

ALLEGATO E AL CAPITOLATO TECNICO

LOGO E IMMAGINE COORDINATA DEL MARTA

PROCEDURA APERTA PER L’AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DEI SERVIZI MUSEALI INTEGRATI PRESSO IL MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI TARANTO E I MUSEI DELLA DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA PUGLIA PER CONTO DEL MINISTERO DELLA CULTURA

ID 2522

MARTA

PAST FOR FUTURE

MUSEO
ARCHEOLOGICO
NAZIONALE
DI TARANTO

MAKTA

PAST FOR FUTURE

MAARTA

PAST FOR FUTURE

MUSEO
ARCHEOLOGICO
NAZIONALE
DI TARANTO

MAARTA

PAST FOR FUTURE

MAARTA

MUSEO
ARCHEOLOGICO
NAZIONALE
DI TARANTO

MAARTA

MUSEO

ARCHEOLOGICO

NAZIONALE

DI TARANTO

MARTA

MUSEO NAZIONALE ARCHEOLOGICO DI TARANTO

BRAND GUIDELINE

STORIA

L'unica colonia spartana al di fuori della Grecia: Taranto, una città unica nel suo genere. La città dove Storia, Natura e Popoli si incrociano creando un'identità peculiare. La Città dei due Mari, per la sua posizione geografica a cavallo del Mar Grande e del Mar Piccolo; La Terra dei Delfini per lo storico insediamento di un gruppo di cetacei poco oltre le Isole Cheradi al largo della città, nonché La Città Spartana, fondata dai Parteni come unica colonia spartana al di fuori del territorio della Grecia. Le leggende sulla nascita delle città sono numerose ma è la vicenda mitica di Taras che emerge con forza. Figlio di Poseidone e della ninfa Satyria, è a lui che la tradizione riconosce il merito della fondazione della città. Lo stemma cittadino, tant'è, lo rappresenta mentre imbraccia il suo tridente cavalcando un delfino.

Il MARTA - Museo Archeologico Nazionale di Taranto fin dal 1887 custodisce il patrimonio archeologico dell'area di Taranto, distinguendosi come principale raccolta al Mondo di reperti della Magna Grecia. Narra la storia e l'archeologia di Taranto e di parte del territorio pugliese dalla Preistoria al Quarto secolo a. C. e fino all'epoca alto medievale.

I celebri "Ori di Taranto", la Tomba dell'Atleta e la più ricca collezione in Italia di ceramiche laconiche e di sculture di pregio, come il celebre Zeus di Ugento, sono solo alcuni dei reperti più conosciuti dal grande pubblico che negli ultimi anni sta sempre più riconoscendo il Marta come polo di eccellenza per la città di Taranto e per l'intero comparto turistico regionale.

CONCETTI CHIAVE

COLONIA SPARTANA • MARE
POSEIDONE • MAGNA GRECIA
LEGAME CON IL TERRITORIO

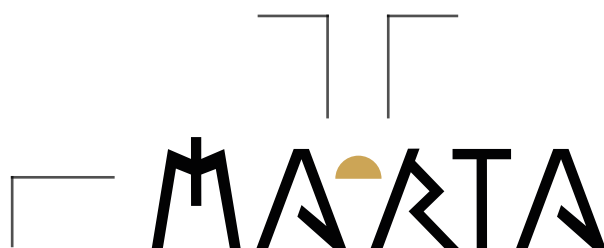
MARTA

PAST FOR FUTURE

MUSEO
ARCHEOLOGICO
NAZIONALE
DI TARANTO

Conserva le caratteristiche del logo attuale e la maggior parte dei segni che lo compongono allo scopo di mantenere la riconoscibilità dello stesso.

Struggenti, intensi, unici, i tramonti di Taranto colorano i cieli della città regalando ogni volta scenari nuovi ed insoliti.



Il tridente di Taras, l'elmo spartano. La lettera iniziale dell'acronimo MARTA ne diventa simbolo identificativo.

La città del mare, la città dei ponti. L'elemento porta con sé l'appartenenza al territorio. Il Marta è Taranto.

TEXTURE



FONT E CROMIE



PANTONE
P 15-13 C

C: 0%	R: 198
M: 24%	G: 156
Y: 67%	B: 85
K: 25%	



PANTONE

C: 0%	R: 0
M: 0%	G: 0
Y: 0%	B: 0
K: 100%	



PANTONE

C: 0%	R: 255
M: 0%	G: 255
Y: 0%	B: 255
K: 0%	

CERA PRO (COMUNICAZIONE OFFLINE)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789



GOTHAM (COMUNICAZIONE ONLINE)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

UTILIZZO DEL MONOGRAMMA



RIDUZIONE ED INGRANDIMENTI



MUSEO
ARCHEOLOGICO
NAZIONALE
DI TARANTO

4 cm



MUSEO
ARCHEOLOGICO
NAZIONALE
DI TARANTO

3 cm



MUSEO
ARCHEOLOGICO
NAZIONALE
DI TARANTO

2 cm

GRAFISMO E CONTROGRAFISMO

MARTA

MUSEO
ARCHEOLOGICO
NAZIONALE
DI TARANTO

MARTA

MUSEO
ARCHEOLOGICO
NAZIONALE
DI TARANTO



APPLICAZIONI

Leaflet

MARTA
PAST FOR FUTURE

MUSEO
ARCHEOLOGICO
NAZIONALE
DI TARANTO
—
ITALIANO



VIENI A SCOPRIRE LE MERAVIGLIE DELLA MAGNA GRECIA

Le ricche collezioni del Museo Archeologico Nazionale di Taranto accompagnano il visitatore alla scoperta delle radici della città di Taranto e della cultura mediterranea che ne segna l'identità. Lungo il percorso, tra le numerose sezioni, sarà possibile scoprire le più antiche tracce della presenza

dell'uomo sul territorio, immergersi negli splendori della città magnogreca, tra architetture, ori e sontuosi corredi funerari, ripercorrere le turbolente fasi della conquista romana e della successiva metamorfosi del centro antico, testimoniata dalla statuarie e dai pavimenti a mosaico degli edifici pubblici e privati, e infine stupirsi per le trasformazioni urbanistiche e gli scambi culturali e commerciali di età altomedievale. **Past for Future**, il Passato per il Futuro: le persone che attraverso i secoli hanno vissuto in questi luoghi e ne hanno plasmato la fisionomia rivivono al **MARTA**. Non un semplice museo, ma un luogo in grado di emozionare raccontando Storia.

1

PRIMO PIANO

**TESTA FEMMINILE
IN TERRACOTTA**
SALA XI - vetrina 3, 2.1
IV secolo a.C.



**NUCIFRANGIBULUM
(schiaccianoci)**
SALA XI - vetrina 14, 1.1
Fine IV - inizio III secolo a.C.



**ORECCHINO
A NAVICELLA**
SALA XI - vetrina 9, 1.1
Seconda metà del IV secolo a.C.



TESTA DI ERACLE
SALA XIII - 5.1
I secolo a.C.

2

SECONDO PIANO

ZEUS DI UGENTO
SALA I
530 a.C.



VENERI DI PARABITA
SALA II - vetrina 7A, 1.1/2
18.000 a.C. circa

**MONETA DELLA ZECCA
DI TARANTO**
SALA IV - vetrina 44
365 - 355 a.C.



ANFORA PANATENAICA
SALA VII - vetrina 89
480 a.C. circa

PINACOTECA

Un prezioso scrigno che raccoglie una collezione di diciotto quadri ad olio su tela del XVII-XVIII secolo raffiguranti soggetti sacri: il lascito testamentario alla propria amata città di Monsignor Giuseppe Ricciardi.

MOSTRE ED EVENTI

Lo spazio del museo dedicato all'incontro e all'approfondimento, per conoscere il passato nelle sue più diverse sfaccettature con spunti sempre nuovi e differenti.

BOOKSHOP

SNACK AREA

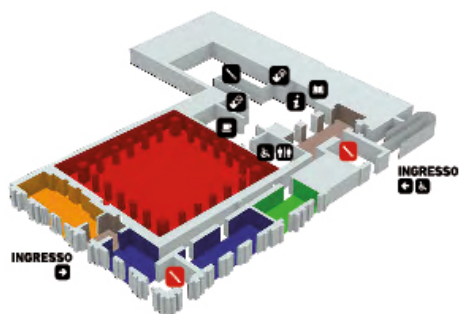
INFO POINT

LABORATORIO DIDATTICO CREATIVO

Un laboratorio di artigianato digitale per vivere in maniera alternativa il rapporto con l'opera d'arte. Le idee prendono vita con le tecnologie di ultima generazione.

0

PIANO TERRA

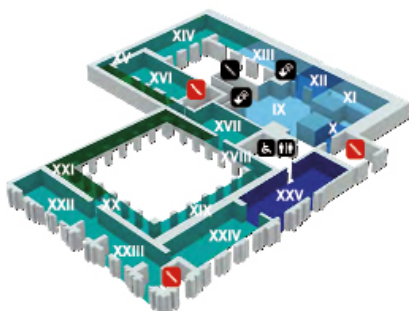


ATRIO
 CHIOSTRO
 EX CONVENTO
 DEGLI ALCANTARINI
 MOSTRE
 TEMPORANEE
 SALE INCONTRI
 LABORATORIO
 DIDATTICO
 CREATIVO

SCALE
 ASCENSORE
 SNACK AREA
 USCITE DI EMERGENZA
 INFOPOINT
 BOOKSHOP
 TOILETTE

1

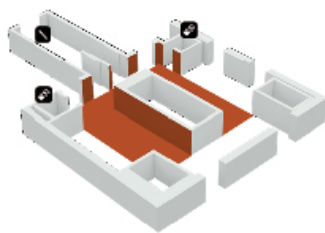
PRIMO PIANO



LA CITTÀ GRECA
 TARANTO
 E IL MONDO APULO
 LA CITTÀ ROMANA
 IL MUSEO
 E LA SUA STORIA
 LA CITTÀ TARDOANTICA
 E ALTOMEDIEVALE

SCALE
 ASCENSORE
 TOILETTE
 USCITE DI EMERGENZA

PIANO AMMEZZATO

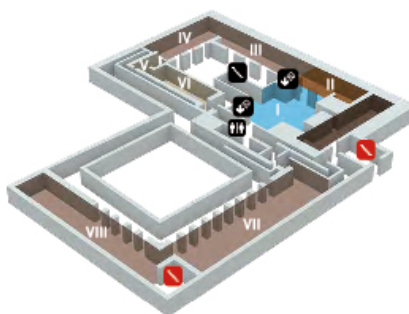


PINACOTECA

SCALE
 ASCENSORE

2

SECONDO PIANO



SALA
 MULTIMEDIALE
 INQUADRAMENTO
 TERRITORIALE
 PREISTORIA
 E PROTOSTORIA
 DELL'AREA DI TARANTO
 LA CITTÀ GRECA E IL SUO
 TERRITORIO
 TARANTO
 E IL MONDO INDIGENO

SCALE
 ASCENSORE
 TOILETTE
 USCITE DI EMERGENZA

MARTA
 MUSEO
 ARCHEOLOGICO
 NAZIONALE
 DI TARANTO

Via Cavout, 10 - Taranto, Italy
 Info e prenotazioni: (+39) 099 4538639
 Centralino: (+39) 099 4532112
 prenotazioni@novapulia.it
 museotaranto.beniculturali.it

SEGUICI SU f @ t

ORARI E GIORNI DI APERTURA
 Dal martedì al sabato e Open Days
 08:30 - 19:30
 (Chiusura biglietteria ore 18:45)

Domeniche e festività non Open Days
 09:00 - 18:00 / 18:30 - 19:00
 (Chiusura biglietteria ore 18:45)

Il lunedì il Museo sarà visitabile
 esclusivamente previa prenotazione.
 Dal martedì alla domenica, esclusi
 Open Days, per i gruppi (10 - 30
 persone) il Museo sarà visitabile
 esclusivamente previa prenotazione.
 L'accesso dei singoli visitatori potrà
 essere organizzato secondo fasce
 orarie cadenzate.
 1 Gennaio e 25 Dicembre chiuso.

BIGLIETTI
 Tariffa Intera: € 8,00
 18 / 25 anni € 2,00
 Minori 18 anni Gratuito
 Ulteriori gratuità e riduzioni come
 da normativa e convenzioni.

UNIONE EUROPEA
 Fondo Europeo di Sviluppo Regionale

Programma Operativo Nazionale
 Cultura e Sviluppo
 FSR 2014-2020

Ministero
 per i beni e le
 attività culturali
 e per il turismo

MAR TA

PAST FOR FUTURE

MUSEO
ARCHEOLOGICO
NAZIONALE
DI TARANTO



ORECCHINO A NAVICELLA IN ORO

Rinvenuto a Taranto, in Via Umbria

**Vieni a scoprirlo al MAR TA,
nella Vetrina 9, 1.1 - SALA XI**

© Museo Archeologico Nazionale di Taranto - MAR TA



**Museo Archeologico
Nazionale di Taranto - MAR TA**

Via Cavour 10, 74123 Taranto - ITALY
Info +39 099 45 32 112 | Fax +39 099 45 94 946
prenotazioni@novaapulia.it
man-ta@beniculturali.it
museotaranto.beniculturali.it

FOLLOW US    



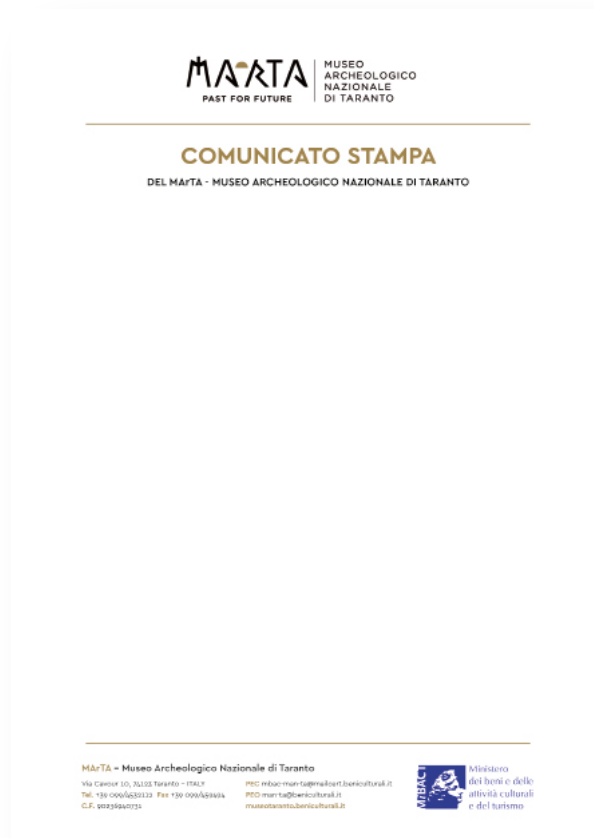
Biglietti da Visita



Carta intestata



Comunicato stampa



Folder

MUSEO
ARCHEOLOGICO
NAZIONALE
DI TARANTO



MARTA
PAST FOR FUTURE

MARTA | MUSEO
ARCHEOLOGICO
NAZIONALE
DI TARANTO
PAST FOR FUTURE

Via Cavour 10, 74123 Taranto - ITALY
Info (+39) 099 45 32 112 Fax (+39) 099 45 94 946

man-ta@beniculturali.it
museotaranto.beniculturali.it
prenotazioni@novaapulia.it

C.F. 90236940731
PEC mbac-man-ta@mailcert.beniculturali.it

SEGUICI SU f @



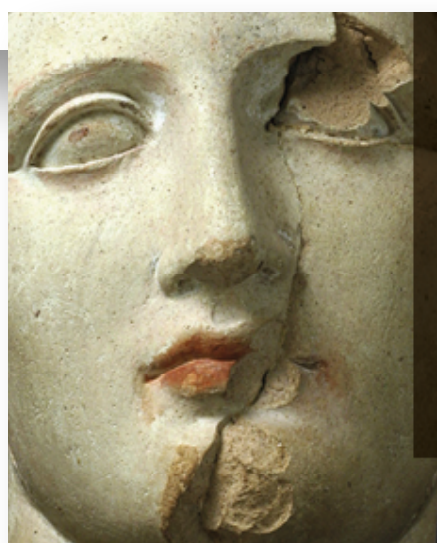
MAR TA

2019 Mercoledì
30 ottobre
ore 19:00
Sala Incontri del MAR TA

Il Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Taranto **Eva DEGL'INNOCENTI** ha il piacere di invitare la S.V. alla conferenza

**Una tragica navigazione:
la nave e il naufragio nell'arte
ellenistica**

a cura del **dott. Francesco Muscolino**
(Funzionario Parco Archeologico di Pompei)



Il Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Taranto
EVA DEGL'INNOCENTI ha il piacere di invitarLa alla

PRESENTAZIONE DI

MAR TAitinerà

SUGGERIMENTI PER TOUR ESPERIENZIALI ALLA SCOPERTA
DELLE RADICI DELLA CULTURA MEDITERRANEA
WINE & COCKTAIL

LUNEDÌ 2 DICEMBRE 2019
ORE 10:00

MAR TA - MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI TARANTO
Via Cavour 10, 74100 Taranto - ITALY

Biglietto 8€ (5€ per i bambini e gli studenti)
Info: info@mar-ta.it
Tel. 099.444444







MARTA

PAST FOR FUTURE

MUSEO
ARCHEOLOGICO
NAZIONALE
DI TARANTO



MERCOLEDÌ DEL MARTA

TUTTI I MERCOLEDÌ, ORE 18.00
INGRESSO GRATUITO



27 GENNAIO 2020

TESTIMONIANZE
EBRAICHE
A TARANTO:
LE STELE DEL

MARTA

PAST FOR FUTURE

Grazie per l'attenzione

never before[®]
ITALIA



MEETING PLANNER