti relativi alle singole Offerte Tecniche. Della esecuzione della predetta attività verrà data preventiva comunicazione ai concorrenti ammessi.

In una o più sedute riservate la Commissione procederà all’esame ed alla valutazione delle offerte tecniche e all’assegnazione dei relativi punteggi applicando i criteri e le formule indicati nel bando e nel presente Disciplinare.

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l’affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell’Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

La Commissione procederà alla riparametrizzazione dei punteggi secondo quanto indicato al precedente punto **18.5**. Successivamente, la Commissione procederà, in seduta pubblica, la cui data sarà preventivamente comunicata tramite il Sistema ai concorrenti ammessi, alla apertura delle *Offerte economiche*.

Nella medesima seduta pubblica la Commissione renderà visibile ai concorrenti attraverso il Sistema:

- a) i “punteggi tecnici” (**PT**) attribuiti alle singole offerte tecniche già riparametrati;
- b) darà atto delle eventuali esclusioni dalla gara dei concorrenti;
- c) in seguito alle attività di sblocco e apertura delle offerte economiche, i rilanci/ribassi sulle basi d’asta. La valutazione dei rilanci/ribassi sulle basi d’asta e sul PEF prodotto dal Concorrente potrà avvenire anche in successiva seduta riservata, secondo i criteri e le modalità descritte al punto **a**).

La stazione appaltante procederà dunque all’individuazione dell’unico parametro numerico finale per la formulazione della graduatoria, ai sensi dell’art. 95, comma 9, del Codice.

Nel caso in cui le offerte di due o più concorrenti ottengano lo stesso punteggio complessivo, ma punteggi differenti per il prezzo e per tutti gli altri elementi di valutazione, sarà collocato primo in graduatoria il concorrente che ha ottenuto il miglior punteggio sull’offerta tecnica.

Nel caso in cui le offerte di due o più concorrenti ottengano lo stesso punteggio complessivo e gli stessi punteggi parziali per il prezzo e per l’offerta tecnica, si procederà mediante sorteggio in seduta pubblica le cui modalità saranno successivamente definite dalla Consip.

Qualora individui offerte che superano la soglia di anomalia di cui all’art. 97, comma 3 del Codice, e in ogni altro caso in cui, in base a elementi specifici, l’offerta appaia anormalmente bassa, la Commissione dà comunicazione al RDP, che procederà secondo quanto indicato al successivo punto 22.

In qualsiasi fase delle operazioni di valutazione delle offerte, la Commissione e/o il Seggio provvedono, per quanto di competenza, a comunicare, tempestivamente alla Consip - che procederà, sempre, ai sensi dell’art. 76, comma 5, lett.

b) del Codice - i casi di **esclusione** da disporre per:

- mancata separazione dell’offerta economica dall’offerta tecnica, ovvero l’inserimento di elementi concernenti il prezzo in documenti contenuti nella documentazione amministrativa o nell’offerta tecnica;
- presentazione di offerte parziali, plurime, condizionate, alternative nonché irregolari, ai sensi dell’art. 59, comma 3, lett. a) del Codice, in quanto non rispettano i documenti di gara ivi comprese le specifiche tecniche;
- presentazione di offerte inammissibili, ai sensi dell’art. 59, comma 4, lett. a) e c) del Codice, in quanto la Commissione giudicatrice ha ritenuto sussistenti gli estremi per informativa alla Procura della Repubblica per reati di corruzione o fenomeni collusivi o ha verificato essere in aumento rispetto all’importo a base di gara per quanto riguarda l’aggio e/o in diminuzione rispetto all’importo a base di gara per quanto riguarda il canone e la royalty ovvero ha verificato che il relativo PEF presenti un utile negativo.

## **22. VERIFICA DI ANOMALIA DELLE OFFERTE**

Al ricorrere dei presupposti di cui all’art. 97, comma 3 del Codice, e in ogni altro caso in cui, in base a elementi specifici, l’offerta appaia anormalmente bassa, il RDP, avvalendosi, se ritenuto necessario, della Commissione, valuta la congruità, serietà, sostenibilità e realizzabilità delle offerte che appaiono anormalmente basse.

Si procede a verificare la prima migliore offerta anormalmente bassa. Qualora tale offerta risulti anomala, si procede con le stesse modalità nei confronti delle successive offerte, fino ad individuare la migliore offerta ritenuta non anomala. È facoltà della stazione appaltante procedere contemporaneamente alla verifica di congruità di tutte le offerte anormalmente basse.

Il RDP richiede al concorrente la presentazione, per iscritto, delle spiegazioni, se del caso indicando le componenti specifiche dell’offerta ritenute anomale, ivi compresi: i) il PEF in formato .xls accompagnato eventualmente da fogli di calcolo in formato .xls che permettano di evidenziare i calcoli e gli importi indicati nel PEF stesso e la verifica complessiva del piano stesso; ii) i giustificativi degli importi indicati nel PEF in formato .pdf (stime, assunzioni utilizzate per la quantificazione di ciascuna voce e descrizione dei razionali sottesi ai suddetti importi).

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l’affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell’Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA



A tal fine, assegna un termine non inferiore a quindici giorni dal ricevimento della richiesta. Ove nel termine di scadenza non venga prodotto quanto richiesto, sarà fissato un successivo termine perentorio, a pena di esclusione.

Il RDP, con il supporto della Commissione, esamina in seduta riservata le spiegazioni fornite dall'offerente e, ove le ritenga non sufficienti ad escludere l'anomalia, può chiedere, anche mediante audizione orale, ulteriori chiarimenti, assegnando un **termine massimo** per il riscontro.

Consip esclude, ai sensi degli articoli 59, comma 3 lett. c) e 97, commi 5 e 6 del Codice, le offerte che, in base all'esame degli elementi forniti con le spiegazioni risultino, nel complesso, inaffidabili e procede ai sensi del seguente articolo 23.

Atteso che nella presente iniziativa trovano applicazione per l'attribuzione dei coefficienti di valutazione delle offerte tecniche ed economiche, metodologie di calcolo che generano una "interdipendenza" tra le diverse offerte nell'attribuzione dei punteggi, nel caso in cui si verifichi un'esclusione:

- dopo l'attribuzione da parte della Commissione dei punteggi tecnici, o
- dopo l'attribuzione da parte della Commissione dei punteggi economici, o
- a seguito di verifica dell'anomalia, o
- in seguito ai controlli di cui agli artt. 32, comma 7, e 85, comma 5, del D. Lgs. n. 50/2016,

la Commissione procederà alla "revisione" dei punteggi tecnici ed economici attribuiti alle diverse offerte rimaste in gara, effettuando un nuovo calcolo dei punteggi tecnici (ferme restando le valutazioni discrezionali effettuate) ed economici, senza prendere in considerazione l'Offerta del Concorrente escluso.

Nel caso in cui, a seguito di eventuali esclusioni come sopra indicate, dovessero rimanere solo due offerte valide, limitatamente ai punteggi tecnici attribuiti con il confronto a coppie, la regola sopra indicata non troverà applicazione e pertanto non si procederà ad alcuna revisione di detti punteggi.

### **23. AGGIUDICAZIONE DELLA CONCESSIONE E STIPULA DEL CONTRATTO**

All'esito delle operazioni di cui sopra la Commissione formulerà la proposta di aggiudicazione in favore del concorrente che ha presentato la migliore offerta, chiudendo le operazioni di gara e trasmettendo al RDP tutti gli atti e documenti della gara ai fini dei successivi adempimenti.

Qualora nessuna offerta risulti conveniente o idonea in relazione all'oggetto del contratto, la stazione appaltante si riserva la facoltà di non procedere all'aggiudicazione ai sensi dell'art. 95, comma 12 del Codice.

La verifica dei requisiti generali e speciali avverrà, ai sensi dell'art. 85, comma 5 Codice, sull'offerente cui la stazione appaltante ha deciso di aggiudicare l'appalto.

Prima dell'aggiudicazione, la stazione appaltante, ai sensi dell'art. 85 comma 5 del Codice, richiede al concorrente cui ha deciso di aggiudicare l'appalto di presentare i documenti di cui all'art. 86 del Codice, ai fini della prova dell'assenza dei motivi di esclusione di cui all'art. 80 (ad eccezione, con riferimento ai subappaltatori, del comma 4) e del rispetto dei criteri di selezione di cui all'art. 83 del medesimo Codice.

Ai sensi dell'art. 95, comma 10, la stazione appaltante prima dell'aggiudicazione procede, laddove non effettuata in sede di verifica di congruità dell'offerta, alla valutazione di merito circa il rispetto di quanto previsto dall'art. 97, comma 5, lett. d) del Codice.

La stazione appaltante, previa verifica ed approvazione della proposta di aggiudicazione ai sensi degli artt. 32, comma 5 e 33, comma 1 del Codice, aggiudica l'appalto.

L'aggiudicazione diventa efficace, ai sensi dell'art. 32, comma 7 del Codice, all'esito positivo della verifica del possesso dei requisiti prescritti.

In caso di esito negativo delle verifiche, la stazione appaltante procederà alla revoca dell'aggiudicazione, alla segnalazione all'ANAC nonché all'incameramento della garanzia provvisoria. La stazione appaltante aggiudicherà, quindi, al secondo graduato procedendo altresì, alle verifiche nei termini sopra indicati.

Nell'ipotesi in cui la Concessione non possa essere aggiudicata neppure a favore del concorrente collocato al secondo

posto nella graduatoria, la Concessione verrà aggiudicata, nei termini sopra detti, scorrendo la graduatoria.

La stipulazione del contratto è subordinata al positivo esito delle procedure previste dalla normativa vigente in materia di lotta alla mafia, fatto salvo quanto previsto dall'art. 88 comma 4-*bis* e 89 e dall'art. 92 comma 3 del d.lgs. 159/2011.

Ai sensi dell'art. 93, commi 6 e 9 del Codice, la garanzia provvisoria verrà svincolata, all'aggiudicatario, automaticamente al momento della stipula del contratto; agli altri concorrenti, verrà svincolata tempestivamente e comunque entro trenta giorni dalla comunicazione dell'avvenuta aggiudicazione.

\*\*\*

### 23.1 DOCUMENTI PER LA STIPULA

Con la comunicazione di cui all'art. 76, comma 5, lett. a), del D. Lgs. n. 50/2016, viene richiesto all'aggiudicatario di far pervenire alla Consip S.p.A.:

nel termine di 5 (cinque) giorni solari dalla ricezione della suddetta comunicazione la seguente documentazione:

- a) dichiarazione, conforme all'Allegato 6 "*Facsimile Dichiarazione familiari conviventi*", resa dai soggetti indicati dall'art. 85 del D. Lgs. n. 159/2011, in relazione ai familiari conviventi dei soggetti medesimi (dell'aggiudicatario e subappaltatori);
- b) dichiarazione attestante gli estremi identificativi del/dei conto/i corrente/i dedicato/i, anche non in via esclusiva, alla presente concessione nonché le generalità (nome e cognome) ed il Codice Fiscale delle persone delegate ad operare su di detto/i conto/i in adempimento a quanto previsto dall'art. 3 comma 7 della Legge n.136/2010. L'aggiudicatario è tenuto a comunicare tempestivamente e comunque entro e non oltre il termine di 7 giorni dalla/e variazione/i, qualsivoglia variazione intervenuta in ordine ai su richiamati dati;
- c) le dichiarazioni di cui al DPCM 1991 n. 187 (secondo il doc. allegato 9).

nel termine di 30 (trenta) giorni solari dalla ricezione della suddetta comunicazione la seguente documentazione (in originale o in copia autenticata e in regolare bollo laddove previsto dalla normativa vigente):

- d) idoneo documento comprovante la prestazione di una garanzia definitiva in favore delle Concedenti a garanzia degli impegni contrattuali, secondo le modalità e condizioni di seguito indicate; trova applicazione l'art. 93, comma 7, del Codice;
- e) idonea copertura assicurativa nel rispetto di quanto stabilito di seguito;
- f) relativamente all'elemento migliorativo di cui alla voce 18 della Tabella di cui al par. 18.1 del presente Disciplinare, qualora offerto, l'elenco definitivo dei prodotti ecosostenibili offerti e la seguente documentazione attestante il possesso del criterio:
  - per le sacche in tessuto in cotone biologico, conformemente al Regolamento CE 834/07: documentazione attestante la produzione biologica del cotone certificata da parte di un organismo di valutazione della conformità. Si presume conforme il prodotto in possesso della Certificazione GOTS o altra etichetta ISO di tipo I equivalente rispetto al criterio;
  - per i prodotti in carta in possesso di tutti i criteri FSC/PEFC/Ecolabel europeo: documentazione attestante il possesso della certificazione "FSC" (100%, recycled o mix) o "PEFC" (certificato PEFC, riciclato PEFC) o altra etichetta ISO di tipo I equivalente rispetto al criterio o documentazione attestante il possesso della certificazione Ecolabel europeo per carta trasformata (Decisione della Commissione 2014/256/UE) o carta stampata (Decisione della Commissione 2012/481/UE) o altra etichetta ISO di tipo I equivalente rispetto al criterio;
  - per i prodotti in legno e derivati del legno in possesso di tutti i criteri FSC/PEFC: documentazione attestante il possesso della certificazione "FSC" (100%, recycled o mix) o "PEFC"(certificato PEFC, riciclato PEFC) o altra etichetta ISO di tipo I equivalente rispetto al criterio;

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

- per i prodotti in plastica riciclata: documentazione attestante il possesso dell'etichetta Plastica Seconda Vita/ Remade in Italy o altra etichetta ISO di tipo I equivalente rispetto al criterio.
- g) relativamente all'elemento migliorativo di cui alla voce 19 della Tabella di cui al par. 18.1 del presente Disciplinare, qualora offerto, la seguente documentazione attestante il possesso del criterio:
  - documentazione attestante il possesso di tutti i criteri contenuti nell'etichetta Ecolabel Europeo inerente la carta stampata o altra etichetta di Tipo I equivalente, per tutti i prodotti editoriali rientranti nell'ambito dell'etichetta Ecolabel europea.

In caso di RTI e di Consorzi:

- la documentazione di cui ai precedenti punti a) e c) dovrà essere presentata:
  - in caso di RTI o di Consorzi ordinari da tutte le imprese che fanno parte del RTI o del Consorzio;
  - in caso di Consorzi di cui all'art. 45, comma 2, lettere b) e c), del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. dal Consorzio stesso e dalle Consorziare esecutrici.
- la documentazione di cui al precedente punto b) dovrà essere presentata:
  - in caso di RTI o di Consorzi ordinari da tutte le imprese che fanno parte del RTI o del Consorzio nel caso in cui non vi sia mandato all'incasso in capo alla mandataria / capogruppo, in tale ultimo caso dal soggetto (mandataria/capogruppo/ consorzio) al quale saranno versati i corrispettivi contrattuali;
  - in caso di Consorzi di cui all'art. 45, comma 2, lettere b) e c), del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. dal Consorzio stesso;
- la documentazione di cui ai precedenti punti d) e e) dovrà essere presentata:
  - in caso di RTI o di Consorzi ordinari di tipo orizzontale, dall'Impresa mandataria in nome e per conto di tutte le imprese raggruppate con responsabilità solidale ai sensi dell'art. 48, comma 5, del D.Lgs. n. 50/2016;
  - in caso di RTI o di Consorzi ordinari di tipo verticale da tutte le imprese per le rispettive responsabilità pro quota ai sensi dell'art. 48 comma 5 del D. Lgs. n. 50/2016];
  - in caso di Consorzi di cui all'art. 45, comma 2, lettere b) e c), del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. dal Consorzio stesso;
- dovrà inoltre essere presentata, qualora non prodotta già in fase di partecipazione, originale o copia autentica del mandato collettivo speciale irrevocabile con rappresentanza alla impresa capogruppo con indicazione specifica delle percentuali di esecuzione dei servizi/forniture che ciascuna impresa svolgerà ovvero dell'atto costitutivo del Consorzio, con l'impegno delle singole imprese facenti parte del RTI o del Consorzio al puntuale rispetto degli obblighi derivanti dalla Legge n. 136/2010 e s.m.i., anche nei rapporti tra le imprese raggruppate o consorziate.

Scaduto il termine sopra menzionato, Consip S.p.A. verificherà se la documentazione prodotta sia completa nonché formalmente e sostanzialmente regolare.

## 23.2 GARANZIA DEFINITIVA

Ai fini della stipula del Contratto, l'aggiudicatario dovrà prestare, ai sensi dell'art. 103 del D.Lgs. n. 50/2016, una garanzia definitiva, sotto forma di cauzione o fideiussione, pari al 10% del valore della concessione in favore della Galleria dell'Accademia di Firenze e del Polo Museale della Toscana. Il valore della concessione è dato dalla somma degli incassi stimati dalla vendita dei biglietti (il cui ammontare è indicato al par. 5 del Capitolato Tecnico), dagli incassi da bookshop e da servizi di assistenza alla visita (stimati nel PEF dell'Aggiudicatario). Al fine di salvaguardare l'interesse pubblico alla conclusione del contratto nei termini e nei modi programmati, in caso di aggiudicazione con rialzi/ribassi sintetizzati nell'indicatore (I) di seguito riportato superiore al dieci per cento, la garanzia da costituire è aumentata di tanti punti percentuali quanti sono quelli eccedenti il dieci per cento. Ove l'indicatore sia superiore al venti per cento, l'aumento è di due punti percentuali per ogni punto superiore al venti per cento:

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

$$I = \frac{1}{30} \cdot \frac{(C_i - C_{base})}{C_{base}} + \frac{3}{30} \cdot \frac{(R_i - R_{base})}{R_{base}} + \frac{26}{30} \cdot \frac{(A_{base} - A_i)}{A_{base}}$$

La garanzia copre l'adempimento di tutte le obbligazioni del contratto e del risarcimento dei danni derivanti dall'eventuale inadempimento delle obbligazioni stesse, salva comunque la risarcibilità del maggior danno verso il Concessionario, nonché il rispetto degli impegni assunti con il Patto di integrità, l'eventuale maggiore spesa sostenuta per il completamento delle prestazioni nel caso di risoluzione del contratto disposta in danno dell'esecutore, il pagamento di quanto dovuto dall'esecutore per le inadempienze derivanti dalla inosservanza di norme e prescrizioni dei contratti collettivi, delle leggi e dei regolamenti sulla tutela, protezione, assicurazione, assistenza e sicurezza fisica dei lavoratori.

La garanzia potrà essere prestata mediante fideiussione bancaria o assicurativa o rilasciata dagli intermediari iscritti nel nuovo “albo” di cui all’art. 106 del D. Lgs. n. 385/1993. Vale quanto previsto al precedente paragrafo 10.

La garanzia definitiva deve essere rilasciata nel rispetto degli schemi di contratti tipo di garanzia fideiussoria di cui agli Allegati “A” e “B” al Decreto del Ministero delle attività produttive del 19 gennaio 2018, n. 31, ed in particolare dello Schema tipo 1.2 “Garanzia fideiussoria definitiva” e della corrispondente Scheda Tecnica ed essere autenticata da notaio.

Dovrà tuttavia essere prodotta, entro i termini sopra indicati, anche apposita appendice con la quale il Garante chiarisca che

- per “Stazione appaltante” si intende Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Galleria dell’Accademia di Firenze e Polo Museale della Toscana;
- all’art. 1 dello schema tipo 1.2. il punto ii) della lett. c) si intende sostituita come segue: “della eventuale maggiore spesa sostenuta dalla Committente per il completamento dei lavori, servizi e forniture nel caso di risoluzione del contratto disposta in danno dell’affidatario”.

La Consip ha predisposto un modello che integra le precisazioni sopra descritte (Allegato 11) da utilizzare ai fini della stipula del contratto.

La garanzia, costituita dai due schemi di cui agli allegati A e B di cui al citato decreto, dovrà inoltre avere sottoscrizione autenticata da notaio ed essere irrevocabile.

La garanzia deve prevedere espressamente la rinuncia al beneficio della preventiva escussione del debitore principale, la rinuncia all'eccezione di cui all’art. 1957, secondo comma, del cc, nonché l'operatività della garanzia medesima entro quindici giorni, a semplice richiesta scritta delle Concedenti.

Trovano applicazione le regole sulle riduzioni previste dall’art. 93, comma 7, del D. Lgs. n. 50/2016. L’aggiudicatario dovrà produrre, ove non siano stati presentati in gara, i documenti/certificati attestanti il possesso dei requisiti utili per la riduzione.

La mancata costituzione della suddetta garanzia determina la decadenza dell’aggiudicazione e l’escussione della garanzia provvisoria e la Consip S.p.A. potrà aggiudicare l'appalto al concorrente che segue nella graduatoria.

La garanzia cessa di avere effetto a completa ed esatta esecuzione delle obbligazioni nascenti dal contratto stesso con l’emissione del certificato di verifica di conformità.

Qualora l’ammontare delle garanzie dovesse ridursi per effetto dell’applicazione di penali, o per qualsiasi altra causa, l’aggiudicatario dovrà provvedere al reintegro, secondo quanto espressamente previsto nello Schema di Contratto, in caso di inottemperanza, la reintegrazione si effettua a valere sui ratei di prezzo da corrispondere all'esecutore.

La garanzia è progressivamente svincolata in ragione e a misura dell'avanzamento dell'esecuzione, nel limite massimo dell'80 per cento dell'iniziale importo garantito, secondo quanto stabilito all’art. 103, comma 5, D.Lgs. n. 50/2016.

In particolare, lo svincolo verrà effettuato con periodicità **annuale** subordinatamente alla preventiva consegna, da

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l’affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell’Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

parte del fornitore all'istituto Garante e alle Concedenti, di un documento, in originale o copia autentica, attestante l'avvenuta regolare esecuzione delle prestazioni contrattuali, emesso periodicamente dalle Concedenti in ragione delle verifiche di conformità svolte. Il Garante dovrà comunicare il valore dello svincolo alle Concedenti che potranno verificare la correttezza degli importi svincolati e chiedere al Fornitore e al Garante in caso di errore un'integrazione.

\*\*\*

### **23.3 POLIZZA ASSICURATIVA**

L'Aggiudicatario è obbligato, ai fini della stipula del Contratto, a presentare idonea copertura assicurativa, per le garanzie individuate nell'Allegato 5 al presente Disciplinare di gara, attinenti allo svolgimento di tutte le attività oggetto del Contratto.

In particolare, l'Aggiudicatario potrà scegliere tra una delle due modalità di seguito riportate; nello specifico, il fornitore dovrà:

a) produrre una o più polizze assicurative contratte specificatamente per l'appalto conformi alle condizioni e alle clausole previste nell'Allegato 5 al presente Disciplinare di gara;

ovvero (in via alternativa)

b) produrre una o più polizze di cui è provvisto, integrate e/o modificate affinché siano resi conformi ai contenuti alle condizioni dell'allegato 5 al presente Disciplinare di gara.

La/e polizza/e assicurativa/e dovrà/anno essere stipulata/e con Compagnia/e di Assicurazione, autorizzata/e, ai sensi delle leggi vigenti, all'esercizio dei rami oggetto della/e copertura/e richiesta/e.

Si precisa che potrà essere prodotto o il documento integrale di polizza assicurativa (eventualmente oscurato per le parti coperte da brevetto) ovvero un estratto di polizza con una dichiarazione della Compagnia di Assicurazioni attestante l'esistenza della stessa e delle clausole/vincoli assicurative/i previste/i nell'Allegato 5 del Disciplinare. Consip si riserva la facoltà di richiedere comunque l'integrale documento di polizza.

Il documento prodotto deve essere in lingua italiana ovvero, qualora sia prodotto in lingua diversa dall'italiano, il documento deve essere accompagnato da traduzione.

Posto che per tutta la durata del Contratto (comprese le eventuali proroghe) l'Aggiudicatario ha l'obbligo di avere sempre attiva una o più polizze di assicurazione conforme/i a quanto indicato nell'Allegato 5, lo stesso dovrà produrre, tra i documenti richiesti per la stipula del Contratto, polizze di durata non inferiore a 60 gg. decorrenti dalla comunicazione di aggiudicazione.

Si rammenta che in ogni caso valgono gli obblighi assunti dalla Compagnia di Assicurazione previsti dall'allegato 5 con particolare riguardo all'impegno a dare avviso scritto alle Concedenti di ogni modifica contrattuale in senso peggiorativo rispetto alle clausole previste nell'Allegato 5, nonché di ogni inadempienza del Contraente che possa comportare l'inoperatività della garanzia.

Tale obbligo di comunicazione vale anche in caso di naturale scadenza o eventuale disdetta della polizza.

Resta ferma l'intera responsabilità del Fornitore anche per danni coperti o non coperti e/o per gli eventuali maggiori danni eccedenti i massimali assicurati.

Si rammenta, inoltre, che il subappalto non comporta alcuna modificazione agli obblighi e agli oneri dell'Aggiudicatario che rimane unico e solo responsabile nei confronti delle Concedenti delle prestazioni subappaltate. Pertanto, a tal fine, la copertura assicurativa dovrà prevedere tra gli assicurati anche i subfornitori ed i subappaltatori.

\*\*\*

Trascorsi i termini previsti dall'art. 92, commi 2 e 3 d.lgs. 159/2011 dalla consultazione della Banca dati, la stazione appaltante procede alla stipula del contratto anche in assenza di dell'informativa antimafia, salvo il successivo recesso dal contratto laddove siano successivamente accertati elementi relativi a tentativi di infiltrazione mafiosa di cui all'art. 92, comma 4 del d.lgs. 159/2011.

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

Il contratto, ai sensi dell'art. 32, comma 9 del Codice, non potrà essere stipulato prima di 35 giorni dall'invio dell'ultima delle comunicazioni del provvedimento di aggiudicazione.

La stipula avrà luogo entro 60 giorni dall'intervenuta efficacia dell'aggiudicazione ai sensi dell'art. 32, comma 8 del Codice, salvo il differimento espressamente concordato con l'aggiudicatario.

Il contratto sarà stipulato in forma pubblica amministrativa a cura dell'Ufficiale rogante.

Il contratto è soggetto agli obblighi in tema di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla l. 13 agosto 2010, n. 136.

\*\*\*

Nei casi di cui all'art. 110 comma 1 del Codice la stazione appaltante interpella progressivamente i soggetti che hanno partecipato alla procedura di gara, risultanti dalla relativa graduatoria, al fine di stipulare un nuovo contratto per l'affidamento dell'esecuzione o del completamento del servizio/fornitura.

\*\*\*

**Le spese relative alla pubblicazione** del bando e dell'avviso sui risultati della procedura di affidamento, ai sensi dell'art. 216, comma 11 del Codice e del d.m. 2 dicembre 2016 (GU 25.1.2017 n. 20), sono a carico dell'aggiudicatario e dovranno essere rimborsate alla stazione appaltante entro il termine di sessanta giorni dall'aggiudicazione. In caso di suddivisione dell'appalto in lotti, le spese relative alla pubblicazione saranno suddivise tra gli aggiudicatari dei lotti in proporzione al relativo valore.

L'importo presunto delle spese di pubblicazione è pari a € 4.000,00. La stazione appaltante comunicherà all'aggiudicatario l'importo effettivo delle suddette spese, nonché le relative modalità di pagamento.

**Sono a carico dell'aggiudicatario anche tutte le spese** contrattuali, gli oneri fiscali quali imposte e tasse - ivi comprese quelle di registro ove dovute - relative alla stipulazione del contratto.

\*\*\*

Ai sensi dell'art. 105, comma 2, del Codice l'affidatario comunica, per ogni sub-contratto che non costituisce subappalto, l'importo e l'oggetto del medesimo, nonché il nome del sub-contraente, prima dell'inizio della prestazione.

L'affidatario deposita, prima o contestualmente alla sottoscrizione del contratto di appalto, i contratti continuativi di cooperazione, servizio e/o fornitura di cui all'art. 105, comma 3, lett. c bis) del Codice.

## **24. CLAUSOLA SOCIALE E ALTRE CONDIZIONI PARTICOLARI DI ESECUZIONE**

Al fine di promuovere la stabilità occupazionale nel rispetto dei principi dell'Unione Europea, e ferma restando la necessaria armonizzazione con l'organizzazione dell'operatore economico subentrante e con le esigenze tecnico-organizzative e di manodopera previste nel nuovo contratto, l'aggiudicatario del contratto di Concessione è tenuto ad assorbire prioritariamente nel proprio organico il personale già operante alle dipendenze dell'aggiudicatario uscente, come previsto dall'articolo 50 del Codice, garantendo l'applicazione dei CCNL di settore, di cui all'art. 51 del d.lgs. 15 giugno 2015, n. 81.

A tal fine, l'elenco del personale attualmente impiegato è riportato nell'Allegato 7 al presente Disciplinare.

## **25. DEFINIZIONE DELLE CONTROVERSIE**

Per le controversie derivanti dal contratto è competente il Foro di Firenze, rimanendo espressamente esclusa la compromissione in arbitri.

## **26. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi dell'art. 13 del GDPR relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati, Consip S.p.A. fornisce le seguenti informazioni sul trattamento dei dati personali effettuato in fase di gara e propedeutico alla stipula del contratto da parte delle Concedenti.

### **Finalità del trattamento**

In relazione alle attività di rispettiva competenza svolte dalla Consip e dalle Concedenti, si segnala che:

- i dati forniti dai concorrenti vengono raccolti e trattati da Consip S.p.A., in qualità di stazione appaltante, per verificare la sussistenza dei requisiti richiesti dalla legge ai fini della partecipazione alla gara e, in particolare, ai

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

fini della verifica delle capacità amministrative e tecnico-economiche di tali soggetti, nonché ai fini dell'aggiudicazione, in adempimento di precisi obblighi di legge derivanti dalla normativa in materia di appalti e contrattualistica pubblica;

- i dati forniti dal concorrente aggiudicatario vengono acquisiti da Consip S.p.a. e trasferiti alle Concedenti ai fini della redazione e della stipula del Contratto, per l'adempimento degli obblighi legali ad esso connessi, oltre che per la gestione ed esecuzione economica ed amministrativa del contratto stesso.
- tutti i dati acquisiti da Consip S.p.A. potranno essere trattati anche per fini di studio e statistici, nel rispetto della normativa vigente, per le finalità istituzionali svolte dalla Società in relazione al monitoraggio dei consumi ed al controllo della spesa, nonché per l'analisi degli ulteriori risparmi di spesa ottenibili.

#### **Base giuridica e natura del conferimento**

Il Concorrente è tenuto a fornire i dati a Consip S.p.A., in ragione degli obblighi legali derivanti dalla normativa in materia di appalti e contrattualistica pubblica. Il rifiuto di fornire i dati richiesti da Consip S.p.A. potrebbe determinare, a seconda dei casi, l'impossibilità di ammettere il concorrente alla partecipazione alla gara o la sua esclusione da questa o la decadenza dall'aggiudicazione, nonché l'impossibilità di stipulare il contratto. Il concorrente è consapevole che i dati forniti a Consip, in caso di aggiudicazione, saranno comunicati alla Concedenti per le finalità relative alla sottoscrizione ed all'esecuzione del contratto e per i relativi adempimenti di legge.

#### **Natura dei dati trattati**

I dati oggetto di trattamento per le finalità sopra specificate, sono della seguente natura: i) dati personali comuni (es. anagrafici e di contatto); ii) dati relativi a condanne penali e a reati (cd. "giudiziari") di cui all'art. 10 Regolamento UE, limitatamente al solo scopo di valutare il possesso dei requisiti e delle qualità previsti dalla vigente normativa applicabile ai fini della partecipazione alla gara e dell'aggiudicazione. Non vengono, invece, richiesti i dati rientranti nelle "categorie particolari di dati personali" (cd. "sensibili"), ai sensi, di cui all'art. 9 Regolamento UE.

#### **Modalità del trattamento dei dati**

Il trattamento dei dati potrà essere attuato mediante strumenti manuali, cartacei, informatici e telematici e adottando idonee ed adeguate misure di sicurezza volte a ridurre al minimo i rischi di distruzione o perdita, anche accidentale, modifica, divulgazione non autorizzata, nonché di accesso non autorizzato, anche accidentale o illegale, o di trattamento non consentito o non conforme alle finalità della raccolta.

#### **Ambito di comunicazione e di diffusione dei dati**

I dati saranno trattati dal personale di Consip S.p.A. che cura il procedimento di gara, dal personale di altri uffici della medesima Società che svolgono attività ad esso attinente nonché dagli uffici che si occupano di attività per fini di studio e statistici e potranno essere:

- comunicati a collaboratori autonomi, professionisti, consulenti, che prestino attività di consulenza o assistenza a Consip S.p.A. in ordine al procedimento di gara, anche per l'eventuale tutela in giudizio, o per studi di settore o fini statistici;
- comunicati ad eventuali soggetti esterni, facenti parte delle Commissioni di aggiudicazione e di collaudo che verranno di volta in volta costituite;
- comunicati, ricorrendone le condizioni, al MIBAC o ad altra Pubblica Amministrazione per la quale Consip S.p.A. e le Concedenti svolgano attività ai sensi dello statuto sociale, relativamente ai dati forniti dal concorrente aggiudicatario;
- comunicati ad altri concorrenti che facciano richiesta di accesso ai documenti di gara nei limiti consentiti ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241;
- comunicati all'Autorità Nazionale Anticorruzione, in osservanza a quanto previsto dalla Determinazione AVCP n. 1 del 10/01/2008.

Inoltre, i dati saranno comunicati alle Concedenti per la stipula, la gestione e l'esecuzione del Contratto.

In adempimento agli obblighi di legge che impongono la trasparenza amministrativa (art. 1, comma 16, lett. b, e comma 32 L. 190/2012; art. 35 D. Lgs. n. 33/2013; nonché art. 29 D. Lgs. n. 50/2016), il concorrente/contraente

prende atto ed acconsente a che i dati e la documentazione che la legge impone di pubblicare, siano pubblicati e diffusi, ricorrendone le condizioni, tramite i siti internet [www.consip.it](http://www.consip.it), sezione “Società Trasparente”, [www.acquistinretepa.it](http://www.acquistinretepa.it), [www.beniculturali.it](http://www.beniculturali.it) per le attività di rispettiva competenza; inoltre, il nominativo del concorrente aggiudicatario della gara e i valori economici espressi dal concorrente in gara, saranno diffusi anche tramite il sito internet [www.mef.gov.it](http://www.mef.gov.it).

Oltre a quanto sopra, i dati inerenti la partecipazione del Concorrente all’iniziativa di gara, nei limiti e in applicazione dei principi e delle disposizioni in materia di dati pubblici e riutilizzo delle informazioni del settore pubblico (D. Lgs. 36/2006 e artt. 52 e 68, comma 3, del D. Lgs. 82/2005 e s.m.i.), potranno essere utilizzati dal MEF e da Consip, ciascuno per quanto di propria competenza, anche in forma aggregata, per essere messi a disposizione di altre pubbliche amministrazioni, persone fisiche e giuridiche, anche come dati di tipo aperto.

#### **Periodo di conservazione dei dati**

Il periodo di conservazione dei dati è di 10 anni dalla conclusione dell’esecuzione del Contratto, in ragione delle potenziali azioni legali esercitabili. Inoltre, i dati potranno essere conservati, anche in forma aggregata, per fini di studio o statistici nel rispetto della normativa vigente.

#### **Processo decisionale automatizzato**

Non è presente alcun processo decisionale automatizzato.

#### **Diritti del concorrente/interessato**

Per “interessato” si intende qualsiasi persona fisica i cui dati sono trasferiti dal concorrente alla stazione appaltante e tramite essa alle Concedenti.

All’interessato vengono riconosciuti i diritti di cui agli artt. 15 e segg, del Regolamento UE. In particolare, l’interessato ha: i) il diritto di ottenere, in qualunque momento la conferma che sia o meno in corso un trattamento di dati personali che lo riguardano; ii) il diritto di accesso ai propri dati personali per conoscere: la finalità del trattamento, la categoria di dati trattati, i destinatari o le categorie di destinatari cui i dati sono o saranno comunicati, il periodo di conservazione degli stessi o i criteri utilizzati per determinare tale periodo; iii) il diritto di chiedere, e nel caso ottenere, la rettifica e, ove possibile, la cancellazione o, ancora, la limitazione del trattamento e, infine, può opporsi, per motivi legittimi, al loro trattamento; iv) il diritto alla portabilità dei dati che sarà applicabile nei limiti di cui all’art. 20 del regolamento UE.

Se in caso di esercizio del diritto di accesso e dei diritti connessi, la risposta all’istanza non perviene nei termini di legge e/o non è soddisfacente, l’interessato potrà far valere i propri diritti innanzi all’autorità giudiziaria o rivolgendosi al Garante per la protezione dei dati personali mediante apposito reclamo, ricorso o segnalazione.

#### **Titolare del trattamento e Responsabile della Protezione dei dati**

- Titolari del trattamento sono, per le attività di rispettiva competenza, Consip S.p.A. e MIBAC, con sede legale, rispettivamente, in Roma, Via Isonzo n. 19/D-E, e in Roma, Via del Collegio Romano, 27; quest’ultimo ha designato la **Galleria dell’Accademia di Firenze e il Polo Museale della Toscana**, con sede legale rispettivamente in via Ricasoli 58-60 e Lungarno Anna Maria Luisa de’ Medici 4, 50122 Firenze (FI), quali Responsabili del trattamento dei dati contattabili ai seguenti indirizzi: mail [ga-afi@beniculturali.it](mailto:ga-afi@beniculturali.it) PEC: [mbac-ga-afi@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ga-afi@mailcert.beniculturali.it) mail [pm-tos@beniculturali.it](mailto:pm-tos@beniculturali.it) PEC: [mbac-pm-tos@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-pm-tos@mailcert.beniculturali.it)

Pertanto qualsiasi richiesta in merito al trattamento dei dati personali e all’esercizio dei diritti dovrà essere indirizzata ai seguenti indirizzi:

- per Consip al responsabile della Protezione dei dati di Consip (DPO) che potrà essere contattato al seguente indirizzo email [esercizio.diritti.privacy@consip.it](mailto:esercizio.diritti.privacy@consip.it) e [dpo@postacert.consip.it](mailto:dpo@postacert.consip.it)
- Per il MIBAC al responsabile della Protezione dei dati del MIBAC (DPO) che potrà essere contattato al seguente indirizzo email: [rpdp@beniculturali.it](mailto:rpdp@beniculturali.it)

Al fine di agevolare il rispetto dei termini di legge, è necessario che le richieste avanzate riportino la dicitura “Esercizio diritti ex art. 15 e ss del Regolamento UE n. 2016/679”

#### **Consenso al trattamento dei dati personali**

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l’affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell’Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA



Acquisite le sopra riportate informazioni, con la presentazione dell'offerta e/o la sottoscrizione del Contratto, il legale rappresentante pro tempore del Concorrente/aggiudicatario prende atto del trattamento come sopra definito dei dati personali, anche giudiziari, che lo riguardano.

Si impegna, inoltre, ad adempiere agli obblighi di informativa e di consenso, ove necessario, nei confronti delle persone fisiche (Interessati) di cui sono forniti dati personali nell'ambito della procedura di affidamento, per quanto concerne il trattamento dei loro Dati personali, anche giudiziari, da parte della Consip S.p.A. o delle Concedenti per le finalità sopra descritte.

## **27. CODICE ETICO - MODELLO DI ORGANIZZAZIONE E GESTIONE EX D.LGS. N. 231/2001 - PIANO TRIENNALE PER LA PREVENZIONE DELLA CORRUZIONE E DELLA TRASPARENZA**

Il Concorrente/Concessionario dichiara di essere a conoscenza del disposto del D. Lgs. 231/2001 e della L. 190/2012 e di aver preso visione della parte generale del Modello di organizzazione, gestione e controllo di cui al citato decreto e del Codice Etico, nonché del Piano Triennale per la Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza, pubblicati sul sito internet di Consip S.p.A. e di uniformarsi ai principi ivi contenuti.

## **28. REGOLE DI CONDOTTA PER L'UTILIZZAZIONE DEL SISTEMA**

I concorrenti e, comunque, tutti gli utenti del Sistema sono tenuti ad utilizzare il Sistema stesso secondo buona fede ed esclusivamente per le finalità consentite e sopra specificate, e sono altresì responsabili per le violazioni delle disposizioni di legge e regolamentari, in materia di acquisti di beni e servizi della Pubblica Amministrazione e per qualunque genere di illecito amministrativo, civile o penale.

I concorrenti e, comunque, tutti gli utenti del Sistema si obbligano a porre in essere tutte le condotte necessarie ad evitare che attraverso il Sistema si attuino turbative nel corretto svolgimento delle procedure di gara con particolare riferimento a condotte quali, a titolo esemplificativo e non esaustivo: la turbativa d'asta, le offerte fantasma, gli accordi di cartello.

In caso di inosservanza di quanto sopra, Consip S.p.A. segnalerà il fatto all'autorità giudiziaria, all'Autorità Nazionale Anticorruzione, all'Osservatorio sui contratti pubblici di lavori, forniture e servizi per gli opportuni provvedimenti di competenza.

Salvo il caso di dolo o colpa grave, Consip S.p.A. ed il Gestore del Sistema non saranno in alcun caso ritenuti responsabili per qualunque genere di danno, diretto o indiretto, per lucro cessante o danno emergente, che dovessero subire gli utenti del Sistema, e, comunque, i concorrenti e le Amministrazioni o terzi a causa o comunque in connessione con l'accesso, l'utilizzo, il mancato utilizzo, il funzionamento o il mancato funzionamento del Sistema e dei servizi dallo stesso offerti.

Tutti i contenuti del sito [www.acquistinretepa.it](http://www.acquistinretepa.it) e, in generale, i servizi relativi al Sistema, forniti dal MEF, dalla Consip S.p.A. e dal Gestore del Sistema sono resi disponibili e prestati così come risultano dal suddetto sito e dal Sistema.

Il MEF, la Consip S.p.A. ed il Gestore del Sistema non garantiscono la rispondenza del contenuto del sito [www.acquistinretepa.it](http://www.acquistinretepa.it) ed in generale di tutti i servizi offerti dal Sistema alle esigenze, necessità o aspettative, espresse o implicite, degli altri utenti del Sistema.

La Consip S.p.A. ed il Gestore del Sistema, non assumono alcuna responsabilità nei confronti delle Amministrazioni per qualsiasi inadempimento dei Fornitori e per qualunque danno di qualsiasi natura da essi provocato.

Con la Registrazione e la presentazione dell'offerta, i concorrenti manlevano e tengono indenne il MEF, la Consip S.p.A. ed il Gestore del Sistema, risarcendo qualunque pregiudizio, danno, costo e onere di qualsiasi natura, ivi comprese le eventuali spese legali, che dovessero essere sofferte da questi ultimi e/o da terzi, a causa di violazioni delle regole contenute nel presente Disciplinare di gara, dei relativi allegati, di un utilizzo scorretto od improprio del Sistema o dalla violazione della normativa vigente.

A fronte di violazioni di cui sopra, di disposizioni di legge o regolamentari e di irregolarità nell'utilizzo del Sistema da parte dei concorrenti, oltre a quanto previsto nelle altre parti del presente Disciplinare di gara, il MEF, la Consip S.p.A.

Classificazione del documento: Consip Public

Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per l'affidamento in concessione dei servizi museali presso la Galleria dell'Accademia di Firenze e il Museo di San Marco per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – ID 2090

Disciplinare di Gara - Documento firmato digitalmente da Cristiano Cannarsa (A.D. Consip SpA)  
con certificato rilasciato da Postecom SpA

ed il Gestore del Sistema, ciascuno per quanto di rispettiva competenza, si riservano il diritto di agire per il risarcimento dei danni, diretti e indiretti, patrimoniali e di immagine, eventualmente subiti.

**Consip S.p.A.**

*Ing. Cristiano Cannarsa*

(L'Amministratore Delegato)