

PATTO DI INTEGRITA' AI SENSI DELLA L. 190/2012

PROCEDURA PER L’AFFIDAMENTO CONCESSIONE DEI SERVIZI DI BIGLIETTERIA, DIDATTICA E BOOKSHOP PRESSO LA GALLERIA NAZIONALE D’ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA DI ROMA PER IL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO (MIBACT) – ID 1940

SOMMARIO

1. OGGETTO	2
2. AMBITO DI APPLICAZIONE.....	2
3. OBBLIGHI DEL CONCESSIONARIO.....	3
4. OBBLIGHI DI CONSIP E DEL MIBACT - GALLERIA NAZIONALE D’ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA DI ROMA	Errore. Il segnalibro non è definito.
5. SANZIONI.....	4
6. AUTORITÀ COMPETENTE IN CASO DI CONTROVERSIE.....	6

Classificazione del documento: Consip Public

Documento unico per la partecipazione alla procedura negoziata per Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per la Concessione dei servizi di biglietteria, didattica e bookshop presso la Galleria Nazionale d’Arte Moderna e Contemporanea di Roma per il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – ID 1940

Allegato 13 - Patto di integrità

PREMESSA

L'art. 1, comma 17 della L. 6 novembre 2012, n. 190 ("Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione") dispone che *"le stazioni appaltanti possono prevedere negli avvisi, bandi di gara o lettere di invito che il mancato rispetto delle clausole contenute nei protocolli di legalità o nei patti di integrità costituisce causa di esclusione dalla gara"*.

Il Piano Nazionale Anticorruzione, approvato con delibera n. 72/2013 dall'Autorità Nazionale Anticorruzione, prevede che le pubbliche amministrazioni e le stazioni appaltanti, in attuazione del citato art. 1, comma 17 della L. 190/2012, predispongono e utilizzano protocolli di legalità o patti di integrità per l'affidamento di appalti pubblici. A tal fine, i predetti soggetti inseriscono negli avvisi, nei bandi di gara e nelle lettere di invito la clausola di salvaguardia che il mancato rispetto del protocollo di legalità o del patto di integrità dà luogo all'esclusione dalla gara e alla risoluzione del contratto.

In attuazione di quanto sopra,

SI CONVIENE QUANTO SEGUE

ART. 1 OGGETTO

Il presente patto di integrità (di seguito, il **"Patto di Integrità"**) stabilisce la reciproca e formale obbligazione - tra la Consip S.p.A. a socio unico in qualità di stazione appaltante (di seguito, anche **"Consip"**), il Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo (MiBACT) – Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma e l'operatore economico che all'esito della procedura di selezione è risultato aggiudicatario della procedura relativa alla stipula del Contratto per l'affidamento in concessione dei servizi di biglietteria didattica e bookshop presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma (di seguito, anche il **"Concessionario"**) - a conformare i propri comportamenti ai principi di lealtà, trasparenza e correttezza, impegnandosi espressamente a contrastare fenomeni di corruzione e illegalità e comunque a non compiere alcun atto volto a distorcere o influenzare indebitamente il corretto svolgimento dell'esecuzione del Contratto.

Il Concessionario, Consip e il Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo – Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma si impegnano a rispettare, e a far rispettare al rispettivo personale e ai collaboratori, il presente Patto di Integrità, il cui spirito e contenuto condividono pienamente.

ART. 2 AMBITO DI APPLICAZIONE

Il presente Patto di Integrità regola i comportamenti dei dipendenti e collaboratori di Consip, il Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo – Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma e del Concessionario nell'ambito dell'esecuzione del Contratto.

Il Patto di Integrità costituisce parte integrante e sostanziale del Contratto.

ART. 3 OBBLIGHI DEL CONCESSIONARIO

Il Concessionario, in forza del presente Patto di Integrità, dichiara di:

- a) non aver concluso con altri operatori economici alcun tipo di accordo volto ad alterare o limitare la concorrenza, ovvero a determinare un unico centro decisionale ai fini della partecipazione alla procedura e della formulazione dell'offerta, risultata poi essere la migliore;
- b) non avere influenzato il procedimento amministrativo diretto a stabilire il contenuto della lettera di invito o di altro atto equipollente al fine di condizionare le modalità di scelta del contraente e di non aver corrisposto né promesso di corrispondere ad alcuno e s'impegna a non corrispondere né promettere di corrispondere ad alcuno

Classificazione del documento: Consip Public

Documento unico per la partecipazione alla procedura negoziata per Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per la Concessione dei servizi di biglietteria, didattica e bookshop presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma per il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – ID 1940

Allegato 13 - Patto di integrità

- direttamente o tramite terzi, ivi compresi i soggetti collegati o controllati - somme di denaro o altra utilità finalizzate a facilitare l'affidamento e l'esecuzione del Contratto;
- c) astenersi dal compiere qualsiasi tentativo di turbativa, irregolarità o, comunque, violazione delle regole della concorrenza ovvero a segnalare tempestivamente a Consip, alla Pubblica Autorità e al Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo – Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma qualsiasi tentativo di turbativa, irregolarità e violazioni delle regole di concorrenza di cui dovesse venire a conoscenza durante la fase di esecuzione del Contratto, fornendo elementi dimostrabili a sostegno delle suddette segnalazioni;
- d) segnalare a Consip e al Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo – Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma, nonché alla Pubblica Autorità competente e alla Prefettura, qualunque tentativo di concussione e qualsiasi illecita richiesta o pretesa da parte dei dipendenti di Consip e/o del Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo – Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma o di chiunque possa influenzare le decisioni relative all'esecuzione del Contratto.

Il Concessionario avrà l'onere di pretendere il rispetto dei predetti obblighi anche dai propri subcontraenti. A tal fine, la clausola che prevede il rispetto degli obblighi di cui al presente Patto di Integrità dovrà essere inserita nei contratti stipulati dal Concessionario con i propri subcontraenti.

Il Concessionario prende atto e accetta che la violazione, comunque accertata da Consip e/o dal Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo – Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma, di uno o più impegni assunti con il presente Patto di Integrità comporta l'applicazione delle sanzioni di cui al successivo art. 5.

ART. 4 OBBLIGHI DI CONSIP E DEL MIBACT – GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA DI ROMA

Nel rispetto del presente Patto di Integrità, Consip e il Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo – Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma, si impegnano, per quanto di rispettiva competenza, a rispettare i principi di lealtà, trasparenza e correttezza di cui alla L. n. 190/2012, nonché, nel caso in cui venga riscontrata una violazione di detti principi o di prescrizioni analoghe, a valutare l'eventuale attivazione di procedimenti disciplinari nei confronti del rispettivo personale a vario titolo intervenuto nella procedura di affidamento e nell'esecuzione del Contratto, secondo quanto previsto dai rispettivi piani di prevenzione della corruzione.

ART. 5 SANZIONI

Il Concessionario prende atto ed accetta che la violazione degli obblighi assunti con il presente Patto di Integrità, nonché la non veridicità delle dichiarazioni rese, comunque accertati da Consip e/o dal Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo – Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma, può comportare l'applicazione di una o più delle seguenti sanzioni, anche in via cumulativa tra loro:

- A. risoluzione ex art. 1456 c.c. del Contratto, nonché incameramento della cauzione definitiva e risarcimento dell'eventuale danno ulteriore in caso di violazione a uno o più degli obblighi di cui al precedente articolo 3.
- La risoluzione potrà essere altresì esercitata ai sensi dell'art. 1456 c.c. (i) ogni qualvolta nei confronti del Concessionario, dei suoi dirigenti e/o dei componenti della compagine sociale, sia stata disposta misura cautelare o sia intervenuto rinvio a giudizio per taluno dei delitti di cui agli artt. 317, 318, 319, 319bis, 319ter, 319quater, 320, 322, 322bis, 346bis, 353, 353bis, c.p., nonché (ii) nel caso in cui, violato l'obbligo di segnalazione di cui all'art. 3, lett. d) che precede, sia stata disposta nei confronti dei pubblici amministratori che hanno esercitato funzioni relative alla stipula ed esecuzione del contratto, misura cautelare o sia intervenuto rinvio a giudizio per il delitto previsto dall'art. 317 del c.p.. In tal caso troverà comunque

Classificazione del documento: Consip Public

Documento unico per la partecipazione alla procedura negoziata per Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per la Concessione dei servizi di biglietteria, didattica e bookshop presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma per il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – ID 1940

Allegato 13 - Patto di integrità

applicazione quanto previsto dall'art. 32 del D.L. 90/2014 convertito nella legge n. 114/2014.

In caso di intervenuta risoluzione del Contratto, il Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo – Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma ne darà tempestiva notizia a Consip.

Resta fermo che dell'intervenuta risoluzione del Contratto, Consip e il Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo – Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma potranno tenere conto ai fini delle valutazioni di cui all'articolo 80, comma 5, lett. c), del D.Lgs. 50/2016;

B. segnalazione del fatto all'ANAC ed alle competenti Autorità giurisdizionali.

ART. 6 AUTORITÀ COMPETENTE IN CASO DI CONTROVERSIE

Ogni eventuale controversia relativa all'interpretazione e all'esecuzione del presente Patto di Integrità sarà risolta dall'Autorità Giudiziaria competente, secondo quanto previsto nel Contratto.

Roma, lì ____

MIBACT – GALLERIA NAZIONALE D'ARTE IL CONCESSIONARIO
MODERNA E CONTEMPORANEA DI ROMA

C.F.: _____

Certificatore: _____

Validità: dal _____ al, _____

Firma digitale: n. _____

C.F.: _____

Certificatore: _____

Validità: dal _____ al _____

Firma digitale: n. _____

Classificazione del documento: Consip Public

Documento unico per la partecipazione alla procedura negoziata per Gara a procedura aperta ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., per la Concessione dei servizi di biglietteria, didattica e bookshop presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma per il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – ID 1940

Allegato 13 - Patto di integrità