

DETERMINA A CONTRARRE
ART. 32 D.LGS. 50/2016

OGGETTO DELL'ACQUISIZIONE	Gara a procedura aperta per l'affidamento in concessione dei servizi museali integrati presso Le Gallerie Nazionali di Arte Antica per il Ministero della Cultura
CODICE IDENTIFICATIVO	ID 2238
BENEFICIARIO	MiC (Ministero della Cultura) - Le Gallerie Nazionali di Arte Antica
AVVISO DI PREINFORMAZIONE	<p>Si</p> <p>La presente iniziativa è stata oggetto di Avviso di Preinformazione pubblicato in data 21/03/2022.</p> <p>Rispetto a quanto pubblicato in sede di Avviso di preinformazione sono state apportate alcune modifiche. Di tali modifiche viene data opportuna evidenza nei documenti di riferimento.</p>
TIPOLOGIA DI PROCEDURA PRESCELTA	Procedura aperta ex art. 60 d.lgs. 50/2016. Alla presente procedura si applica l'art. 133, comma 8, del d.lgs. 18 aprile 2016, n. 50.
IMPORTO MASSIMO STIMATO	2.646.917,00 Euro, IVA esclusa
DURATA DEL CONTRATTO	60 mesi
REQUISITI DI PARTECIPAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetto art. 80 del d.lgs. 50/2016; - Requisiti di idoneità professionale: Iscrizione nel Registro delle Imprese oppure nell'Albo delle Imprese artigiane per attività coerenti con quelle oggetto della presente procedura di gara, tenuto conto degli oggetti della prestazione principale e secondaria; <p>Requisiti di capacità tecnica e professionale - Esecuzione negli ultimi cinque anni, dei seguenti servizi analoghi:</p> <p>b1) PRESTAZIONE PRINCIPALE (servizi per il pubblico). Il concorrente deve aver eseguito, nei 5 anni antecedenti la data di scadenza del termine per la presentazione delle offerte uno o più contratti per conto di uno o più committenti, pubblici o privati, avente/i ad oggetto, anche separatamente, tutti i seguenti servizi per il pubblico: bookshop, visite guidate, didattica per un importo complessivo medio annuo non inferiore a 115.000€ Iva esclusa;</p>

	<p>b2) PRESTAZIONE SECONDARIA (servizio di biglietteria): Il concorrente deve aver eseguito, nei 5 anni antecedenti la data di scadenza del termine per la presentazione delle offerte, uno o più contratti, per conto di uno o più committenti, pubblici o privati, avente/i ad oggetto servizi di biglietteria (intesa quale attività di emissione, distribuzione, vendita e verifica dei titoli di legittimazione all'ingresso, nonché i incasso e versamento dei relativi introiti, anche tramite l'utilizzo di tecnologie informatiche e telematiche) che raggiunga/no (anche cumulativamente) un numero medio annuo di biglietti emessi non inferiore a 110.000 di cui almeno un contratto col quale siano stati emessi un numero di biglietti non inferiore a 70.000 in un anno solare.</p>
CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE	<p>Miglior rapporto qualità prezzo:</p> <p style="text-align: center;">PE = 30</p> <p style="text-align: center;">PT = 70</p>
SUDDIVISIONE IN LOTTI	NO
MOTIVAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Vengono previsti 30 giorni per la presentazione delle offerte in virtù: <i>i)</i> della obbligatorietà del sopralluogo presso i locali oggetto di gara, considerato che la conoscenza degli stessi è un elemento fondamentale per l'adeguata formulazione dell'offerta sotto il profilo tecnico ed economico; <i>ii)</i> della complessità dell'offerta stessa (i concorrenti sono chiamati a presentare un progetto di allestimento per il locale di Palazzo Barberini destinato ad ospitare il bookshop). - Ai sensi e per gli effetti dell'art. 51, del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i, si precisa che la presente procedura non viene suddivisa in lotti in quanto la gara ha ad oggetto l'affidamento di una concessione integrata di servizi ai sensi dell'art. 117 del Codice dei beni culturali (d.lgs. n. 42 del 2004). L'integrazione si attua sia sotto il profilo funzionale sia sotto il profilo prestazionale. Inoltre, i servizi oggetto di affidamento necessitano di una gestione congiunta e integrata sia dal punto di vista merceologico che dal punto di vista degli spazi nei quali gli stessi sono erogati. La piattaforma informatica di supporto è integrata, ossia gestisce la prenotazione on line e la vendita on line di servizi per il pubblico, dei prodotti del bookshop (e-commerce online), nonché dei titoli di accesso. Grazie all'affidamento congiunto in un unico lotto, l'Amministrazione può inoltre beneficiare della gestione integrata dei servizi tra le due sedi museali de Le Gallerie Nazionali di Arte Antica anche in relazione alla politica di ticketing che prevede la vendita di un unico biglietto di ingresso che dà diritto all'accesso ad entrambe le sedi museali con validità di 20 giorni dalla prima obliterazione. L'unicità del lotto è funzionale, infine, alla garanzia del mantenimento dell'equilibrio economico finanziario e alla sostenibilità dell'iniziativa
NOMINATIVO ECONOMICO	DELL'OPERATORE N.A.
ELEMENTI ESSENZIALI DEL CONTRATTO	<ul style="list-style-type: none"> - Contratto di concessione le cui basi d'asta sono costituite da: aggio, soggetto a ribasso, canone annuo e royalty, entrambi soggetti a rialzo.

	<p>- Al fine di promuovere la stabilità occupazionale nel rispetto dei principi dell'Unione Europea, e ferma restando la necessaria armonizzazione con l'organizzazione dell'operatore economico subentrante e con le esigenze tecnico-organizzative e di manodopera previste nel nuovo contratto, l'aggiudicatario, relativamente ai servizi di accoglienza, informazione e orientamento (incluso il call center), biglietteria, vendita di visite guidate, di visite/attività didattiche e del bookshop, è tenuto ad assorbire prioritariamente nel proprio organico il personale già operante alle dipendenze del fornitore uscente, come previsto dall'articolo 50 del Codice, e secondo i termini e le condizioni stabilite nelle Linee Guida ANAC n. 13 del 13.2.2019.</p>	
DEROGHE AL BANDO TIPO	<p>La procedura è finalizzata all'affidamento di una concessione con tutte le conseguenze del caso, anche in ordine: alla disciplina del subappalto; all'inammissibilità delle offerte economiche che superino la percentuale posta a base d'asta (con riferimento all'Aggio) e che siano inferiori all'importo/percentuale a base d'asta (con riferimento rispettivamente al Canone e alla Royalty) e il cui Piano Economico Finanziario presenti un utile negativo; alla richiesta di impegno a tenere fermo il piano economico finanziario offerto. Stante la presenza di formule interdipendenti per l'attribuzione dei punteggi tecnici ed economici, il Disciplinare di gara prevede regole specifiche, in caso di esclusione, per la rideterminazione del punteggio tecnico ed economico.</p>	
RESPONSABILE PROCEDIMENTO	<p>Il Responsabile del procedimento è il Dott. Paolo Bianchi, ferma restando l'applicazione dell'art. 31, comma 10, del d.lgs. 50/2016. Il Responsabile individuato ai sensi dell'art. 2 del Decreto Legge n. 76/2020, convertito con modificazioni dalla Legge n. 120/2020, ai fini di quanto previsto nella legge medesima è la Responsabile Divisione Sourcing Sanità, Beni e Servizi.</p>	
FIRMA DEL RESPONSABILE APPROVAZIONE DETERMINA E DATA	Ing. Cristiano Cannarsa	

Per gli acquisti effettuati per altre Amministrazioni/Società nella determina di cui sopra sono recepite le esigenze dalle stesse manifestate